

CINEFORUM SPAZIO CAPITOL 2003

VIMERCATE (MI)

Programmazione provvisoria - Parte prima

Gennaio

10. **IL MIO VIAGGIO IN ITALIA** di Martin Scorsese (USA 2001 - 243') Italia Cinema / Mediatrade
Serata di inaugurazione - Ingresso gratuito con l'acquisto della tessera F.I.C.
17. **IL FIGLIO** di Jean-Pierre e Luc Dardenne (Belgio 2002 - 100') Lucky Red ***
24. **MULHOLLAND DRIVE** di David Lynch (USA/Francia 2001 - 146') 01 Distribution
31. **BOWLING FOR COLUMBINE** di Michael Moore (USA 2002 - 120') Mikado
MR. DEATH di Errol Morris (USA 1999 - 87') Lab80
L'altra faccia dell'Impero - Serata doppia: due film, un solo biglietto

Febbraio

L'Ungheria a Vimercate - Piccola rassegna di cinque serate

3. **DOLCE EMMA, CARA BÖBE** di Szabó István (Ungheria 1991 - 81') UCCA - Ambasciata d'Ungheria
4. **PASSIONE** di Fehér György (Ungheria 1998 - 135') UCCA - Ambasciata d'Ungheria
5. **ABBANDONATI** di Sopsit Árpád (Ungheria 1999-2000 - 98') UCCA - Ambasciata d'Ungheria
6. **I RAGAZZI WITMAN** di Szász János (Ungheria 1997 - 95') UCCA - Ambasciata d'Ungheria
7. **LE ARMONIE DI WERCKMEINSTER** di Béla Tarr (Ung/G/F 1996-2000 - 145') UCCA - Ambasciata d'Ungheria
14. **SILENCE... ON TOURNE** di Youssef Chahine (Egitto/Francia 2001 - 102') Ladyfilm
21. **SWING** di Tony Gatlif (Francia 2002 - 90') Mikado
Serata speciale: saranno presenti i rom del campo nomadi di Trezzo d'Adda e gli UNZA di Milano
28. **METROPOLIS** di Rintaro (Giappone 2002 - 100') Keyfilms ***
METROPOLIS di Fritz Lang (Germania 1926 - 87') La Lanterna Magica - Fondazione Cineteca dell'Aquila
Omaggio all'espressionismo - Serata doppia: due film, un solo biglietto

Marzo

7. **LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT** di Jacques Demy (Francia 1966 - 120') Lab80
14. **L'UOMO SENZA PASSATO** di Aki Kaurismaki (Finlandia 2002) - BIM ***

CINEFORUM SPAZIO CAPITOL 2003

VIMERCATE (MI)

Programmazione provvisoria - Parte seconda

Marzo

21. **VECCHIE** di Daniele Segre (Italia 2002) - Pablo
Serata speciale: presente alla serata il regista Daniele Segre
28. **ACQUA TIEPIDA SOTTO UN PONTE ROSSO** di Shohei Imamura (Giappone 2001 - 120') BIM ***
L'ANGUILLA di Shohei Imamura (Giappone 1997 - 117') Sharada
La poesia di Imamura - Serata doppia: due film, un solo biglietto

Aprile

4. **CHE ORA E' LAGGIU'** di Tsai Ming-Liang (Taiwan/Francia 2001 - 116') Istituto Luce
11. **ARCA RUSSA** di Alexandr Sokurov (Russia 2002) Mikado
18. **DOLLS** di Takeshi Kitano (Giappone 2002 - 113') Mikado ***
25. **LAGAAN - C'ERA UNA VOLTA IN INDIA** di Ashutosh Gowariker (India 2001 - 220') Keyfilms

Maggio

2. **L'ARGENT** di Robert Bresson (Francia/Svizzera 1983 - 85') Lab80
9. **AL PRIMO SOFFIO DI VENTO** di Franco Piavoli (Italia 2002) Istituto Luce
Serata speciale: presente alla serata il regista Franco Piavoli
16. **SPIDER** di David Cronenberg (Canada 2002) Fandango
23. **STORYTELLING** di Todd Solondz (USA 2001) Keyfilms ***
30. **NAQOYATSY** di Godfrey Reggio (USA 2002) Mikado
KOYAANISQATSI di Godfrey Reggio (USA 1983 - 87') Lab80
Viaggio psichedelico verso la distruzione - Serata doppia: due film, un solo biglietto

Riserve

IL PRINCIPIO DELL'INCERTEZZA di Manoel de Oliveira (2002) Mikado
MAGDALENE di Peter Mullan (2002) Lucky Red ***
L'ORA DI RELIGIONE di Marco Bellocchio (2002) Istituto Luce
8 DONNE E UN MISTERO di Francois Ozon (Francia 2002 - 103') BIM
IL POPOLO MIGRATORE di Jacques Perrin (2002) Lucky Red ***
ARARAT di Atom Egoyan (2002) BIM
TUTTO O NIENTE di Mike Leigh (2002) Lucky Red ***
SWEET 16 di Ken Loach (2002) BIM ***
I COSPIRATORI DEL PIACERE di Jan Swankmajer - Mario Lapi 348 7768279 055 223216
LA CAPTIVE di Chantal Akerman (118') Sharada
MILLENUM MAMBO di Hou Hsiao-hsien (Taiwan/Francia 2001 - 85') Istituto Luce
PLATFORM di Zhang Ke Jia (2002) Keyfilms
THE IRON LADIES di Yongyooth Thongkonthun (Taiwan 2001 - 104') Lady Film
DIRTY PRETTY THINKS di Stephen Frears ***
ETRE ET AVOIR di Nicolas Philibert (Francia 2002) BIM
THE ROCKY PICTURE SHOW di Jim Sharman
OASIS di Lee Chang-Dong (Corea 2002) Mikado
ROGER DODGER di Dylan Kidd

Note

METROPOLIS di Fritz Lang (Germania 1926 - 87') La Lanterna Magica - Fondazione Cineteca dell'Aquila
Copia 35mm in buone condizioni - virata di rosso e blu - musicata da Giorgio Moroder