

## **Da “IL DIARI” numero 7 del 9 Aprile 2008.**

I Lepore dal Friûl a àn la pussibilitât di cognossi cui che a jerin i lôr vons lant par internet, dulà che vuê si puedin cjatâ passe 1200 nominatîfs. I sîts dulà cjatâ chestis informazions a àn lis direzions <http://digilander.libero.it/vlepore47/> e <http://familytrees.genopro.com/vlepore/LEPORE/> .

A realizâju al è stât, par gust di fâlu e di cognossi la divignince de sô famee, Vittorino Lepore che vuê al vîf a Martignà e che la sô famee e ven di Glemone.

Lu à fat par passion: dentri di chei portâi si puedin cjatâ tancj nons, tantis datis che a scomencin dal 1300. No dome, ma ancje tantis fotos di personis e fameis dal passât; la distribuzion dai Lepore in Italie e parfin in Americhe, notiziis su nons e cognons di Glemone di vuê e dal prin '900.

Un lavoron, in sumis, che si inacuarzisi dome lant a cucâ ta chei sîts e cjalant trop materiâl storic e informatîf che si cjate dentri. “il Diari” al è lât a cjatâ il siôr Vittorino, che nus à contât cemût mai che al à volût puartâ indenant chest lavôr.

# Ducj i Lepore dal mont.

## O scuasi

**Vittorino Lepore al à metût in rêt la sô famee: tacant dal 1360, passe mil e dusinte nominatîfs**

*“No varès nancje mai pensât che lis origjins di un cognon comun amancul chi di nô, a podessin sconfinâ tal mît o te leiende. Podê pensâ che un to von, tal 1300, al jere un cavalîr templâr o un baron di Boemie, o un conseîr di Eleonora d’Arborea, o un musicist di Notre Dame de Paris, no ti cambie la vite, ma almancul ti fâs ridi.”*

“A Pasche dal 2002 i vevi prometût a mê mari che o varès fat une ricerche sui Lepore par viodi di dulâ che a vignivin. Sore il dut par verificâ se al jere vêr che a vignivin de Sicilie come che i veve dit monsignôr Monai a gno nono. Dut al è nassût di un document dal 1912 che mê mari e veve cjatât, cuissà cemût, dulâ che a comparivin ducj i components, de metât dal ’800, dai Barbins di Sant Blâs, un dai tancj sorenons dai Lepore. Paris, barbis, nonos, e vons di gno nono. Mê mari e je mancjade dîs dis dopo di chê tabaiade. Tra pensâ di fâ e tacâ a fâ a son passâts doi agns. In pratiche, o ai tacât a fâ alc tal 2004”.

### **Cemût aial tirât dongje il materiâl?**

No savevi di dulâ tacâ. No soi un studiôs di storie e no savevi nuie di archivis e di registris. Une di o soi lât tal ufici anagrafic di Glemone e mi àn indreçât in canoniche e tal lôr archivi o ai cjatât Serena Croatto che mi à insegnât dulâ cirî e cemût movimi. Cussì o ai tacât a cirî e a trascrivî dâts dai registris dal ’800 e dal ’700. Dôs oris par setemane, un lavôr lunc e che al leve pes lungjis. Po, o ai imparât che al jere miôr fotografâ i dâts invezit che copiâju: la trascrizion e podeve sei fate cun calme dopo cene intant de setemane.

### **Aial vût ancje cualchi mestri?**

Un grues jutori al è rivât di Decio Tomat: no si rive nancje a crodi la cuantitât di dâts che chest siôr al à tirât dongje, fotocopiât, fotografât, trascrit. Vincj agns di lavôr: se dut al fos publicât, il lavôr di ricercje e di ricostruzion des origjins al sarès une vore facil par ducj chei che a son nassûts a Glemone e dulintor. Si podarès ricostruî la gjenealogjie di dutis lis fameis di Glemone dal 1350 incâ. In biblioteche o ai cjatât la trascrizion di Flavia De Vit dal prin plui antic registri batesimâl dal mont: il registri batesimâl 1379-1404 di Glemone. Po, o ai ancje cjatât la trascrizion dal secont registri batesimâl di Elena Ursic.

### **Tirâts dongje i dâts ce aial fat?**

I dâts tirâts dongje a àn tacât a cressi sul principi dal 2006, cussì o ai pensât di publicâju in internet. O vevi un dopli obietîf: in prin, obleâmi a organizâ i dâts cuntun program informatic seri di gjenealogjie, di mût che al fos plui facil di modificâju e implementâju, e par chest o ai sielzût GenoPro, un program che o crôt che al sedi il miôr par cheste fate di

ricercjis gjenealogjichis e che di cualchi mès al è jessût ancje in edizion taliane: cun di plui o volevi dâur la pussibilitât a altris di viodi i dâts tirâts dongje e contribuî a zontâ altris o a coreziju.

#### **Trops Lepore aial cjatât?**

I Lepore inserîts in di di vuê tal arbul gjenealogjic a son sù par ju 1220, di chescj 215 vivents. O marchi che i dâts dai vivents no divegnin dai archivis ma in buine part a son stâts furnîts di parincj o di amîs o par cognossince personâl, ancje se no vîf plui a Glemone di passe 30 agns e di tantis parentâts no mi riguardi plui. I dâts relatîfs ai vivents a son in buine part incomplets, parcè che a cjapin dentri cuasit dome chei di chês personis che o cognòs

o che o cognossevi 50 agns indaûr.

La gjenealogjie e je ricostruïde interie fin al 1430. Po o ai cjatât altris documents dal 1360-90 dulà che al ven fûr il sorenon Leporis o Jeur.

#### **Ce part di lavôr mancjie ancjemò?**

Al bisugnarès ancje lâ indenant cu lis ricercjis a Buie, Osôf, Tarcint, Vençon e Sant Denêl, dulà che a altris altri divignincis dai Lepore di Glemone. E po cirî altris notiziis tal archivi di stât a Udin, fra i documents dai nodârs.

#### **Une ricercje infinide.**

O pensarai sore cuant che o larai in pension. Oltri ai Lepore, tal arbul gjenealogjic a son inserîts ducj i nons des cubiis cui lôr gjenitôrs. Ogni tant ancje i fradis, i nonos... in sumis une ramificazion infinide di cognons e di leams familiârs. A chest pont o soi rivât a passe 4.000 personis. Po, un pôc par câs, un pôc par sielte, a son stâts svilupâts i arbui gjenealogjics di un pâr di ramaçs colaterâls tal tentatîf di cjapâ dentri dutis lis cjasadis dal teritori di Glemone.

#### **Aial vût la partecipazion di cualchi Lepore che i à mandât cualchi dât?**

Mi son rivâts vie internet un pâr di dâts: o speravi une vore di plui. Tancj mi àn scrit par congratulâsi. Une vore mi àn scrit par domandâmi altris dâts. Ma pôcs a son stâts chei che mi àn furnît dâts par finî l'arbul gjenealogjic de lôr famee. Duncje, la plui part dai ramaçs dal arbul gjenealogjic si ferme ai agns dal '20 e dal '30 dal '900. O ai cjatât tant interès, no dome tal domandâ altris dâts, ma ancje tal furnîju, di bande di emigrâts in Argjentine o Brasil te seconde metât dal '800.

#### **Fin dulà sono rivâts i siei di cjase?**

In internet o ai cjatât une vore di documents de ete di mieç che a atestin la difusion dal cognon in Europe. In Italie, in Friûl, Lombardie, Sardegne, Campanie, Pulie, Molise: Lepore e Lepre. In France te forme Leporis e po Levrè, in Svizare e in Gjermanie tant che Leporis e po Hasen o Asuel. In Boemie e Moravie (vuê Cechie e Slovachie), prime Lepus o Leporis, po Hasenburg e Zajic. Prelâts e cjalunis, duchis e barons, musiciscj e templârs.

#### **Si spietavial tancj risultâts?**

No varès mai imaginât chê quantitât di documents. E no varès nancje mai pensât che lis origjins di un cognon comun amancul chi di nô, a podessin sconfinâ tal mît o te leiende. Podê pensâ che un to von, tal 1300, al jere un cavalîr templâr o un baron di Boemie, o un conseîr di Eleonora d'Arborea, o un musicist di Notre Dame de Paris, no ti cambie la vite, ma amancul ti fâs ridi.

**Cumò cemût larano indenant i lavôrs?**

Il lavôr al larà indenant te ricerche di altris documents e so redut dai pussibii colegaments tra i diviers çocs. Al sarà une vore dificil cjatâ documents suficientes par dimostrâ alc, parcê che o fevelin dai Lepore, no dai Tudor o dai Borbons... La robe plui impuartante e je tirâ dongje dutis lis notiziis pussibilis e po lassâ un pôc di spazi ae fantasie di ognidun tal imaginâ dutis lis origjins e i colegaments.

**PIERI CARGNELUTTI**