

LA SCOMODA POSIZIONE

di Gianni Casubaldo ©

Le macchine viaggiavano senza nessun ordine, i clacson suonavano quasi tutti e alla fine si sentiva solo un rumore unico ed un gran caos.

Ecco, guarda lì, tutti vogliono avanzare e non c'è nessuno che prova ad andare indietro o almeno a stare fermo.

Sta fermo per forza l'ingorgo di macchine, ognuno ha fretta, si sente la ragione addosso come una questione di vita e di morte e allora s'arrabbia con chi ha vicino, perché è lui il primo responsabile, non ha gli attributi per spingersi in mezzo al traffico dove le regole le fai ora, adesso e l'unico segnale che comanda è farsi largo. È una frase che ha il senso perentorio di un ordine: Farsi largo!

Una frase che non ammette ragionamenti, ripensamenti, accordi, è l'ordine di togliersi di mezzo.

Ed è un ordine curioso, quando ci si trova imbottigliati dentro un traffico dove intorno a te non vedi nulla se non altre macchine incastrate e vicine di pochissimi centimetri in tutte le pareti di latta dentro cui ti trovi.

Non c'è via di scampo in questa situazione se non aspettare si facciano largo quelli che sono ai margini del traffico.

A pochi passa per la mente che un traffico può rimanere bloccato per ore, per giorni, per sempre!

Sarebbe come immaginarsi la fine dei propri respiri fino ad andare a cercare l'ultimo e tenerlo stretto con la massima lentezza possibile, catturando l'ultima particella d'ossigeno rimasta.

Sarebbe come rimanere incastrati dentro di qualcosa, che non potrai governare e che in mezzo a quelle lamiere non sarai un protagonista a sciogliere il traffico, ma dovrai per forza aspettare altri.

Ti piaccia o no, saranno gli altri a darti le regole per farti riprendere una strada, a quel punto starà a te decidere se andare o farti portare via con la forza, come si dice in questi casi.

Come le macchine anche gli ignoti protagonisti umani hanno bisogno di accettare una posizione, ma a differenza delle cose, loro potrebbero abitare il mondo senza farsi largo, con lo zaino della conoscenza da riempire.