

Biblioego

foglietti 13

Publicato nel 1921 sul n.4 de "La vie des lettres", fu composto l'anno prima in occasione della lettura del "Manifeste sur l'amour faible et l'amour amer" nel quale Tzara affermava che "Un Manifesto è divulgare al mondo intero che non si pretende altro se non la scoperta di un mezzo per guarire prontamente dalla sifilide politica, astronomica, artistica, parlamentare, agricola e letteraria. Esso può essere dolce o ingenuo, sempre ragionevole, forte, vigoroso e logico. A proposito di logica io mi trovo assai simpatico"

Tristan Tzara

per fare una poesia dadaista



POUR FAIRE UN POÈME DADAÏSTE

Prenez un journal.

Prenez des ciseaux.

Choisissez dans ce journal un article ayant la longueur que vous comptez donner à votre poème.

Découpez l'article.

Découpez ensuite avec soin chacun des mots qui forment cet article et mettez-les dans un sac.

Agitez doucement.

Sortez ensuite chaque coupure l'une après l'autre.

Copiez consciencieusement dans l'ordre où elles ont quitté le sac.

Le poème vous ressemblera.

Et vous voilà un écrivain infiniment original et d'une sensibilité charmante, encore qu'incomprise du vulgaire.

PER FARE UNA POESIA DADAISTA

Prendete un giornale.

Prendete un paio di forbici.

Scegliete nel giornale un articolo che abbia la lunghezza che volete dare alla poesia.

Ritagliate l'articolo.

Tagliate ancora con cura ogni parola che forma l'articolo

E mettete tutte le parole in un sacchetto.

Agitate dolcemente.

Tirate fuori le parole una dopo l'altra, disponendole nell'ordine di estrazione.

Copiatele coscienziosamente.

La poesia vi rassomiglierà.

Ed eccovi diventato uno scrittore infinitamente originale e di incantevole sensibilità, benché incompreso dalle persone volgari.



agosto 2019
Fondazione De Ferrari
La sede provvisoria è presso De Ferrari Editore, Via Ippolito D'Aste
3/10, Genova
Telefono: 010 595 6111
wolfbruno@libero.it
fogli di via