

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI LATINO E GRECO

| Livelli di valutazione | | Nulla | Quasi nulla | Gravemente insufficiente | Insufficiente | Mediocre | Sufficiente | Discreto | Buono | Ottimo | Eccellente |
|------------------------|--|-------|-------------|--------------------------|---------------|----------|-------------|----------|-------|--------|------------|
| 1 | Conoscenza e competenza morfosintattica | 0 | 0,5/1 | 1,5 | 2 | 2,5 | 3 | 3,5 | 4 | 4,5 | 5 |
| 2 | Comprensione e interpretazione del testo | 0 | 0,5/1 | 1,5 | 2 | 2,5 | 3 | 3,5 | 4 | 4,5 | 5 |
| 3 | Resa in italiano e competenza lessicale | 0 | 0,5/1 | 1,5 | 2 | 2,5 | 3 | 3,5 | 4 | 4,5 | 5 |
| | <i>Misurazione complessiva in quindicesimi</i> | 0 | 1,5/3 | 4,5 | 6 | 7,5 | 9 | 10,5 | 12 | 13,5 | 15 |
| | <i>Valutazione in decimi</i> | 0 | 1/2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

DESCRITTORI

| | I Conoscenza e competenza morfosintattica | II Comprensione e interpretazione del testo | III Resa in italiano e competenza lessicale |
|---------------------------------|---|--|--|
| Nulla | Mancanza degli elementi indispensabili alla valutazione. | Traduzione inesistente. | Non riconosce nessun lemma. |
| Quasi nulla | Mancanza degli indispensabili prerequisiti linguistici di base. Nessuna conoscenza delle basilari nozioni di morfologia e sintassi. | Traduzione molto frammentaria del testo senza senso logico. | Numerosi e gravi errori nel riconoscimento dei vocaboli; resa italiana oltremodo scorretta . |
| Gravemente insufficiente | Conoscenze incomplete che pregiudicano in molti punti l'analisi morfosintattica. | Non viene colto il senso globale del brano, né la resa rivela coerenza testuale. | Numerosi e gravi errori nel riconoscimento dei vocaboli; resa italiana scorretta. |
| Insufficiente | Conoscenze incomplete che pregiudicano in più punti l'analisi morfosintattica. | Comprensione solo frammentaria e parziale del brano. | Resa approssimativa, con scarso rispetto della forma espressiva; vari fraintendimenti lessicali. |
| Mediocre | Conoscenze superficiali e approssimative che non consentono una corretta interpretazione delle frasi più complesse. | Il senso del brano è globalmente compreso, anche in presenza di qualche fraintendimento. | Resa approssimativa, con inadeguato rispetto della forma espressiva; alcuni fraintendimenti lessicali. |
| Sufficiente | Conoscenza degli elementi fondamentali della morfosintassi, pur in presenza di isolati errori. | Il senso del brano è globalmente compreso. | Individuazione del significato di base del vocabolo; forma semplice, ma corretta. |
| Discreto | Conoscenza degli elementi fondamentali di morfosintassi. | Interpretazione corretta del testo. | Individuazione del significato di base del vocabolo; forma lineare e corretta. |
| Buono | Conoscenze soddisfacenti degli elementi di morfosintassi. | Interpretazione precisa e corretta del testo. | Resa fluida e scorrevole sul piano espressivo. |
| Ottimo | Conoscenze esaurienti degli elementi di morfosintassi. | Interpretazione completa del senso del brano. | Resa molto fluida e scorrevole sul piano espressivo. |
| Eccellente | Conoscenze complete, anche in strutture morfosintattiche particolarmente complesse. | Interpretazione completa e critica del senso del brano. | Resa molto fluida e scorrevole sul piano espressivo, che personalizza il testo proposto. |