

CANTI A MARIA AUSILIATRICE



A cura e con musiche
di
Biagio Fiaccavento

PREGHIERA

O Maria,
Vergine potente,
Tu grande presidio della Chiesa.
O Maria,
Aiuto dei Cristiani!
Tu terribile esercito schierato;
Tu doni il Sole che vince ogni tenebra;
Tu nelle angosce e lotte della vita;
Tu nei pericoli difendici dal nemico.
Tu nell'ora della morte
accogli l'anima in Paradiso.

San Giovanni Bosco



Santuario di Maria Ausiliatrice - Torino

A mia figlia Daniela

Edizione fuori commercio, stampata in proprio a Treviso il 21.11.2013

PRESENTAZIONE

Dall'anno 2005, quando mi reco nello studio del maestro Marcello Serafini per far registrare le mie musiche, passo quasi sempre davanti alla chiesa di Maria Ausiliatrice¹, che a Treviso è comunemente chiamata "Chiesa Votiva". Al ritorno a casa qualche volta mi fermo ed entro nella chiesa. Quest'anno su un tavolo vicino alla porta vidi delle immaginette di Maria Ausiliatrice², ne presi una e la portai a casa.

Nell'immaginetta c'è la foto della statua di Maria Ausiliatrice, che si trova sopra l'altare della cappella a lei dedicata, e sotto di essa l'invocazione: "*Maria Aiuto dei Cristiani, prega per noi*"; sul retro c'è una preghiera che ha titolo "*Consacrazione – Affidamento a MARIA*" (vedere immagini a pag. 7).

Qualche giorno dopo decisi di rivestire di musica i due testi scritti nell'immaginetta e poi decisi di aggiungere un terzo canto (*Maria Ausi-*

¹ Durante la 1ª guerra mondiale, il 27 aprile 1917, la Città e la Diocesi di Treviso nella Chiesa Cattedrale emisero il voto solenne di erigere un tempio in onore della Beata Vergine Maria Ausiliatrice.

Nel 1921 il Vescovo mons. Andrea Giacinto Longhin (Campodarsego 1863 – Treviso 1936), proclamato *Beato* nel 2002 da Papa Giovanni Paolo II, invitò la Provincia dei Frati Minori Francescani a erigere un Convento in Treviso, a cui in seguito sarebbe stato annesso il Tempio Votivo. Tra il 1923 e il 1924 fu edificato il Convento e il giorno 8 dicembre 1925 fu solennemente benedetta la prima pietra della chiesa. Con decreto del 24 settembre 1940 il Vescovo mons. Antonio Mantiero (Villaverla 1884 – Treviso 1956) eresse canonicamente la Parrocchia e la affidò «pleno iure» alla Provincia dei Frati Minori Francescani.

Il 7 aprile 1944 il terribile bombardamento che provocò gravi lutti e danni a Treviso distrusse la Chiesa ed il Convento. L'8 dicembre 1953 mons. Mantiero pose la prima pietra della nuova Chiesa, che fu consacrata il 14 maggio 1962 dal Vescovo mons. Antonio Mistrorigo (Chiampo 1912 – Treviso 2012). Il nuovo Convento era stato inaugurato il 24 maggio 1957.

In alcuni locali del Convento dal 1988 ha sede il Commissariato di Terra Santa.

² Ausiliatrice (*Aiuto dei cristiani*, in latino *Auxilium Christianorum*) è uno dei titoli dati da tempo immemorabile a Maria, madre di Gesù Cristo. Con questo titolo viene anche invocata nelle *Litanie Lauretane*, dette così perché rese celebri a Loreto, dove nel secolo XVI si cantavano nella *Santa Casa*. Comunemente sono dette *Litanie della Madonna* e, in genere, vengono recitate o cantate alla fine del Santo Rosario.

La Chiesa Cattolica festeggia Maria Ausiliatrice il 24 maggio; la festa fu istituita nel 1814 da papa Pio VII, dopo la fine della sua quinquennale prigionia nelle carceri di Napoleone.

Maria Ausiliatrice è Patrona di Polonia, Slovenia e Argentina, nonché dell'Australia e della Cina cattoliche. Inoltre è molto venerata nei paesi dell'Europa orientale.

liatrice), di cui scrissi anche il testo. E mentre componevo queste musiche, ripensando alla mia vita trascorsa, mi resi conto che la Beata Vergine Maria Ausiliatrice aveva posto il suo sguardo su di me sin da quando nel novembre 1960 mi recai a Torino per frequentare il Politecnico; in ciò che segue cerco di spiegare il perché.

Giunto a Torino andai ad alloggiare in via Don Bosco (il grande diffusore della devozione a Maria Ausiliatrice) presso la signora Spada³.

L'anno successivo mi trasferii in via Cernaia, quasi di fronte alla Caserma Cernaia, presso la signora Ernesta Sillano⁴. E presso di lei, che mi faceva da nonna, trascorsi circa sei anni della mia vita, seguendola anche quando cambiò appartamento, ma sempre in via Cernaia.

La signora Sillano era devota di San Giovanni Bosco⁵ e di Maria Ausiliatrice e per due volte mi portò nella Basilica⁶ a lei dedicata, nel quartiere Valdocco⁷.

Dopo la laurea, mentre lavoravo a Milano presso lo studio dell'ing.

³ Fu mio zio Vittorino, fratello di mia nonna Marianna e maresciallo dell'Aeronautica a Torino, che mi trovò la camera ammobiliata nell'appartamento della signora Spada, di origine veneta, che lavorava presso l'industria Michelin.

⁴ La signora Ernesta Sillano, nata a Casale Monferrato, era vedova di un ferroviere, originario di Orvieto, ed aveva perduto nella guerra civile spagnola l'unico figlio, Armando, che fu sepolto nel Sacrario dei Caduti di Saragozza. Tutto il suo appartamento era pieno di foto e di oggetti che ricordavano il figlio, del quale mi parlava molto spesso.

⁵ S. Giovanni Bosco⁵ (Castelnuovo d'Asti 1815 – Torino 1888), ordinato sacerdote nel 1841, mise sin dall'inizio la sua opera e la sua vita di sacerdote sotto la protezione di Maria Ausiliatrice, a cui si rivolgeva per ogni necessità, soprattutto quando i suoi progetti andavano per le lunghe o incontravano ostacoli.

Don Bosco dedicò la sua vita all'educazione dei giovani e a tale scopo fondò la *Società Salesiana*, la *Pia Unione dei cooperatori salesiani* e, con la collaborazione di santa Maria Domenica Mazzarello, l'*Istituto delle Figlie di Maria Ausiliatrice*, per la formazione della gioventù al lavoro e alla vita cristiana. Don Bosco fu proclamato *santo* nel 1934 da papa Pio XI. Nel 1988 fu dichiarato *Padre e Maestro della gioventù* da papa Giovanni Paolo II.

⁶ Don Bosco fece costruire la Basilica nel luogo che in sogno gli indicò la Madonna, perché in esso avevano subito il martirio, al tempo dell'imperatore Massimiano, i santi torinesi Avventore, Solutore ed Ottavio, vissuti nel II secolo. La basilica, edificata dall'impresa del capomastro Carlo Buzzetti, fu consacrata il 9 giugno 1868. In essa si trova il grande quadro (eseguito nel 1868 dal pittore Tommaso Lorenzone su incarico di don Bosco), che rappresenta Maria Ausiliatrice, sospesa su una nuvola, con lo scettro del comando e con il Bambino in braccio e circondata dagli Apostoli ed Evangelisti, mentre sullo sfondo a terra si vedono il Santuario e l'Oratorio com'erano nel 1868. La foto di questa tela si trova nella copertina.

⁷ Valdocco deriva dal latino *Vallis occisorum*, cioè *Valle degli uccisi*. Gli *uccisi* erano i santi martiri Avventore ed Ottavio; il loro compagno Solutore, che era riuscito a scappare, fu raggiunto e decapitato vicino al fiume Dora Riparia.

Pietro Wertenstein⁸, fui chiamato a Treviso per insegnare Topografia presso l'Istituto per Geometri "Andrea Palladio"⁹.

A Treviso una delle prime chiese che frequentai fu quella di Maria Ausiliatrice, che è affidata alla cura dei Frati Minori Francescani, il cui convento si trova a fianco della chiesa.

Nell'istituto "Palladio" conobbi Padre Felice Beschin O.F.M., insegnante di Religione, che era un frate del convento di Maria Ausiliatrice.

Padre Beschin era aperto, affabile, sorridente con tutti; nacque subito tra noi una cordiale amicizia, tanto che nel 1973 gli chiesi di celebrare le mie nozze con Patrizia nella chiesa di Lancenigo, frazione del Comune di Villorba (TV).

* * * * *

A conclusione desidero ringraziare il maestro Marcello Serafini¹⁰ per la scelta degli accordi e per gli arrangiamenti delle tre musiche dedicate a Maria Ausiliatrice.

Ponzano Veneto, 11 novembre 2013

Biagio Fiaccavento

⁸ L'ing. Pietro (Piotr) Wertenstein (1919-2003), nato in Polonia, era un esperto nella progettazione strutturale di ponti e spalle di ponti, di strutture in acciaio e di strutture in cemento armato normale e precompresso. A lui debbo gran parte della mia formazione professionale.

⁹ Nell'istituto "Andrea Palladio" di Treviso iniziai nel 1969 e conclusi nel 2001 la mia carriera di insegnante. Sempre a Treviso nel 1971 aprii uno studio tecnico per esercitare la libera professione nel settore edile e, in seguito, anche nel settore del risparmio energetico.

¹⁰ Il maestro Marcello Serafini, nato nel 1953 a Consiglio di Casale sul Sile (TV), nel 1973 si diplomò in Organo e Composizione presso il Conservatorio di Padova. Suona diversi strumenti ed è compositore di musica classica e leggera e di colonne sonore. Dirige un'orchestra di musica leggera ed ha un laboratorio musicale in Treviso, dove insegna musica e canto.

TESTI DEI CANTI

1

INVOCAZIONE

Maria, aiuto dei cristiani,
prega per noi

2

CONSACRAZIONE – AFFIDAMENTO A MARIA

Cuore Immacolato di Maria,
io
mi consacro tutto a Te
che sei mia Madre.

Donami il Tuo Cuore
per amare degnamente Gesù.

E Tu, Gesù,
donami il Tuo Cuore
per amare degnamente
la Tua Madre Maria!

Amen!

MARIA AUSILIATRICE

I

Maria Ausiliatrice,
fidenti a Te ci rivolgiamo:
aiutaci se siamo nel bisogno,
soccorrici se siamo nel periglio,
confortaci se siamo disperati
e alleviaci le pene ed i dolor.

Maria Ausiliatrice,
le nostre vite affidiamo a Te.

II

Maria Ausiliatrice,
fidenti a Te ci rivolgiamo:
aiutaci se siamo in tentazione,
redimici se siamo nel peccato,
assistici nell'ora della morte
e accogliaci nel ciel vicino a Te.

Maria Ausiliatrice,
i nostri cuori doniamo a Te.



MARIA AIUTO DEI CRISTIANI

1 $\text{♩} = 110$ MI b

Ma - ri - a, a - iu - to

5 FA m LA b

dei Cri - stia - ni, pre -

10 SI b MI b

- ga per no - i.



MARIA AIUTO DEI CRISTIANI
PREGA PER NOI

Consacrazione - Affidamento a MARIA

*Cuore Immacolato di Maria,
io.....
mi consacro tutto a Te
che sei mia Madre.*

*Donami il Tuo Cuore
per amare degnamente Gesù.*

*E Tu, Gesù,
donami il Tuo Cuore
per amare degnamente
la Tua Madre Maria!*

Amen!

CONSACRAZIONE A MARIA

1 $\text{♩} = 115$ MI b



Cuo - re. Im - ma - co - la - to di Ma - ri -

6 FA m



- a, i - o fi - glio tu - o

12 SI b MI b



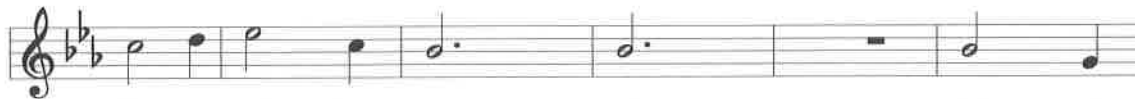
mi con - sa - cro tut - to. a Te, _____ che

18 FA m MI b LA b / MI b MI b



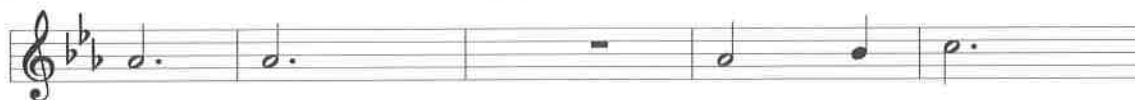
se - i mia Ma - dre.

24 LA b SOL m FA m



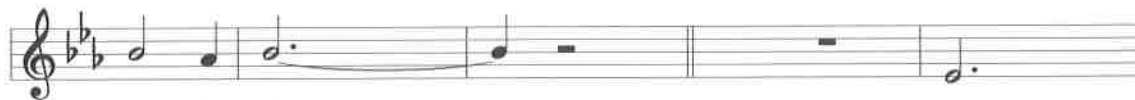
Do - na - mi. il Tuo Cuo - re per a -

30 SI b



- ma - re de - gna - men -

35 MI b



- te Ge - sù. _____ E

40 LA b SI b



Tu, _____ Ge - sù, _____

46 MI b

do - na - mi.il Tuo Cuo - re

50 FA m SI b 7

per a - ma - re

55

de - gna - men - te la Tua

60 MI b LA b / MI b MI b

Ma - dre Ma - ri - a!

66 SI b 7 MI b LA b / MI b MI b

A - men.



MARIA AUSILIATRICE

1 $\text{♩} = 50$ MI b SI b MI b LA b m

4 SI b 7 MI b FA m

Ma - ri - a A - u - si - lia - tri - ce, fi -

7 SI b 7 MI b LA b SI b

- den - ti a Te ci ri - vol - gia - mo: a - iu - ta - ci se sia - mo nel bi -

10 SOL m FA m SI b 7 MI b MI b 7

- so - gno, soc - cor - ri - ci se sia - mo nel pe - ri - glio, con -

13 LA b SI b SOL m FA m SI b 7

- for - ta - ci se sia - mo di - spe - ra - ti e. al - le - via - ci le pe - ne. ed i do -

16 MI b LA b / MI b SI b MI b FA m

- lor. Ma - ri - a Au - si - lia -

19 SOL m FA m SI b 7

- tri - ce, le no - stre vi - te. af - fi - dia - mo. a

22 MI b SI b 7

Te. Ma -

25 MI b FA m SI b 7

- ri - a A - u - si - lia - tri - ce, fi - den - ti a Te ci ri - vol -

28 MI b LA b SI b SOL m

- gia - mo: a - iu - ta - ci se sia - mo in ten - ta - zio - ne, re -

31 FA m SI b 7 MI b MI b 7 LA b SI b

- di - mi - ci se sia - mo nel pec - ca - to, as - si - sti - ci nel - l'o - ra del - la

34 SOL m FA m SI b 7 MI b LA b / MI b

mor - te e ac - co - gli - ci nel ciel vi - ci - no a Te.

37 SI b MI b FA m SOL m

Ma - ri - a Au - si - lia - tri - ce,

40 FA m SI b 7 MI b

i no - stri cuo - ri do - nia - mo a Te.

43 LA b SI b SI b 7 MI b

i no - stri cuo - ri do - nia - mo a Te.

FONTI BIBLIOGRAFICHE E FOTOGRAFICHE

- www.santiebeati.it
- www.ofmve.it
- www.donbosco-torino.it
- www.diocesi.torino.it
- www.parrocchia.valdocco.it
- www.comune.torino.it
- www.wikipedia.org



Tela dell'apparizione di Maria Ausiliatrice a don Giovanni Bosco - Torino

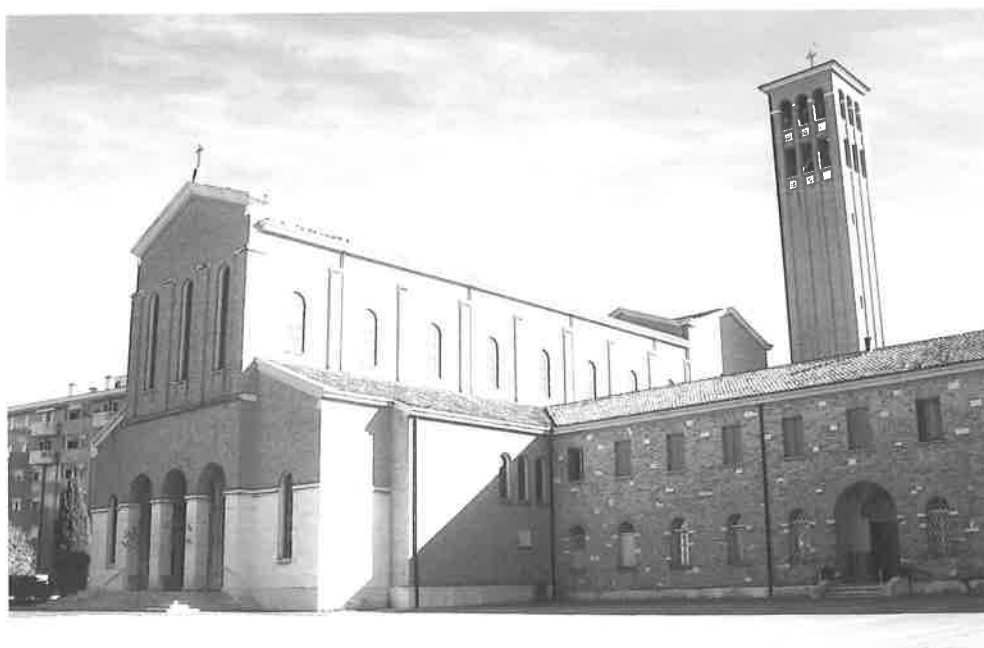
P R E G H I E R A

O Vergine Ausiliatrice,
Madre di Dio, Madre nostra, Maria,
fiduciosi nella tua sollecita e materna protezione,
a Te ricorriamo.

Tu, che sei stata costituita Madre di Misericordia,
fa' che anche oggi sperimentiamo
il tuo onnipotente aiuto presso il trono di Dio.
Ottieni la salute agli infermi, il conforto agli afflitti,
il perdono ai peccatori, la pace alle nazioni,
l'unione fraterna nella famiglia e nella società.

Aiutaci ad essere pienamente tuoi,
degni figli del tuo amore,
apostoli di un mondo migliore
affinché Cristo regni nei cuori e nel mondo.
O Maria, prega per noi. Adesso e sempre.

Mons. Antonio Mistrorigo
(Vescovo di Treviso dal 1958 al 1989)



Chiesa di Maria Ausiliatrice e convento dei Frati Minori - Treviso

INDICE

Presentazione	pag. 2
Testi dei canti	pag. 5
Linee melodiche dei canti	pag. 7
Fonti bibliografiche e fotografiche	pag. 12



Cappella di Maria Ausiliatrice - Treviso