

## ARCHILOCO

Εἰμὶ δ' ἐγὼ θεράπων μὲν Ἐνυαλίῳ ἄνακτος  
καὶ Μουσέων ἐρατὸν δῶρον ἐπιστάμενος

Metro: distico elegiaco. Fonti: Ateneo XIV, 627c; Plutarco, *Focione* VII, 6; Temistio, *Or.* XV, 185b

Ἐν δορὶ μὲν μοι μᾶζα μεμαγμένη, ἐν δορὶ δ' οἶνος  
Ἴσμαρικός, πίνω δ' ἐν δορὶ κεκλιμένος

Metro: distico elegiaco. Fonti: Ateneo I, 30; Sinesio, *Ep.* 129b.

ἀλλ' ἄγε σὺν κώθωνι θοῆς διὰ σέλματα νηός  
φοίτα καὶ κοίλων πώματ' ἄφελκε κάδων,  
ἄγρει δ' οἶνον ἐρυθρὸν ἀπὸ τρυγός· οὐδὲ γὰρ ἡμεῖς  
νήφειν ἐν φυλακῇ τῆδε δυνησόμεθα

Metro: distico elegiaco. Fonti: Ateneo XI, 483d; *Pap. Oxy.* 854, VI, 149.

ἀσπίδι μὲν Σαΐων τις ἀγάλλεται, ἦν παρὰ θάμνω  
ἔντος ἀμώμητον κάλλιπον οὐκ ἐθέλων.  
Αὐτὸν δ' ἐξεσάωσα. Τί μοι μέλει ἀσπίς ἐκείνη;  
ἐρρέτω· ἐξαῦτις κτήσομαι οὐ κακίω

Metro: distico elegiaco. Fonti: Aristofane, *Pace* 1296 sgg; Sesto Empirico, *Pyrrhon. Hypotyp.* III, 216; Plutarco, *Lac. Inst.* XXXIV, 329b; Strabone X, 2, 17; XII, 3, 20.

Κήδεα μὲν στονόεντα, Περικλεες, οὔτε τις ἀστῶν  
Μεμφόμενος θαλῆς τέρψεται οὐδὲ πόλις·  
τοίους γὰρ κῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης  
ἔκλυσεν· οἰδαλέους δ' ἀμφ' ὀδύνησ' ἔψομεν  
πνεύμονας. ἀλλὰ θεοὶ γὰρ ἀνηκέστοισι κακοῖσιν,  
ὦ φίλ', ἐπὶ κρατερὴν τλημοσύνην ἔθεσαν  
φάρμακον. ἄλλοτέ τ' ἄλλος ἔχει τάδε· νῦν μὲν ἐς ἡμέας  
ἐτράπεθ', αἵματόεν δ' ἔλκος ἀναστένομεν,  
ἕξαυτις ἐτέρους ἐπαμείψεται. ἀλλὰ τάχιστα

Metro: distico elegiaco. Fonti: Stobeo IV, 56, 30.

ἦδε δ' ὡς τ' ὄνου ράχισ  
ἔστηκεν ὕλης ἀγρίης ἐπιστεφής.

οὐ γὰρ τι καλὸς χῶρος οὐδ' ἐπίμερος  
οὐδ' ἐρατός, οἷος ἀμφὶ Σίριος ῥοάς.

Metro: esametro. Fonti: Aristotele, *Etica Eudemea* VII, 2, 11, 1236a.

Οὔ μοι τὰ Γύγεω τοῦ πολυχρύσου μέλει  
οὐδ' εἶλέ πῶ με ζῆλος οὐδ' ἀγαιομαι  
θεῶν ἔργα, μεγάλης δ' οὐκ ἐρέω τυραννίδος·  
ἀπόπροθεν γὰρ ἐστὶν ὀφθαλμῶν ἐμῶν

Metro: trimetro giambico. Fonti: Aristotele, *Retorica* III, 17, 1418b; Plutarco, *De tranq. animi* X, 470c.

ἔχουσα θαλλὸν μυρσίνης ἐτέρπετο  
ρόδῆς τε καλὸν ἄνθος, ...  
... ἢ δέ οἱ κόμη  
ὠμούς κατεσκίαζε καὶ μετάφρενα.

Metro: trimetro giambico. Fonti: Ammonio, 123; Sinesio, *Laud.calv.* 75bc.

Τοῖς θεοῖς τιθεῖν ἅπαντα· πολλάκις μὲν ἐκ κακῶν  
ἄνδρας ὀρθοῦσιν μελαίνῃ κειμένους ἐπὶ χθονί,  
πολλάκις δ' ἀνατρέπουσιν καὶ μάλ' εὖ βεβηκότας  
ὑπτίους κλίνουσ'· ἔπειτα πολλὰ γίγνεται κακά,  
καὶ βίου χρήμη πλανᾶται καὶ νόου παρήορος.

Metro: tetrametro trocaico. Fonti: Stobeo IV, 41, 24.

Οὐ φιλέω μέγαν στρατηγὸν οὐδὲ διαπεπλιγμένον  
οὐδὲ βοστρύχοισι γαῦρον οὐδ' ὑπεξυρημένον.  
ἀλλὰ μοι σμικρὸς τις εἶη καὶ περὶ κνήμας ἰδεῖν  
ροικός, ἀσφαλέως βεβηκῶς ποσσὶ, καρδίας πλέως.

Metro: tetrametro trocaico. Fonti: Dione di Prusa XXXIII, 17; Galeno, *In Hipp. De art.* III.

δύστηνος ἔγκειμαι πόθῳ  
ἄψυχος, χαλεπῆσι θεῶν ὀδύνησιν ἔκητι  
πεπαρμένος δι' ὀστέων.

Metro: distico formato da un esametro dattilico e un dimetro giambico. Fonti: Stobeo IV, 20, 45.