

**Corso di laurea specialistica “Formazione, comunicazione e innovazione nei contesti sociali e organizzativi”
Facoltà di Psicologia 2 – Università “La Sapienza” di Roma
Corso di Semiotica – prof. Piero Polidoro**

Lezione 1

Introduzione alla semiotica

1. Presentazione del corso;
2. Breve introduzione storica alla semiotica;
3. Significazione/comunicazione e il modello di Jakobson.

Settimana

1 - 2

Basi teoriche

3 - 4

Strutture narrative

5 - 8

Strumenti di analisi e applicazioni

Filosofia del linguaggio

Presentazione del corso
Quadro storico
Il modello della comunicazione



...

Charles Sanders Peirce

Presentazione del corso
Quadro storico
Il modello della comunicazione



1839 – 1914

Stati Uniti

Filosofo, logico e scienziato, è considerato, insieme a Saussure, il fondatore della semiotica moderna.

I suoi scritti sono stati pubblicati postumi nei *Collected Papers*.

La linguistica e la “scoperta” del sanscrito – Franz Bopp

Presentazione del corso
Quadro storico
Il modello della comunicazione



1791 – 1867

Germania

Fu il primo (insieme al danese Rask) a descrivere coerentemente e rigorosamente le analogie fra il sanscrito (lingua colta usata dalle caste indiane più elevate) e le lingue europee, ponendo le basi per il riconoscimento del gruppo indoeuropeo.

È considerato il padre della grammatica comparata.



1857 – 1913

Svizzera

È il padre della linguistica moderna. Ha elaborato i principi fondamentali di quello che, dopo la sua morte, sarebbe stato definito “strutturalismo”.

Le sue lezioni di linguistica presso l’Università di Ginevra sono state pubblicate postume nel *Corso di linguistica generale*.



1896 – 1982

Russia (Cecoslovacchia – Stati Uniti)

È stato uno degli animatori del Circolo linguistico di Praga. È considerato uno degli esponenti più importanti della linguistica del '900. I suoi articoli più importanti sono raccolti nei *Saggi di linguistica generale*.



1899 – 1965

Danimarca

È il più rigoroso teorico del metodo strutturalista. Ha elaborato, sulla scia di Saussure, molti dei concetti fondamentali della semiotica.

Le sue opere più importanti sono i *Fondamenti a una teoria del linguaggio* e i *Saggi linguistici*.

Claude Lévi-Strauss

Presentazione del corso
Quadro storico
Il modello della comunicazione



1908

Francia

Ha applicato il metodo strutturalista, che ha notevolmente contribuito a diffondere, all'antropologia culturale.

Fra le sue opere, *Il pensiero selvaggio* e *Il crudo e il cotto*.



1915- 1980

Francia

È il primo ad aver applicato la semiotica allo studio dei diversi linguaggi.

I suoi *Elementi di semiologia* sono considerati spesso come il segno d'inizio di diffusione della semiotica.

La sua "semiologia", però, è ancora troppo ancorata alla linguistica (tanto che spesso è stata considerata una translinguistica, cioè una linguistica applicata a testi non verbali). Con Greimas, Eco e i semiologi della generazione immediatamente successiva si passa ad una vera e propria semiologia autonoma, ribattezzata semiotica.



1917 – 1992

Lituania (Francia)

È il fondatore della semiotica generativa, di stampo strutturalista. Si è interessato, in particolare, di semantica e di strutture narrative.

La semiotica generativa è più orientata all'analisi dei testi.

La teoria di Greimas è esposta sistematicamente in *Semiotica. Dizionario ragionato della teoria del linguaggio*.



1932

Italia

È il padre e principale esponente della semiotica interpretativa che, pur tenendo presente la lezione strutturalista di Saussure e Hjelmslev, si basa anche sul pensiero di Peirce.

L'intento della semiotica interpretativa è quello di comprendere e ricostruire il processo di interpretazione (dei testi e della realtà).

Fra le sue opere il *Trattato di semiotica generale*, *Lector in fabula* e *Kant e l'ornitorinco* (che è molto vicino al campo delle scienze cognitive).

Quadro storico

Presentazione del corso
Quadro storico
Il modello della comunicazione

Filosofia del linguaggio



Peirce



Eco



Linguistica comparata



Saussure



Jakobson



Lévi-Strauss



Hjelmslev



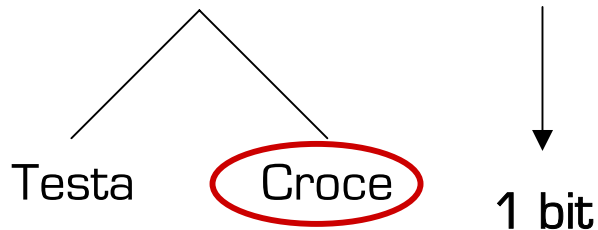
Greimas



Barthes



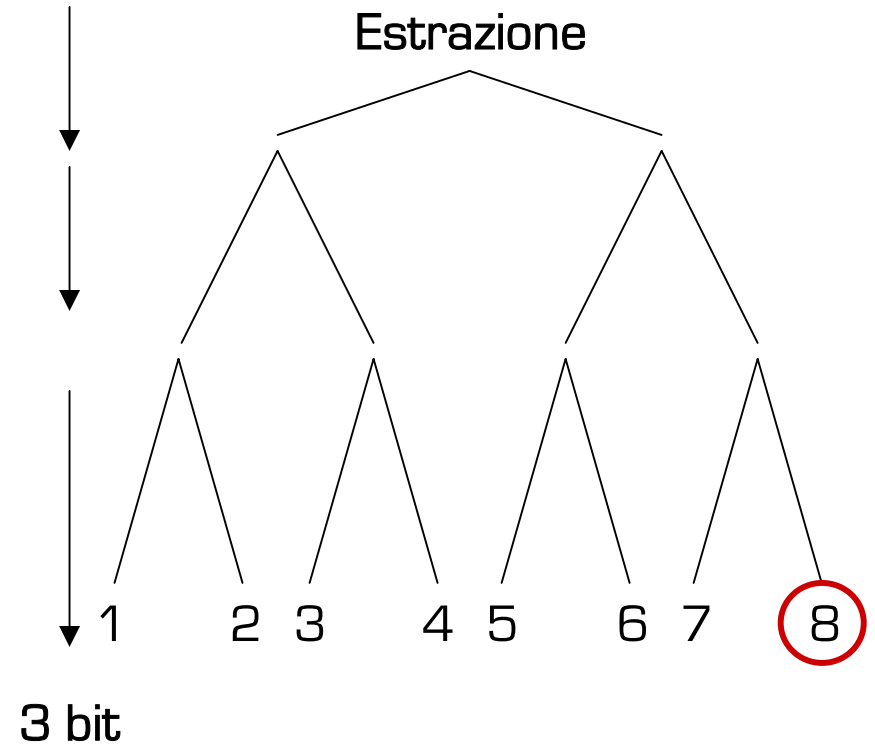
Lancio di una moneta



$$\log A = x$$

La quantità di informazione espressa in bit è uguale al logaritmo binario del numero delle possibilità (per es., nel caso della moneta $\log 2 = 1$, nel caso dell'estrazione $\log 8 = 3$).

Estrazione



Le funzioni linguistiche di Jakobson

Presentazione del corso
Quadro storico
Il modello della comunicazione

