

# **Proyecto CUBArte**

## **INTRODUCCIÓN**

El mundo en vivimos durante miles de años ha estado dividido por diferentes formas, cque omo por ejemplo:

Las fronteras, las razas, el idioma, los accidentes geográficos, etc. Pero estas divisiones no han sido barreras para impedir que los pueblos se comuniquen entre sí y establezcan relaciones de amistad llegando a conocerse de tal forma que se han expresado sentimientos de solidaridad y respeto de gran valor humano.

Este medio de comunicación al cual nos referimos es el ARTE, por él nos podemos comunicar con cualquier país, mediante la música, las artes plásticas, la danza y las artes escénicas se puede saber el modo de vida de cierta y determinada región del mundo así como fomentar la amistad entre los pueblos.

Nuestro país es ejemplo de esta forma unificadora entre los pueblos, nuestro ARTE se conoce en todo el globo terráqueo así mismo el Estado cubano se encarga de que nuestros ciudadanos conozcan desde muy temprana edad el arte de otros países.

Es por esta razón que el Sr.HERMELO MOISES SALAS PEREZ ha diseñado su PROYECTO CUBArte.

## **FUNDAMENTACION.**

El PROYECTO CUBArte ha sido elaborado por el Sr.HERMELO MOISÉS SALAS PEREZ con el objetivo de promover los Artistas Plásticos de Santiago de Cuba tanto nacional como internacionalmente.

Se ha denominado CUBArte porque él ARTE es el mejor mecanismo para establecer la amistad entre las personas, el ARTE no distingue entre razas, color de la piel, ideología, religión, nacionalidad y así son los artistas plásticos santiagueros.

El origen de CUBArte comienza en el verano del año 2000, pero no es hasta el primer trimestre del año 2001 que se presenta como un PROYECTO al Consejo Provincial de las Artes Plásticas de Santiago de Cuba.

Así mismo CUBArte pretende promover colateralmente a su objetivo general todas las manifestaciones artísticas y costumbres de nuestra provincia, partiendo del principio de que todo momento es bueno para promover una u otra manifestación artística.

CUBArte también promoverá la capacitación de los artistas plásticos que se integren en este PROYECTO que solamente exige para integrar el mismo estar inscripto en el Registro del Creador y realizar la correspondiente solicitud para integrar el PROYECTO.

La capacitación se basará principalmente en elevar el nivel científico técnico de nuestros artistas plásticos y artesanos mediante cursos y conferencias que se programen previamente.

CUBArte es un PROYECTO que pretende además aportar todo su esfuerzo y colaborar en todas las tareas que se proyecten por nuestra Presidencia del Consejo Provincial de las Artes Plásticas.

## **OBJETIVO GENERAL**

Promoción de las artes plásticas, la música, la artesanía y las costumbres tradicionales de nuestra ciudad de Santiago de Cuba.

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Promover a los artistas plásticos de la Ciudad de Santiago de Cuba.
- Promover la música tradicional y de la trova Santiaguera.
- Promover el movimiento de artesanos de Santiago de Cuba.
- Divulgar y dar a conocer las costumbres y las tradiciones de nuestra ciudad de Santiago de Cuba.
- Dar a conocer los logros obtenidos por nuestra Revolución en el campo de las artes y principalmente en la masivización de la cultura.

## **PRINCIPALES ACCIONES**

- Convocar a los artistas plásticos y los artesanos para que participen en el proyecto.
- Selección de la muestra de las costumbres y tradiciones que serán representadas en el Proyecto.

## **RESULTADOS ESPERADOS**

- Conocimiento nacional e internacional de una gran parte de nuestros artistas plásticos santiagueros.
- Conocimiento nacional e internacional del trabajo de los artesanos santiagueros.
- Conocimiento nacional e internacional de las costumbres y tradiciones de nuestra ciudad de Santiago de Cuba.
- Que se constituya este PROYECTO en un defensor más de nuestra identidad nacional y cubanía.

## **RECURSOS HUMANOS**

Para lograr el buen desarrollo del proyecto así como una organización y control al nivel de las exigencias actuales se necesitan los siguientes recursos humanos:

### **CARGO**

### **NOMBRES Y APELLIDOS**

**Director**

Hermelo Moisés Salas Pérez  
Promotor Casa Municipal de  
Cultura Miguel Matamoros.

**Coordinadora Internacional**

Francesca Vacca  
Empresaria Italiana

**Coordinadora Nacional**

Yusimy Batista Román  
Promotora Casa Municipal de  
Cultura Miguel Matamoros.

**Relaciones Publicas**

Leyanne Medina Sanabia  
Estudiante del 3er. Año de la  
Fac. de Ciencias Económicas y  
Empresariales Univ. De Ote.

**Relaciones Internacionales**

Vilma Galano Gallo  
Dir. Casa Municipal de Cultura  
Miguel Matamoros.

**Informática**

Norge Vinent Revé  
Dir. Joven Club de Computación  
Santiago 1 y Representante de esa  
Institución.

**Divulgación**

Carlos Sanabia Marrero  
Periodista de RADI REBELDE y  
RADIO HABANA CUBA

**Asesor Artístico**

Rafael Campaña Ochoa  
Artista Plástico

**Asesor Artístico**

José Armando Medina Sanabia  
Artista Plástico

**Asesor Artístico**

Joel Vidal Rivas  
Artesano

**REPRESENTACIÓN JURÍDICA**

Este Proyecto tendrá como representación jurídica al Consejo Provincial de las Artes Plásticas.

**ACREDITACION**

Con el objetivo de ganar en organización se establecerá un sistema de acreditación el cual estará dividido en dos niveles:

1. Integrantes.
2. Colaboradores.

A los efectos del POYECTO CUBArte, se denomina:

1. Integrante: a los artistas plásticos y artesanos que soliciten integrar el PROYECTO
2. Colaboradores: a todas aquellas personas que de forma directa o indirecta colaboren en el buen desarrollo del proyecto.

## **EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS**

En el primer trimestre de cada año se realizará una evaluación de los resultados obtenidos por el Proyecto partiendo de los siguientes puntos a evaluar:

- Impacto socio-cultural en el ámbito nacional e internacional
- Nivel de convocatoria en el ámbito nacional e internacional
- Análisis de la crítica especializada sobre el Proyecto.
- Resultados obtenidos en la promoción realizada, principalmente de los artistas plásticos promovidos

Terminada esta evaluación se confeccionará un informe el cual se distribuirá de la siguiente forma:

1. Consejo Provincial de las Artes Plásticas Santiago de Cuba.
2. Dirección Prov. De Cultura Santiago de Cuba.
3. PCC. Prov. De Santiago de Cuba.
4. Consejo de Administración PPP de Santiago de Cuba.
5. UJC Prov. de Santiago de Cuba.

## **ANEXOS AL PROYECTO**

Este PROYECTO admitirá cuantos ANEXOS sean necesarios siempre que los mismos contribuyan al buen desarrollo de esta acción

## **RECONOCIMIENTOS**

Después de confeccionado el informe y dado a conocer a los Organismos y Organizaciones ya mencionados se realizará el 19 de Abril de cada año un acto donde se le entregara un “DIPLOMA DE RECONOCIMIENTO” firmado por el Director de CUBArte y la Presidenta del Consejo Provincial de las Artes Plásticas a todos los que hayan intervenido de forma directa o indirecta en la realización de este Proyecto.

## **CEDE DEL PROYECTO**

La Cede del PROYECTO CUBArte, será la Casa Municipal de Cultura “Miguel Matamoros”.