

# RECITAZIONE!!!

**PROFESSIONE o DIVERTIMENTO?**

**Alla "SCHAROFF" il tuo CORSO... C'E'!**

Prima Scuola Italiana ad adottare Metodo Stanislavskij dalla Fondazione

In mano alla stessa famiglia e alla stessa passione da più di 60 anni!

Fondata nel 1946 da Aldo Rendine – Direttore: Luigi Rendine

V. La Spezia, 21 – Roma - Tel. 06-7008088 - Cell. 393-8500391

web: [www.scharoff.it](http://www.scharoff.it) - mail: [info@scharoff.it](mailto:info@scharoff.it)

**POMERIDIANI** Biennali Professionali Completi con **DIPLOMA**

**SERALI** Biennali Professionali con **ATTESTATO**

## MATERIE BASE

- **Recitazione** (1°/2°)
- **Dizione, Ortofonia e Lettura Professionale e Poetica** (1°/2°)
- **Storia del Teatro** (1°)
- **Metodo e Psicotecnica** (1°/2°)
- **Training** (1°/2°)
- **ESTENSIONI** (Possibilità di Frequenza SINGOLA per Esterni o Serali con aumento Voto Finale)
- **Laboratorio Corpo-Voce** (1° POM)
- **Musical Dance** (1° POM)
- **Canto** (1° POM)
- **Mimo** (1° POM)
- **Commedia dell'Arte** (2° POM)
- **Teatro Comico** (2° POM)
- **Musical** (2° POM)
- **Coreografie e Tragedia** (2° POM)

\*Gestione GRUPPI Specifici

\*Noleggio SALE PROVA

## CORSO AMATORIALE

Iniziazione Teatrale (Recitazione)

Altri CORSI Sera/Week-end

da Definire di Anno in Anno

Accademia d'Arte Drammatica  
"Pietro Scharoff"

Fondata da Aldo Rendine nel 1946 Presidente On.: Lando Buzzanca

Diretta da Luigi Rendine



created by free version of

DocuFreezer

# ACCADEMIA D'ARTE DRAMMATICA

## "Pietro SCHAROFF"

(Fondata da Aldo Rendine nel 1946)

Presidente Onorario: **Lando Buzzanca**

- Vincitrice 2° Ed.–1995–*Rassegna Nazionale Scuole Teatro*  
Organizzata da Valeria Ciangottini-Città di Castello (Pg)
- Vincitrice al concorso “W. Capodaglio 1996”, neo-Diplomato *Domenico Aria*
- III° Posto al concorso “W. Capodaglio 1997”, neo-Diplomato *Antonio Castro*
- “Miglior Attrice”-*Roma Teatro Festival-scuole a confronto*  
“Gemini d’oro 2003”, neo-Diplomata **Isabella Pulciani**
- “Miglior Attrice”-*Roma Teatro Festival-scuole a confronto*  
“Gemini d’oro 2005”, neo-Diplomata **Giulia Bornacin**
- **Prima Accademia Italiana Ammessa-2007**–Spett. Diploma “**Itaca forever**”  
Regia del Direttore Luigi Rendine - *XXI Festival Internaz.-Budva(Montenegro)*  
“*Una Città Teatro*”- I Edizione aperta alle Strutture di Formazione.



(Pietro Scharoff)

Diretta da: **Luigi Rendine**

V. La Spezia, 21-00182 ROMA (Metro A “S. Giovanni”) Tel.: 06-7008088  
Cell.: 393.8500391  
[www.scharoff.it](http://www.scharoff.it) e-mail: [info@scharoff.it](mailto:info@scharoff.it)



(Aldo Rendine)

### PRIMA STORICA SCUOLA Privata di RECITAZIONE in ROMA

L'Accademia Scharoff, prima in Italia ad adottare il Metodo Stanislavskij, fu fondata nel 1946 da A. Rendine, con la Direzione Artistica del maestro **P. Scharoff** (a cui, dalla morte, è intitolata), allievo prediletto di Stanislavskij, **Attore, Regista, Direttore del 3° Studio del Teatro d'Arte di Mosca e portatore del METODO in Italia**, nel '36-'39, con memorabili regie.

Da più di 60 anni, adeguando ed integrando la grande tradizione di cui siamo custodi ai ritmi e alle necessità della **Formazione Attuale**, forniamo al Teatro e Cinema Italiani professionisti di grande valore: basti citare **Lando Buzzanca**, attuale Presidente Onorario, **Carmelo Bene**, **Lina Wertmuller**, **Riccardo Cucciolla**, **Silvano Tranquilli**, **Franca e Valeria Valeri**, **Sergio Ammirata** (ora docente di T. Comico), **Nicola Pistoia**, **Anna Mazzamauro**, **Giampiero Ingrassia**, **Francesca Antonaci (Gegia)**, etc...

Qualificati Docenti e i pilastri di **Metodo e Psicotecnica, Recitazione, Dizione e Lettura Professionale e Poetica, Storia del Teatro, Training**, assieme alle **Materie Estensioni di Laboratorio Corpo-Voce, Mimo, Canto, Musical Dance, Commedia dell'Arte, Teatro Comico, Musical, Coro e Recitazione Tragica**, concorrono a formare il completo attore internazionale contemporaneo e fanno della nostra una delle pochissime scuole private che si possano, a ragione, chiamare ACCADEMIA.