

## Corso di Urbanistica 1

### Cronoprogramma e contenuti delle esercitazioni e delle attività di laboratorio

prof. arch. Fabiola Fratini

tutor: ing. Valeria Bellucci  
ing. Marco Di Pietro  
ing. Vanessa Elefante  
ing. Stefania Leoni

Orario delle lezioni: Lunedì 14,00 - 19,00  
Aula 10  
Martedì 12,00 - 13,30  
Aula 10

Email: [fabiola.fratini@uniroma1.it](mailto:fabiola.fratini@uniroma1.it)

Orario di ricevimento:

Mercoledì dalle 14.30 alle 16,00 previo  
appuntamento

---

### Fase I: 27 ottobre - 16 dicembre

**Obiettivi: Saper leggere e rappresentare lo spazio urbano attraverso il disegno, il racconto, la fotografia e la cartografia**

#### 27 ottobre

Presentazione del corso (presentazione del programma e dell'area di studio, il sito del corso, i temi dei svolti nei laboratori e le schede-guida per svolgere gli elaborati, gli elaborati tipo, i materiali per il laboratorio)

#### 3 novembre

##### **Elaborato 1. Impostazione grafica e legenda**

Intestazione della tavola, predisposizione della legenda, indicazione dell'orientamento.

#### 10 novembre

##### **Elaborato 2. Analisi della stratificazione storica della città di Roma (quadrante nord – est) (scala 1:25.000)**

Lettura delle trasformazioni intervenute nel corso del tempo attraverso il confronto tra cartografie storiche.

Evidenziare la consistenza urbana presente in ogni fasi storiche attraverso campiture eseguite con colori diversi (stessa scala cromatica).

#### 17 novembre

##### **Elaborato 3. Lettura del Piano Regolatore Generale di Roma (zonizzazione) (scala 1:10.000)**

Riportare su un lucido sovrapposto alla cartografia 1:10.000 la zonizzazione del PRG del 2008 corrispondente all'area di studio (scaricare dal sito la legenda a colori del Piano e la cartografia).

Dalla legenda vengono selezionate solo alcune delle voci presenti riferite ad ognuno dei "sistemi".

I colori delle campiture devono corrispondere a quelli della legenda.

Scrivere la legenda indicando tutte le voci.

**24 novembre**

**Elaborato 4. Lettura morfologica (scala 1:5.000)**

Individuare le parti urbane che costituiscono il quartiere di San Basilio e che si distinguono per una omogeneità tipo-morfologica. Delimitare le aree a matita.

Disegnare su un lucido sovrapposto alla cartografia 1:5.000 gli edifici che caratterizzano le singole aree (utilizzare un pennino nero con punta 0.3).

**1 dicembre**

**Elaborato 5. Lettura delle connessioni (scala 1:5.000)**

Rete della viabilità: distinguere sulla cartografia 1:5.000 la trama viaria. Disegnare le strade, differenziandole secondo il livello gerarchico.

Evidenziare:

- strade interquartiere (il raccordo anulare, le consolari) (blu)
- strade principali all'interno del quartiere di San Basilio (via recanati, via casal tidei...) (viola)
- strade secondarie (via...) (rosso)
- strade locali (la trama viaria del piccolo quartiere di Unrra Casas) (arancio)

Utilizzare un lucido sovrapposto alla cartografia.

**15 dicembre**

**Elaborato 6. Indici urbanistici e morfologie urbane (scala 1:2.000)**

Individuare 4 isolati tipo nell'ambito delle aree seguenti:

- Unrra Casas
- le "C" a ridosso di via Recanati (parte finale)
- le corti di Torraccia
- le palazzine della borgata Tidei

Riportare a scala 1:2.000 i 4 isolati tipo (riduzione in fotocopia della cartografia 1:5.000). Disegnare i 4 isolati su un lucido, calcolare le misure e gli indici urbanistici

---

**Fase II: 2 febbraio- 9 marzo**

**Obiettivi: Osservare lo spazio urbano e riconoscere le sue stratificazioni**

**2 febbraio**

**Sopralluogo a San Basilio**

**9 febbraio**

**Elaborato 7. Il quartiere San Basilio. Lettura delle componenti lynchiane (scala 1:10.000)**

Individuare sulla cartografia le cinque componenti elementari (parti, percorsi, nodi, riferimenti, margini), utilizzando la simbologia "lynchiana", e allegare le fotografie corrispondenti.

Gli allegati fotografici sono composti da fogli formato A3 contenenti, per ogni foglio, 16 fotografie in bianco e nero di 10cm x 6,5cm disposte in 4 file e 4 colonne.

**16 febbraio**

**Elaborato 8. Il quartiere San Basilio. Catalogo degli spazi aperti (scala 1:10.000)**

Individuare le categorie di spazi aperti più consone a descrivere il quartiere, a partire dal "catalogo" proposto da Christopher Alexander nel testo "Pattern Language".

Localizzare, sulla cartografia 1:5.000, i luoghi più rappresentativi corrispondenti alle categorie selezionate (a ogni categoria corrisponde un colore) e allegare le fotografie relative.

Gli allegati fotografici sono composti da fogli formato A3 contenenti, per ogni foglio, 16 fotografie in bianco e nero di 10cm x 6,5cm disposte in 4 file e 4 colonne.

**23 febbraio**

**Elaborato 9. Il quartiere San Basilio. La mappa delle qualità e delle aree problematiche (scala 1:10.000)**

Elencare i luoghi più rappresentativi di San Basilio e quelli problematici, dividendoli per categorie.

Localizzare, sulla cartografia 1:10.000, i luoghi selezionati distinguendoli per categoria (a ogni categoria corrisponde un colore).

**2 marzo**

**Elaborato 10. Principi e obiettivi di progetto. Prime idee (scala 1:10.000)**

Elencare i principi generali a cui si ispira il progetto, facendo riferimento agli esempi illustrati a lezione.

Dividere i principi in categorie.

Definire gli obiettivi di progetto, distinguendoli per categorie.

Evidenziare su una cartografia a scala 1:10.000 le aree interessate dagli obiettivi.

---

**Fase III: 9 marzo al 30 marzo**

**Obiettivi: Acquisire i principi elementari della progettazione urbanistica**

**9 marzo**

**Elaborato 11a. Schema di progetto (scala 1:10.000)**

Riprendere i contenuti dell' **Elaborato 10 Principi e obiettivi di progetto. Prime idee (scala 1:10.000)**.

Impostare sulla cartografia in scala 1:10.000 lo Schema di progetto riportando elementi esistenti e di progetto.

1. Tracciare la viabilità principale di Torraccia, S.Basilio storica, Borgata Tidei, Piano di zona (in rosso)
2. Delimitare le zone edificate esistenti (nero)
3. Evidenziare i luoghi di interesse distinguendoli per categorie
4. Prolungare il disegno della griglia di Torraccia nell'area del Parco Agricolo (matita 3B) fino al confine dell'area di completamento. Tracciare la viabilità interquartiere tenendo presente lo schema a griglia del Parco Agricolo
5. Delimitare l'area del Parco Agricolo e individuare al suo interno l'area da dedicare agli orti urbani

**16 marzo**

**Elaborato 11b. Schema di progetto (scala 1:10.000)**

Riprendere la tavola del 9 marzo e completare lo schema di progetto:

6. Delineare il tracciato della pista ciclabile tenendo presenti:
  - La viabilità esistente
  - La griglia del parco Agricolo
  - I luoghi di interesse
  - Le curve di livello
7. Delimitare l'area di completamento tracciando una linea tra la viabilità del quartiere Unrra casas e il bordo esterno del Liceo (matita 3B)

**23 marzo**

**Elaborato 12. Calcolo degli standard (D.M. 1444/1968) (Tabella)**

Impostare la tabella degli standard (D.M. 1444/1968), distinguendo le attrezzature per l'istruzione, le attrezzature collettive, i parcheggi e il verde.

1. Calcolare le aree da standard (mq) in base agli abitanti residenti a S.Basilio (14.500 ab.) suddividendole per categoria.
2. Calcolare le aree da standard (mq) attualmente presenti a S.Basilio suddividendole per categoria, misurando la superficie delle aree destinate a: attrezzature per l'istruzione, attrezzature collettive, parcheggi e verde.
3. Sottrarre le aree da standard 1. a quelle esistenti 2. e quantificare le aree mancanti (sempre per categoria).

**30 marzo**

**Elaborato 13. Il punto di vista degli abitanti: sintesi delle interviste**

Riportare in forma scritta e grafica gli esiti delle interviste svolte.

---

## Fase IV: 20 aprile- 1 giugno

### Conoscere e applicare strumenti e tecniche della disciplina urbanistica

#### 20 aprile

##### Elaborato 14a. Il quartiere San Basilio. Progetto di massima: viabilità (scala 1:5.000)

Utilizzando la base cartografica al 5.000 nell'area di progetto:

#### VIABILITA'

- Disegnare la **viabilità interquartiere** (in rosso nello schema) facendo riferimento alla dimensione della viabilità già esistente nel quartiere Torraccia.  
La viabilità interquartiere coincide, nella prima parte, con la strada di bordo del quartiere Torraccia, prosegue in modo lineare fino a raggiungere via Nomentana.
- Prolungare via Montecarotto verso Torraccia fino a intersecare la viabilità interquartiere. La **strada alberata** connette le aree verdi disposte lungo il percorso con il parco.

#### VIABILITA' PARCO AGRICOLO

- Disegnare lo **schema di centuriazione** prolungando le direttrici del quartiere Torraccia (prima a matita, poi, una volta stabilite le gerarchie e le funzioni in altro colore).
- Sulla base dello schema di centuriazione disegnare la **viabilità interna al Parco agricolo** (a supporto delle attività agricole). La **viabilità interna al Parco agricolo** (4,5 mt) deve consentire il passaggio di trattori e camion, di mezzi di soccorso e prevedere un percorso pedonale (in verde tratteggiato).

#### VIABILITA' ZONA DI COMPLETAMENTO

- Disegnare lo **schema della viabilità della zona di completamento** collocata a nord della borgata Tidei (in rosso nello schema) scegliendo tra due soluzioni:
  1. viabilità ad anello principale con viabilità interna di tipo locale;
  2. schema a pettine con rotatoria di fronte al liceo.La viabilità di bordo (superiore) è lineare e congiunge Unrra Casas e il liceo; la viabilità di bordo (inferiore) prolunga la viabilità esistente, passando di fronte all'attuale quinta di palazzine che definiscono il margine della borgata Tidei verso il Parco, fino a raggiungere il liceo.
- **Allacciare la viabilità** della zona di completamento alla viabilità della borgata Tidei attraverso via Monte San Vito e via Isola del Piano.

#### RETE PERCORSI PEDONALI

- Disegnare la **rete dei percorsi pedonali principali** alberati (ampiezza 5 mt - in verde nello schema) di cui:
  - ✓ almeno uno che colleghi il quartiere di Torraccia con il liceo,
  - ✓ uno che dal liceo arrivi ad Unrra Casas lambendo la fascia degli orti,
  - ✓ un altro che attraversi il parco e che congiunga le due parti di Torraccia passando davanti alla chiesa;
  - ✓ un percorso interno alla zona di espansione che l'attraversi per la sua lunghezza passando attraverso ogni isolato, congiungendo i piccoli spazi pubblici collocati all'interno di ogni isolato (riferimento per gli spazi pubblici: le piccole piazze di Unrra Casas).

#### 27 aprile

##### Elaborato 14b. Il quartiere San Basilio. Progetto di massima: destinazioni d'uso (scala 1:5.000)

Riprendendo l'elaborato del 20 aprile individuare:

#### PARCO AGRICOLO E ORTI URBANI

- Delimitare gli isolati agricoli del Parco sulla base della griglia della "centuriazione" e definire una lista di usi possibili.
- Disegnare, in una fascia compresa tra il percorso pedonale che dal liceo porta a Unrra Casas e la strada di bordo (superiore) della zona di espansione, **una zona dedicata agli orti urbani**.
- Individuare un'**area adibita alla vendita dei prodotti** coltivati negli orti/fondi all'entrata del parco, tra Torraccia e Unrra Casas.

## ATTREZZATURE COLLETTIVE

- Collocare **attrezzature collettive**: una tra la piazza di Torraccia ed il parco agricolo (in viola nello schema/ attrezzatura per l'istruzione) ed un'altra lungo la nuova viabilità interquartiere tra Torraccia e S. Basilio (in arancio/attrezzatura collettiva). Per le dimensioni fare riferimento al calcolo degli standard svolto in aula.

## AREA DI COMPLETAMENTO

- Perimetrare l'area di completamento, delimitare gli isolati e gli spazi pubblici sulla base dello schema della viabilità precedentemente elaborato.

### 4 maggio

#### **Elaborato 15. Approfondimento progettuale: l'area di completamento. Le sezioni stradali (1:200)**

Disegnare le principali sezioni stradali all'interno della zona di completamento.

### 11 maggio

#### **Elaborato 16a. Approfondimento progettuale: l'area di completamento. La rete della viabilità (scala 1:2.000)**

Definire, sulla base delle sezioni stradali, la trama viaria principale e secondaria.

### 18 maggio

#### **Elaborato 16b. Approfondimento progettuale: l'area di completamento. Gli isolati e gli spazi pubblici (scala 1:2.000)**

Definire gli isolati e gli spazi pubblici, facendo riferimento al quartiere Unrra Casas.

### 25 maggio

#### **Elaborato 17. Planimetria generale (scala 1:2.000)**

Ricomporre in un'unica tavola i contenuti degli elaborati precedenti.

---

## **Elaborati per l'esame**

### **IL QUARTIERE SAN BASILIO: PROGETTO DI UN SISTEMA DI SPAZI PUBBLICI**

Album in formato A3 comprendente la raccolta degli Elaborati svolti nel corso dell'anno (preceduti da un indice) e i seguenti Elaborati:

#### **Elaborato 18. Relazione di progetto e dimensionamento**

Elaborato testuale con schemi comprendente: inquadramento dell'area di progetto in ambito locale, urbano e territoriale; dati quantitativi (numero di nuovi abitanti insediati; quantità aggiuntive; standard; ecc.); riferimenti progettuali.

#### **Elaborato 19. Progetto a scala urbana, scala 1:10.000**

Inquadramento generale e inserimento del progetto nel contesto esistente. Connessioni, margini urbani, aree di completamento, aree agricole e orti urbani. Disegno a colori.

#### **Elaborato 20. Planimetria generale 1:2.000 e sezioni 1:200**

Planimetria generale comprendente: il disegno della trama viaria, gli spazi aperti, le aree di completamento.

Sezioni stradali e dei percorsi pedonali e ciclabili a scala 1:200.