

Video Digitale
(Cinelerra)

Cinelerra è un progetto molto avanzato, è la risposta open source ai software proprietari come Adobe Premiere.

Vediamo come configurare il programma affinché sia in grado di riconoscere correttamente i nostri file video.

In realtà caricando un file DV, questo verrà comunque riconosciuto e gestito correttamente. E' opportuno comunque conoscere i parametri corretti da dare al progetto.

Dal menù settings clicchiamo sulla voce format, nella sezione relativa all'audio impostiamo il samplerate a 48000, ed i canali a 1 se è mono e ha 2 se è stereo; nella sezione video, impostiamo il frame rate a 25.0000, ed infine le dimensioni del filmato: 720x576 oppure 360x288 ed il color model che può essere impostato a 8 bit oppure a 16 bit.

A questo punto viene la parte più interessante che consiste nel trasferire i nostri spezzoni sulla timeline nell'ordine da noi scelto.

Dal menu file clicchiamo sulla tab load files, apparirà il file manager di cinelerra, possiamo selezionare i file tenendo premuto il tasto ctrl e schiacciando il tasto sinistro del mouse.

Evidenziato i files da aggiungere al progetto, scorrendo le varie opzioni possiamo sostituire il progetto aperto aggiungendo le tracce di ogni file in cascata, oppure disporle in sequenza concatenandole. Se invece stiamo già lavorando su delle tracce e vogliamo inserirne di nuove dovremo usare le opzioni "append in new tracks" o "concatenate to existing tracks" o ancora "paste at insertion point".

E' altresì possibile evitare di inserire i clip sulla timeline., si possono infatti inserire i nostri file tra le risorse del progetto attraverso l'opzione "create new resources only".

Ora che abbiamo inserito i nostri files possiamo trascinare l'icona corrispondente all'interno della finestra viewer, o semplicemente fare doppio click sull'icona.

Per far apparire la finestra viewer dovremo andare in window show viewer .

Questo tool consente di scorrere le risorse avanti e indietro e di delimitare il clip, quindi solo la parte di risorsa inserita tra i due marcatori verrà considerata dalle operazioni successive.

Inserite le risorse nel nostro progetto, è venuta l'ora di inserire nella timeline gli "spezzoni" audio e video nella sequenza da noi scelta.

Esistono vari modi alternativi di procedere:

1) Il più intuitivo è il trascinamento delle risorse o dei clip dalla finestra resources direttamente sulla timeline, si tratta di un metodo semplice, ma non adatto ad un montaggio preciso.

2) Un altro metodo, ben più preciso, è quello che si avvale dei pulsanti splice e overwrite della finestra viewer.

La funzione splice consente di inserire in un punto individuato sulla timeline lo spezzone di filmato compreso tra i marcatori in e out della finestra viewer. La sequenza visualizzata sulla timeline si allungherà dal punto di inserzione di tanti frame quanti sono quelli inseriti.

Questo sistema consente di inserire nuovi clip aggiungendo materiale alla timeline. Si deve verificare, prima di compiere l'operazione, di aver attivato (pulsante arm track attivo) le tracce sulle quali si intende intervenire.

Se durante l'inserimento si armano solo le tracce audio o solo quella video, si otterrà come risultato uno sfasamento tra il segnale audio e quello video.

Qualora si debba applicare un inserto solo audio o solo video e si voglia mantenere la sincronizzazione della sequenza sulla timeline, si deve utilizzare la funzione overwrite.

Overwrite fa sì che l'elemento inserito si sovrapponga allo spezzone evidenziato sulla timeline, eliminandolo.

Questa funzione è indispensabile quando si vuole inserire un frammento video lasciando inalterata la traccia audio originaria, o viceversa si vuole modificare solo l'audio del filmato.

Con le operazioni di inserimento che ho descritto abbiamo creato una sequenza ordinata di risorse audio e video.

Si tratta materiale ancora grezzo che necessita di un accurato lavoro di editing da eseguire con gli strumenti che offre la timeline.

Cinelerra consente di eseguire questa operazione agendo direttamente sulla/le tracce interessate con i tre pulsanti del mouse: sinistro, centrale (o rotella) e destro.

In poche parole Cinelerra è un progetto molto avanzato, fa tutto quello che fanno i software proprietari su piattaforma Windows, l'unica pecca a mio parere è l'interfaccia grafica che è poco intuitiva, ma con il tempo e l'esperienza questo fatto non sarà più un problema.