

Modulo di iscrizione Application form - Formulaire d'inscription

Cognome
Surname
Nom

Nome
Name
Prénom

Luogo e data di nascita
Place and date of birth
Lieu et date de naissance

Nazionalità
Nationality
Nationalité

Indirizzo completo
Full address
Adresse complet

Telefono
Phone
Téléphone

Fax

email

Corso di
Course
Course de

Effettivo Uditore
 Active Listener
 Actif Auditeur

Arrivo
Check in date
Arrivée

Partenza
Check out date
Départ

Auto Treno Aereo
 Car Train Flight
 Voiture Train Avion

Allego ricevuta di € come tassa di iscrizione e curriculum vitae
(solo per i corsi di musica)

Receipt of € and biography (only for music courses)

Annexes quittance de € pour l'inscription et biographie
(seulement pour les cours de musique)

Programma musicale
Music program
Programme musical

Luogo e data
Place and date
Lieu et date

Firma (del genitore per i minorenni)
Signature
Signature

Da spedire a
To send by mail to
Envoyer par courrier à

Associazione Momenti Musicali
Via Piemonte, 1
I 21030 Cuveglio

Musica e letteratura tra monti e lago

Domenica 8 Castelveciana, chiesa di S. Antonio

Antonio Dominguez, chitarra

Martedì 10 Arcumeggia, Palazzo comunale

La top ten della musica classica: alla scoperta della vera origine di conosciutissime melodie
Prima parte

Mercoledì 11 Arcumeggia, Palazzo Comunale

Anche il prestinaio parla latino: quattro passi tra curiosità e stranezze del nostro vocabolario
A cura del prof. Alberto Riva

Giovedì 12 Arcumeggia, Palazzo comunale

La grande musica è (anche) donna
Compositrici e compositori dell'Ottocento:
la storia della musica vista da lei
Conversazione musicale a quattro mani
con Annalina Molteni e Adalberto Maria Riva

Venerdì 13 Arcumeggia, Palazzo comunale

La nota stonata: il plagio in letteratura
Di Roberto Bramani Araldi

Sabato 14 Arcumeggia, chiesa di S. Ambrogio

Adalberto Maria Riva, recital pianistico

Domenica 15 Arcumeggia, chiesa di S. Ambrogio

Alla luna: contrappunti inediti tra Leopardi e Chopin
Con la pianista Eliana Grasso e l'attrice Elena Zegna

Martedì 17 Cuvio, Teatro comunale

Il falso d'autore: la trascrizione per pianoforte
Lezione-concerto con Adalberto Maria Riva

Mercoledì 18 Arcumeggia, Palazzo comunale

La top ten della musica classica: alla scoperta della vera origine di conosciutissime melodie
Seconda parte

Giovedì 19 Cuvio, Teatro comunale

La grande musica è (anche) donna
Compositrici e compositori del Novecento:
la storia della musica vista da lei
Conversazione musicale a quattro mani
con Annalina Molteni e Adalberto Maria Riva

Tutti gli eventi avranno inizio alla ore 21.00

Ogni giorno alle ore 18.00 in Arcumeggia
esibizione dei migliori allievi partecipanti ai corsi

Terzo Festival Pianistico Internazionale

Dal 21 al 25 luglio 2012 - Ore 21.00
Teatro comunale di Cassano Valcuvia

Sabato 21 **Maurizio Baglini** (Italia)

Domenica 22 **Terry Eder** (Stati Uniti)

Martedì 24 **Duo Scholtes-Janssen** (Olanda)

Mercoledì 25 **Adalberto Maria Riva** (Italia)

Il programma dettagliato del Festival è in fase di definizione e sarà pubblicato in seguito.

MOMENTI MUSICALI

Momenti Musicali Associazione Culturale

Via Piemonte 1 - 21030 Cuveglio (Va) - Tel. 333 4770821
http://digilander.libero.it/momenti_musicali
momenti.musicali@libro.it

Con il contributo ed il sostegno di:



SPONSOR TECNICO FAZIOLI PIANOFORTI

MOMENTI MUSICALI



Musica e letteratura tra gli affreschi

Workshop culturale
in Arcumeggia e dintorni
Corsi di perfezionamento musicale

Quinta edizione
8 • 25 luglio 2012

Direzione artistica Adalberto Maria Riva

Musica e letteratura tra gli affreschi Music and literature between the frescos

INFORMAZIONI GENERALI

I corsi di pianoforte si svolgeranno presso i locali della *Locanda del Pittore*, della *Bottega del Pittore* e del *Palazzo Comunale* di Arcumeggia, caratteristico borgo montano della provincia di Varese. I corsi di chitarra e violino si svolgeranno presso la *Trattoria S. Antonio* e la *Chiesa di S. Antonio* a Castelveccana, in una splendida cornice naturalistica con un eccellente panorama sul Lago Maggiore.

Sono previste almeno quattro lezioni nell'arco di ogni corso per ciascun allievo. Durante la settimana sono previsti anche concerti degli insegnanti e dei migliori allievi. Per esigenze didattiche e di programmazione, i concerti degli allievi potranno subire modifiche. Si prega di verificare quotidianamente in loco le eventuali variazioni. È possibile iscriversi in qualità di allievi effettivi ed uditori.

I corsi che non raggiungessero un numero minimo di presenze non verranno attivati e gli allievi riceveranno una tempestiva comunicazione scritta da parte dell'organizzazione con conseguente rimborso della quota di iscrizione. Una selezione preventiva verrà attuata in quei casi in cui si riscontrasse un elevato numero di adesioni, superiori alla disponibilità offerta dalla struttura ospitante: la scelta avverrà su base curriculare ad insindacabile giudizio del singolo docente.

Durante il soggiorno, è prevista un'escursione sul territorio.

Corsi di perfezionamento musicale

Prima sessione: 9 / 15 luglio

Insegnanti: Antonio Dominguez (Spagna), chitarra
Adalberto Maria Riva (Italia), pianoforte

Seconda sessione: 16 / 21 luglio

Insegnanti: Gianmaria Bellisario (Italia), violino
Adalberto Maria Riva (Italia), pianoforte

Corso di scrittura creativa - Docente Annalina Molteni.

Orario: venerdì 13 luglio: ore 16.30-18.30 – sabato 14 luglio: ore 10.00-12.00 / 16.30-18.30 – domenica 15 luglio: ore 10.00-12.00.

È meglio avere più talento o più mestiere? E se riuscissi ad averli entrambi?

Il corso offre gli strumenti necessari per spogliarsi da banalità e frasi fatte di cui tutti siamo vittime inconsapevoli. Caratterizzare personaggi e creare trame avvincenti sono compiti che nascondono un grande lavoro, più che una pura ispirazione come si tende a credere.

Fra gli scopi del workshop troviamo proprio le indicazioni necessarie a semplificare la stesura di una storia credibile, grazie ai consigli di chi lo fa di mestiere.

VITTO E ALLOGGIO

Studenti e insegnanti, a seconda del corso prescelto, saranno ospitati nella *Locanda del Pittore* (tel. 0332/650.116 – www.arcumeggia.it)

e alla *Trattoria S. Antonio* (tel. 335/541.44.80 – www.trattoriasantantonio.it), al costo di € 44,00 al giorno con trattamento di pensione completa in camera doppia o tripla.

I luoghi deputati per le lezioni e le sale per lo studio sono raggiungibili comodamente a piedi. È comunque consigliabile avere un mezzo di trasporto proprio se si desidera assistere regolarmente alle manifestazioni serali in programma nei centri vicini.

ISCRIZIONE ETASSE

È possibile iscriversi come allievi effettivi e come uditori.

Allievi effettivi: compilare e spedire lo stampato allegato, unendo il curriculum, il programma dei brani che si intendono presentare al corso e copia della ricevuta del versamento della tassa di iscrizione non rimborsabile (salvo il caso accennato sopra) di € 50,00 per tutti i corsi musicali, € 20,00 per il corso di scrittura creativa, da versare sul ccp n. 82049156, intestato a *Associazione Momenti Musicali* (codice IBAN IT52 2076 0110 8000 0008 2049 156, codice BIC/SWIFT BPPIITRRXXX) – rif. master class estive – entro il 15 giugno. La tassa di frequenza corrispondente al corso prescelto (vedi più sotto) potrà essere versata anche direttamente all'arrivo ad Arcumeggia.

Allievi uditori: ingresso giornaliero € 10,00; per tutta la settimana € 50,00. Il pagamento può essere effettuato direttamente all'arrivo alla scuola. Non è prevista una tassa di iscrizione.

Alla fine del corso, a ciascun partecipante (effettivo e uditore) verrà rilasciato un attestato.

Tasse di frequenza:

€ 200,00 per i corsi musicali (pianoforte, chitarra, violino).

€ 100,00 per il corso di scrittura creativa.

COME RAGGIUNGERE ARCUMEGGIA E S. ANTONIO

In treno: linea FNM Milano-Laveno, stazione di Cittiglio, oppure linea FS Gallarate-Luino, stazione di Laveno Mombello. Si prega di comunicare in anticipo in *Locanda* o in *Trattoria* l'orario di arrivo per organizzare un servizio di trasporto. Non ci sono trasporti pubblici che arrivino ad Arcumeggia e a S. Antonio.

In auto: autostrada A8, uscita Sesto Calende. Seguire le indicazioni per Luino. Dopo Casalzuigno, a sinistra è indicato Arcumeggia. Seguire le indicazioni per la *Locanda del Pittore*. Per S. Antonio, una volta raggiunta Arcumeggia, proseguire diritto per altri 3.5 chilometri fino a S. Antonio. Il percorso è chiaramente indicato da pannelli segnaletici.

In aereo: aeroporto intercontinentale di Milano Malpensa, a 40 minuti di auto. Si prega di comunicare in anticipo l'orario di arrivo del volo per organizzare un servizio di trasporto.

Per ulteriori informazioni:

Tel. +39 0332 650329 / +39 333 4770821

E-mail: momenti.musicali@libero.it

http://digilander.libero.it/momenti_musicali



GENERAL INFORMATION

Piano Master classes will take place in the *Locanda del Pittore*, *Bottega del Pittore* and *Palazzo Comunale* in Arcumeggia, a particular small village on the mountains near Lago Maggiore, following the calendar above.

Guitar and violin course will take place in *Trattoria S. Antonio* and church of S. Antonio. The best students, selected by the teachers themselves, will play in the performances scheduled during the week. Teachers will also perform in these public concerts. Student concert schedule should be changed: please check possible variations daily at the Locanda. A tour of the village and its sites is scheduled during the week.

It is possible to participate either as an active student or as a listener (see fees below).

Courses that do not reach a considerable number of participants will not be held: participants will then receive a letter written by the organisation and the inscription fee will be refunded.

On the contrary, in the case of a majority number of applicants, the teachers will select a certain number of students: selection will be made only on biographies.

Music courses

July, 9 / 15

Teachers: Antonio Dominguez (Spain), guitar
Adalberto Maria Riva (Italy), piano

July, 16 / 21

Teachers: Gianmaria Bellisario (Italy), violin
Adalberto Maria Riva (Italy), piano

Creative writing course

Only for Italian speaking.

HOTEL ACCOMMODATION

Special price all inclusive in double and triple room: € 44,00 per day. Students and teachers, according with selected course, will be hosted at the *Locanda del Pittore* (phone +39 0332 650116 – www.arcumeggia.it) or *Trattoria S. Antonio* (phone +39 335 5414480 – www.trattoriasantantonio.it).

Courses and practicing rooms are walking distance from the Locanda or Trattoria. However it is recommended to have or provide transportation facilities especially if you would like to listen regularly to evening concerts scheduled every evening in the villages nearby.

INSCRIPTION AND FEES

Active participants: to apply, please find out the inscription form below, and send it together with a copy of your biography and a receipt of the € 50,00 inscription fee (only for music courses), € 20,00 for creative writing, no later than June 15th. It is possible to pay the inscription fee to the post account n. 82049156 (IBAN code IT52 2076 0110 8000 0008 2049 156, BIC/SWIFT code BPPIITRRXXX) entitled to *Momenti Musicali* – ref: summer master class. The tuition fee for the selected course could be paid directly in Arcumeggia at the beginning of the master class.

Listeners: Single entrance for one day: € 10,00 - for the whole week € 50,00. It is possible to buy a ticket directly at the Locanda. At the end of the master classes, each participant (active and listener) will receive a certificate.

Tuition fees:

€ 200,00 for music courses (piano, guitar, violin).

€ 100,00 for creative writing course.

HOW TO REACH ARCUMEGGIA AND S. ANTONIO

By train: Milano-Laveno FNM railway line, station Cittiglio or Gallarate-Luino FS railway line, station Laveno Mombello. Please, call or inform in advance the *Locanda* or the *Trattoria* about your scheduled arriving time: there is no public transportation coming to Arcumeggia and S. Antonio. English and French spoken.

By car: motorway A8. Exit Sesto Calende. Then follow directions to Luino. After Casalzuigno, take left to Arcumeggia, then follow directions to *Locanda del Pittore*. To reach S. Antonio, just go ahead for 3.5 kilometers more and follow directions.

By flight: Milano Malpensa intercontinental airport, 40 minutes driving distance. Please inform in advance about your scheduled arrival time in order to organize a pick-up service.

For further informations, please contact:

Phone: +39 0332 650 329 / +39 333 4770821

E-mail: momenti.musicali@libero.it

http://digilander.libero.it/momenti_musicali