

**Festa
del Socio
Il Pesce
dell'Adriatico**
19 ottobre 2003

ANNO XIX Maggio/Agosto 2003 N°3/4

L'Appuntamento



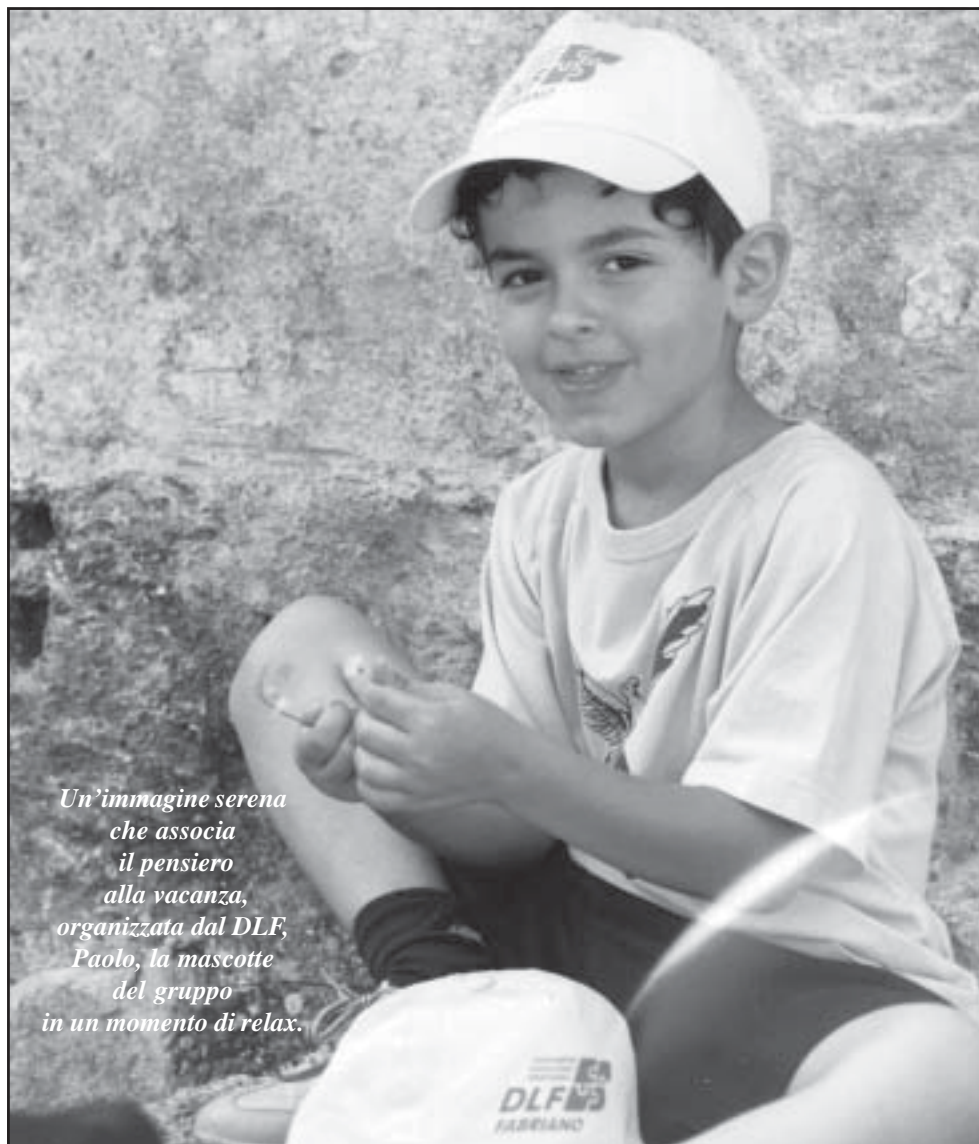
**Festa
del Socio
Il Pesce
dell'Adriatico**
19 ottobre 2003

Bimestrale di cultura, informazione, turismo, viaggi, sport e tempo libero dell'Associazione Dopolavoro Ferroviario di Fabriano
Spedizione in abbonamento postale - 45% - Art.2 comma 20/B Legge 662/96 - Div.ne Corr.za Dir. Comm. Imp. Ancona Distr. per abb.to Una copia Euro 0,70

E' solo l'inizio

Pino Falzetti

L'Associazione DLF di Fabriano è in dinamica ascesa e da quattro anni almeno a questa parte, per paradosso, al dopolavoro c'è molto da lavorare. Le attività relative al tempo libero si vanno diversificando ed i soci titolari di regolare tessera possono trarre grandi vantaggi dal possesso di questo rettangolino di plastica. Il servizio di assistenza alla clientela ferroviaria messo in atto presso la stazione di Fabriano rappresenta un vero e proprio evento: trenta soci si alternano in turni che li impegnano per due giorni circa al mese e nessuno più, tra chi frequenta la stazione, si sente abbandonato. Le informazioni ed il tipo di richieste sono tra le più svariate nell'ambito della gamma infinita delle proposte orarie e delle possibilità di viaggio. Ci stiamo prendendo cura, e lo facciamo in collaborazione con RFI e Trenitalia, di quanti si avvicinano al "treno" con il risultato di raggiungere e soddisfare ogni tipo di esigenza, e siamo solo all'inizio! Abbiamo costituito un precedente e saremmo contenti se altri ci seguiranno.



*Un'immagine serena
che associa
il pensiero
alla vacanza,
organizzata dal DLF,
Paolo, la mascotte
del gruppo
in un momento di relax.*

Di ritorno da un viaggio ci si riporta sempre un ricordo particolare, una foto un po' speciale, la sensazione di piacevolezza che vorremo durasse a lungo nel tempo. Nel caso della recente uscita in Grecia (tour classico che ormai conosco quasi a memoria) sono riuscito a trarre sensazioni ed emozioni nuove che riportate a casa e sommate a quelle del passato costruiscono il bagaglio di un'esperienza mai completa ma ricca ed interessante, credo, che messa al servizio dei soci che ci seguono, rendono unica ed irripetibile la vacanza. Il settore turistico del DLF vuole offrire una gamma completa di possibilità ai soci che si avvicinano al DLF, pensare che la nostra Associazione opera in questo settore in ottemperanza allo Statuto Nazionale sin dal 1925 fa riflettere! I margini di crescita poi, in questo campo, non finiscono mai, chi ci seguirà, avrà da divertirsi!
(p.f.)

Il treno della lirica

Giancarlo Bonafoni

Una novità assoluta per la gestione del tempo libero è rappresentato dal treno della lirica, un'invenzione vera e propria che porterà soci appassionati alle "Muse" di Ancona, il rinnovato teatro del capoluogo che solo di recente ha riaperto i battenti dopo oltre cinquanta anni di forzata chiusura.

Sarà dunque un vero e proprio avvenimento che si sviluppa in collaborazione con Trenitalia, il Teatro stesso delle Muse ed il Comune di Fabriano, oltre a svariati sponsors che ci aiuteranno in una organizzazione non di poco conto.

Si tratterà di offrire ogni volta a 150 soci il trasferimento in treno ad uso esclusivo fino ad Ancona marittima da dove sarà agevole raggiungere a piedi il teatro. L'appuntamento è dunque per il 16 dicembre per "Un ballo in maschera" e per il 10 gennaio per la "Tosca". Prima dello spettacolo è prevista la cena da consumare a buffet nei piani superiori del teatro attrezzati per lo scopo.

Sommario

**All'Opera
in treno pag. 2**

**La classifica
dei pittori pag. 3**

**Alla Prova
del Cuoco pag. 4**

**Messico e
Guatemala pag. 6**

**Due giorni
a Roma pag. 11**

Fermarket

Una grande novità: Il DLF di Fabriano e la Lirica

All'Opera in Treno!

Due iniziative di grandissimo interesse: già aperte le iscrizioni!

Martedì 16 Dicembre 2003

Sabato 10 Gennaio 2004

Un ballo in maschera

di Giuseppe Verdi

Interpreti principali: Marco Berti, Stefano Antonucci, Tatiana Serjan
Direttore: Donato Renzetti Regia: Giancarlo Cobelli
Orchestra Filarmonica Marchigiana -
Coro Lirico Marchigiano "V. Bellini"

PROGRAMMA

- Partenza dalla Stazione di Fabriano con treno speciale alle ore 18 con arrivo previsto alla stazione di Ancona Marittima alle ore 19,20
- Cena a buffet nel salone del Teatro "Delle Muse"
- Ingresso allo spettacolo in posti prenotati
- Ritorno in treno speciale con partenza da Ancona Mar. al termine dello spettacolo

N.B. - Il treno potrà effettuare fermate nelle varie stazioni per consentire la salita di iscritti di quelle località.

Quote di partecipazione:

Platea - Poltronissime:	€ 96 (10 posti)
Platea - Poltrone:	€ 90 (50 posti)
Prima Galleria:	€ 80 (40 posti)
Seconda Galleria:	€ 70 (20 posti)
Palchi Lateralì	
2° e 3° ordine:	€ 45 (30 posti)

Tosca

di Giacomo Puccini

Interpreti principali: Amarilli Nizza, Valter Borin, Alberto Mastromarino
Direttore: Ottavio Marino Regia: Giovanni Agostinucci
Orchestra Filarmonica Marchigiana -
Coro Lirico Marchigiano "V. Bellini"

PROGRAMMA

- Partenza dalla Stazione di Fabriano con treno speciale alle ore 18 con arrivo previsto alla stazione di Ancona Marittima alle ore 19,20
- Cena a buffet nel salone del Teatro "Delle Muse"
- Ingresso allo spettacolo in posti prenotati
- Ritorno in treno speciale con partenza da Ancona Mar. al termine dello spettacolo

N.B. - Il treno potrà effettuare fermate nelle varie stazioni per consentire la salita di iscritti di quelle località.

Quote di partecipazione:

Platea - Poltrone:	€ 90 (50 posti)
Prima Galleria:	€ 80 (40 posti)
Seconda Galleria:	€ 70 (20 posti)
Palchi Lateralì	
2° e 3° ordine:	€ 45 (30 posti)

L'Appuntamento

Direttore responsabile
Giuseppe Falzetti

Editore

Associazione
Dopolavoro Ferroviario
Fabriano
Ente nazionale senza fini
di lucro per la promozione
del tempo libero

Redazione

P.zza XX Settembre
60044 Fabriano
Tel 0732 24256
Fax 0732 233063
Bimestrale sped.
in abb. postale - 45% -
Autorizzazione
Tribunale di Ancona
n.17 del 7.5.1985
E-mail
dlffabriano@dlf.it

Stampa

Arti Grafiche "Gentile"
Fabriano
Via B.Croce, 16
Tel e Fax 0732 21911

In Redazione

Giancarlo Bonafoni
Pietro Giuseppetti
Paris Nicoletti
Bruno Santini
Aleandro Stroppa
Franco Vergnetta

Segretaria di Redazione
Stefania

Hanno collaborato a questo numero:

Giovanni Bosi
Aldo Ceragno
Luciano Gambucci
Alessandro Moscè

Tiratura 3.000 copie

Estempore Gara tra pittori

Dopo tanti anni siamo ritornati ad organizzare l'estemporanea di pittura che è stata per lungo tempo il nostro fiore all'occhiello per le iniziative di qualità.

Riprendere dopo una così lunga pausa, non è stato facile, ma alla fine, ce l'abbiamo fatta. Paolo Fedeli, un fiorentino ricco di estro e grande abilità pittorica si è aggiudicato il primo premio ma i dieci che lo hanno seguito nella graduatoria, erano tutti pittori di altrettanto adeguato livello. Nelle pagine accanto un ampio resoconto an-

che fotografico con il relativo verbale della giuria. La cornice del ridotto del teatro, inaugurato per l'occasione, ha offerto alla città una giornata all'insegna dell'arte ricca di interesse. La mostra che per dieci giorni circa ha completato l'avvenimento, è stata visitata da un numero veramente impressionante di persone che nel periodo del Palio, hanno avuto l'occasione di visitare Fabriano fornendo

Giancarlo Bonafoni

motivi e spunti di riflessione sulla cultura dell'accoglienza in questa città, che non ha mai pensato al turismo culturale come risorsa.

L'occasione della mostra di pittura ed i tanti visitatori che hanno anche colto l'occasione per visitare l'adiacente Oratorio della Carità ha fatto scoprire Fabriano e le sue insospettite bellezze. Il DLF, in sintonia con lo

spirito degli altri 111 dopolavori sparsi per l'Italia, sta curando in questo senso anche l'accoglienza con l'organizzazione di eventi mirati che hanno appunto lo scopo di sviluppare ed estendere la conoscenza del comprensorio intero con indubbi benefici per tutti

A dimostrare comunque che mai all'interno della nostra associazione si tirano i remi in barca, siamo ora concentrati nell'organiz-

zazione della Lirica in treno. Due spettacoli che si tengono alle "Muse" di Ancona verranno proposti ai nostri soci ai quali verrà offerto un pacchetto che comprende anche la cena da consumarsi all'interno del teatro stesso. Si inizierà il 16 dicembre con "Un Ballo in Maschera" di Verdi per proseguire il 10 gennaio con la Tosca di Puccini. In altra parte del giornale i dettagli del programma con orari ed importi delle quote di partecipazione. Questa è la nostra filosofia relativa all'utilizzo del tempo libero.

DLF e cultura

Guida all'opera con il DLF

Un Ballo in Maschera

In altra parte del giornale è illustrato il programma di collaborazione fra il Dopolavoro Ferroviario di Fabriano ed il Teatro delle Muse di Ancona. Due appuntamenti per andare, in treno, ad assistere a spettacoli di grande valore, due opere che rappresentano momenti importantissimi nel panorama lirico italiano. Vorrei qui parlare un po' del Ballo in Maschera, la prima opera in programma il 16 dicembre.

E' l'opera dell'amore che supera tutto e tutto travolge, amicizie, regole di vita, convenzioni sociali ed è anche l'opera dell'amicizia tradita. I due temi si intrecciano in maniera indissolubile fino alla tragica fine.

La trama in breve: Siamo a Boston alla fine del XVII secolo, Riccardo, governato-

re della città insidiato da avversari che tramano contro la sua vita, è segretamente innamorato di Amelia, moglie di Renato, suo amico e consigliere. Per accertare le facultà di Ulrica, indovina negra che trae presagi grazie a presenze diaboliche ed è stata accusata di stregoneria, Riccardo decide di presentarsi a lei sotto mentite spoglie insieme alla corte. Anche Amelia, segretamente innamorata di Riccardo, si reca all'antro dell'indovina per chiedere un filtro che le faccia dimenticare l'insano amore e la riconduca al ruolo di sposa fedele. Riccardo assiste in segreto al dialogo fra le due donne e si rende consapevole che la sua passione è corrisposta. Quando arrivano tutti i cortigiani travestiti la maga predice a Ric-

Franco Vergnetta

cardo che morrà presto, per mano dell'uomo a cui per primo stringerà la mano. I cortigiani cui il governatore tende la mano per sfatare il presagio si ritraggono, ma non così Renato che, sopraggiunto per mettere in guardia Riccardo dai congiurati, saluta ed abbraccia il suo protettore ed amico.

La scena si sposta in un campo spettrale nei dintorni della città, qui i congiurati attendono nascosti Riccardo, mentre Amelia è alla ricerca dell'erba necessaria per il filtro magico, anche Riccardo, che aveva ascoltato le istruzioni di Ulrica si reca nel luogo ed incontra Amelia. I due innamorati professano il loro amore, ma il loro dialogo è

interrotto da Renato che sopraggiunge per avvisare Riccardo dell'agguato a lui teso dai cortigiani ribelli. Il Governatore fugge, affidando al suo fedele amico l'incarico di accompagnare la dama velata fino alle porte della città senza mai parlarle. Sopraggiungono i ribelli che vogliono scoprire il volto della donna, Renato tenta di impedirlo, ma sotto l'attacco dei congiurati il velo cade dal volto di Amelia. Tutti i presenti irridono Renato che, disperato per il tradimento del suo padrone, decide di passare dalla parte dei suoi nemici. ed d'accordo con questi s'incarica di ucciderlo durante il ballo in maschera organizzato dal Governatore.

Riccardo, giunto al palazzo, comprende che il suo amore non può avere un se-

guito e decide di rimandare in Inghilterra Renato e la sua sposa, così da mettere l'oceano fra il loro amore impossibile; scrive la lettera e la conserva in tasca.

Durante la festa, al suono insistente del minuetto, la tragedia si compie e Riccardo muore per mano dell'amico che, alla lettura della lettera comprende come il suo gesto sia stato irragionevole e drammatico.

"Un ballo in maschera" è un'opera della maturità di Verdi, ma un po' strana, non c'è il "buono" e il "cattivo", i tre protagonisti ed i loro drammi vengono guardati con la stessa pietà e benevolenza, perché è la passione d'amore che travolge anche i cuori più nobili e generosi, vanificando amicizia, fedeltà, dedizione.

Il XXIII° Concorso "Gentile da Fabriano"

VERBALE DI PREMIAZIONE

Il giorno 15 giugno 2003 alle ore 0900 si è riunita nel Ridotto del Teatro Gentile la Commissione Giudicatrice delle opere presentate al XXIII concorso di pittura estemporanea "Gentile da Fabriano", composta dai signori:

- Stefano Troiani - Critico d'arte,
- Carlo Cerquessi - Libraio esperto di pittura moderna,
- Gianni Streppeti - Collezionista d'arte moderna,
- Giampiero Donnini - Critico d'arte,
- Francesco Maria Orsolini - Dirigente Istituto d'Arte,
- Roberto Moschini - Pittore - Segretario: Mario Ausili.
Come primo atto viene nominato all'unanimità presidente della Commissione Giudicatrice il Sig. Stefano Troiani. La Commissione giudicatrice prima di prendere in visione le trentuno opere presentate dichiara di ammetterle al giudizio non tenendo conto dei formati e dei supporti e

prende atto dei premi da assegnare.

Come da regolamento il Comitato organizzatore assegna alla migliore opera che rappresenta aspetti di vita della città dopo il sisma del 26 settembre 1997 un premio speciale.

La giuria passa al primo esame delle opere, poi, dopo esauriente discussione, stabilisce di effettuare una prima selezione, vengono scelte successivamente numero otto opere corrispondenti al numero dei premi acquisto in palio.

Dopo ulteriore attento e scrupoloso giudizio la Commissione concordemente stabilisce il seguente ordine di merito:

- I - Fedeli Paolo
di Gambassi Terme
- II - Raponi Alfredo
di Foligno
- III - Nannucci Sigfrido
di Castaldo
- IV - Franco Carmine
di S.Andrea P. (CE)

- V - Betti Umberto
di Firenze
- VI - Befera Patrizia
di Fabriano
- VII - Epifani Corrado
di Foligno
- VIII - Befera Tiziana di
Fabriano

Premio speciale:
Sassi Vittorugo
di Fabriano
per aver illustrato un aspetto della Fabriano post-sisma. Vengono poi assegnati i seguenti premi di rappresentanza:

- * Coppa del DLF Nazionale a Bizzarri Gina di Senigallia
- * Coppa del Vicepresidente della Regione a Taddei Giuseppe di Foligno
- * Coppa della Comunità Montana Esino Frasassi a Laurenzi Anna di Fabriano
- * Coppa del Consorzio Frasassi a Rosi Piero di Foligno
- * Coppa del Sindaco di Fabriano a Rossi Norberto di Fabriano
- * Coppa dell'Assessore alla

Cultura del Comune di Fabriano a Rosanda Leo di Caserta

* Coppa del Sindacato ORSA Seg.Reg. a Ciapelloni Antonio di Fabriano
* Coppa del DLF di Foligno a Castelletti Patrizia di C.Raimondo

La Commissione esprime il proprio compiacimento per l'opportuna iniziativa, nonché la più viva soddisfazione per il notevole livello delle opere presentate.

Ringrazia sentitamente il Dopolavoro Ferroviario di Fabriano per l'incarico affidatole ed auspica maggiori successi per le prossime edizioni. La Commissione elogia il Comitato organizzatore per la felice riuscita della manifestazione pittorica in tutti i suoi aspetti artistici e culturali.

Letto, confermato e sottoscritto,

Fabriano, 15 giugno 2003
La commissione giudicatrice



Un aspetto della manifestazione: intervento del Sindaco

Vita DLF e dintorni

Macchinisti crescono

Corsi professionali presso il DLF

Durerà sei mesi circa il nuovo corso per giovani allievi macchinisti che verranno inseriti nella struttura ferroviaria futura. La società che cura questo settore sta formando personale che svolgerà la propria professione all'interno del settore dei trasporti ferroviari. Come si sa, le regole stanno cambiando ed ora anche privati possono utilizzare la rete ferroviaria esistente. Nuovi scenari si aprono quindi in questo campo dove cresceranno opportunità ed occasioni di lavoro.

L'ufficio del DLF in stazione

Il 14 ottobre compie un anno l'attività di informazione e cura della clientela ferroviaria da parte di soci volontari del DLF che ruotando in turni mensili riescono, con un relativo impegno, a svolgere un ruolo sociale che si è rilevato indispensabile. Le ferrovie hanno ricevuto attestati di stima e di ringraziamento per aver permesso questo alla struttura del DLF che da agosto è ora anche in grado di rilasciare ogni tipo di biglietto ferroviario. Ogni tipo di informazione ed assistenza per orari e quant'altro al n. 0732 5345 0732 701375.

Tutti alla 'Prova del Cuoco'

Un'ulteriore esperienza per i soci del dlf è rappresentata dall'opportunità che viene offerta per seguire due puntate della "Prova del Cuoco", programma televisivo di grande successo che riprende dopo la pausa estiva. Antonella Clerici e Beppe Bigazzi saranno gli animatori del programma che si sviluppa secondo la con-

sueta scaletta pur non mancando soluzioni innovative. La RAI ha invitato una nostra rappresentanza per il 6 ottobre 2003. Si assisterà, come pubblico, alla puntata diffusa in diretta dalle ore 12.00 alle ore 13.30 ed a quella registrata dalle 15.00 alle 16.30. E' previsto un rinfresco nella pausa pranzo. Le iscrizioni già si rac-



colgono presso la sede del DLF, i posti sono limitati a 43 persone e sono esclusi i minori di 18 anni.

La quota di partecipazione prevista che comprende il BUS GT andata e ritorno e le piccole spese dovute all'organizzazione è stabilita in 20 Euro da pagarsi all'atto dell'iscrizione il cui ordine cronologico determina l'assegnazione del posto sul bus. Certi di fare cosa gradita ai nostri soci contiamo di poter dare conferma alla RAI al più presto.

Nena e Lisetta

di Franco Vergnetta

Che callo, 'st'estate!

"Nena mia, che callo st'estate! io nun me ricordo d'ave' mai tribbolato tanto."

"C'hai ragio' Lise', nun ce da pace. La notte nun se dorme, t'argiri dal letto che pari 'na marionetta e la matina t'arzi più stracca de quanno si gita a dormi'".

"Que t'ho da di', sarà 'l buco dello zono, sarà l'inquinamento, sarà quil diavolo che se li porta, ma nun se campa più!".

"Sci, Lise', però quilli della televisione te spiega come devi da fa' quanno è callo. Dieta leggera, frutti e verdura a volontà e riposo".

"Riposo! E chi se le stira quelle carcate de panni, chi la prepara da magna' pe la famija, e poi frutti e verdura, valli a tocca', te stucca li diti!"

"Però pe quanto riguarda la dieta leggera, Lise', nun c'è problema, co sti prezzi, me sa che ce tocca falla per forza".

"Però, Ne', me pare che nun tribbola tutti uguale, hi visto quanta gente va in vacanza, trenta mijoni de machine sulle strade! Per fortuna che je leva i punti e allora ce sta tutti più attenti, scinno' sai che carneficina!"

"E te Lise' ce si gita in vacanza?"

"Sci, alla spianata dei Monticelli! Però armeno lassù, dentro alla pineta, se respira! E poi ce s'artrova coi soliti amici, 'na partita a tresette, 'n po' de sfoffimento, una cenetta al picchenicche e la sera poi se stava proprio bene!"

"Zitta, Lise', che maritemo è voluto gi' al mare un giorno, a Marotta. Emo preso l'ombrellone e la sdraio che sci l'aveamo comprata alla Coppe ce saria costato de meno! Tutto 'l giorno dalla spiaggia, c'eravamo portati 'l pranzo, 'n callo da scoppià, 'n casino co tutti i munelli della spiaggia! C'emo messo la croce, startranno o ce famo 'na settimana a pensione o famo le ferie anche noi ai Monticelli!"

"Nena, te ricordi quanno che c'aveamo i fii piccoli e tocca portalli al mare. Pievamo casa a Ponte Sasso, a giugno, ma se stava proprio bene, anche sci qui morammazzati appena arivaa al mare je piai 'l mal de gola colle placche".

"Enndò, ho conosciuto tutti i dottori del mare! Era 'n'appuntamento fisso, quasi quasi diventavamo amici!"

"Però ce gustaa quelle belle chiacchierate sulla spiaggia, le partite a carte e, alla sera, le passeggiate per Marotta".

"Ma, Lise', la mejo vacanza è quella ch'emo fatto quell'anno che semo giti a Terrasini col Dopolavoro. Che posto, e che magnate! Te ricordi?"

"Me ricordo sci, a Peppe mio je piata anche la febbre p'ave' magnato come n' porco i primi giorni!"

"Belli, li ricordi, ma piuttosto speramo che pioe presto perché co sto callo nun se ne pole più!"

ALBERGO
RISTORANTE
Tel. 0732.74074
337.647087

NORMA

Altopiano di Pozzio S. Romualdo (AN)
L'aria salubre del 960 mt. Slm.

PREMIATA CUCINA - TENNIS - GRANDE GIARDINO
GIOCHI PER BAMBINI - SALE PER MATRIMONI COMIZI
MEETING DI LAVORO - CAMERE CON TELEFONO
TV COLOR - PISCINA RISERVATA AI CLIENTI



Pensione completa (MINIMO 7 GIORNI)

LUGLIO (fino al 15)	€ 42.00
dal 16 LUGLIO al 5 AGOSTO	€ 52.00
dal 6 al 20 AGOSTO	€ 62.00
dal 21 AGOSTO al 10 SETT.	€ 52.00

Per i ferrovieri in pensione

La Società FERSERVIZI, allo scopo di semplificare ed aggiornare il sistema relativo alle concessioni di viaggio, chiede a tutti i titolari di compilare un apposito prospetto con le generalità aggiornate. Tali stampati sono a disposizione degli interessati anche presso la Sede del DLF in Viale Serafini o nell'Ufficio Informazioni Biglietti aperto nella Stazione Ferroviaria. I moduli suddetti, compilati in ogni loro parte, dovranno essere consegnati al responsabile dell'Ufficio Concessioni Viaggio di Fabriano (solo il martedì mattina) o inviati per posta a:

FERSERVIZI CRC - Piazza Cavour 23
60100 ANCONA

DLF - Cultura

*Astronomia che affascina, le osservazioni ad occhio nudo e al telescopio***I Pianeti del Sistema Solare/2**

Dopo la pausa estiva riprendiamo a parlare dei pianeti che assieme alla Terra girano attorno al Sole, ricorrendoci a Venere che abbiamo lasciato la volta scorsa e del quale dobbiamo dare ancora qualche notizia. Questo pianeta è grande quasi come la Terra poiché il suo diametro equatoriale è di 12400 km. mentre il diametro della Terra è di 12756 km. Detto questo su Venere, passiamo a parlare di Marte, quarto pianeta del sistema Solare, saltando il terzo e cioè la nostra Terra che abbiamo ampiamente illustrato in altra occasione.

Il pianeta Marte fa parte dei cosiddetti pianeti esterni ed è osservabile in periodi e con modalità differenti che i pianeti interni Mercurio e Venere di cui abbiamo già parlato; è meglio osservabile durante i periodi di opposizione quando cioè si trova in direzione opposta rispetto al Sole. A questo proposito nel mese di Agosto si avvicinerà molto alla Terra, sarà visibile tutta la notte e splenderà di vivida luce leggermente rossastra. E' meno luminoso di Venere ma brilla più di Giove e di tutti gli altri pianeti. E' composto da rocce sabbia e crateri ed ha pianure e montagne delle quali una altissima poiché supera i venti chilometri. E' stata accertata l'esistenza di una tenue atmosfera composta in massima parte di biossido di carbonio.

La temperatura oscilla tra i + 15 all'equatore di gior-

no, e i meno 80 di notte

E' il pianeta più osservato da parte degli scienziati e sulla sua superficie sono atterrate molte sonde spaziali; in questo periodo ce ne sono tre in viaggio che toccheranno il suolo nel prossimo 2004 e dovranno accertare tra l'altro se sul pianeta esista acqua, ovviamente in forma di ghiaccio, ai suoi poli. Marte all'afelio dista dal Sole 227 milioni di chilometri, il suo periodo di rivoluzione dura 686 giorni e ruota su se stesso in 24 ore e 37 minuti. E' piuttosto piccolo dato che il suo diametro equatoriale è di 6800 km. Ha due piccole lune, Deimos e Phobos che hanno l'aspetto di grossi meteoriti poiché non hanno forma sferica.

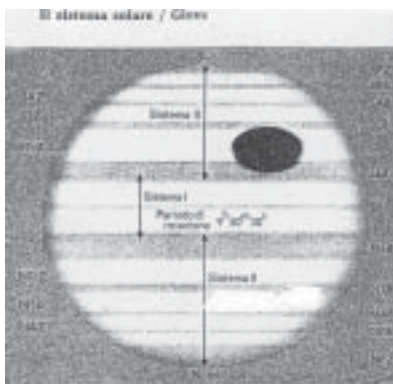
Prima di parlare di Giove, quinto pianeta del sistema solare, diciamo due parole sui cosiddetti pianetini che sono effettivamente dei grandi macigni che girano attorno al Sole in una orbita compresa tra Marte e Giove. Sono molte migliaia con dimensioni che possono variare da poche centinaia di metri di diametro a qualche centinaio di chilometri. A qualcuno dei più grandi, gli astronomi hanno dato dei nomi tra cui Ceres, Pallas, Juno, Vesta e altri ancora.

E parliamo adesso di Giove il pianeta gigante. di gran lunga il più grande di tutti gli altri.

Il suo diametro equatoriale misura 142800 chilometri (la Terra 12756 km.)

Paris Nicoletti

e la sua massa è 318 volte maggiore di quella della Terra. Non è composto da rocce e sabbia come i quattro precedenti ma è una immensa sfera di gas, in massima



parte idrogeno ed elio, ed anche metano e ammoniacca. Completa un giro attorno al Sole in circa dodici anni e ruota velocemente su se stesso in 9 ore e 50 minuti. Riflette bene la luce del Sole, è luminoso quasi quanto Marte e nei periodi di opposizione al Sole, è visibile tutta la notte. Qualche secolo fa un astronomo italiano il celebre Cassini scoprì sulla sua superficie una grande macchia rossa, ancora visibile, ma di cui non si conosce esattamente la composizione. La temperatura oscilla tra meno 150 e meno 145 gradi centigradi, quindi freddo perenne. Attorno al pianeta girano decine di satelliti alcuni dei quali sono più grandi della nostra Luna; si chiamano Callisto e Ganimede.

Dopo Giove, in ordine di distanza dal sole, si trova Saturno che ha una struttura

simile a Giove.

Il suo diametro equatoriale è di 120800 km. e la sua massa è 95 volte maggiore di quella della Terra. Per compiere un giro completo attorno al Sole impiega circa 29 anni e mezzo e ruota su se stesso in poco più di 10 ore. La caratteristica che lo distingue da tutti gli altri è la presenza attorno a lui di estesi anelli, formati da infinite particelle di polveri e ghiaccio che riflettono la luce del sole rendendoli molto luminosi. Anche attorno a Saturno, oltre agli anelli, ruotano decine di satelliti ed uno di essi, Titanus è più grande della Luna. La temperatura oscilla tra meno 150 e meno 165.

Anche Saturno può essere visto ad occhio nudo nei periodi di opposizione al Sole. Urano simile ai due precedenti impiega ben circa 84 anni a compiere una rivoluzione attorno al Sole

e ruota su se stesso in 10 ore e mezza circa. Il suo diametro equatoriale misura 47600 km. e la sua temperatura superficiale è di circa meno 170 gradi centigradi. E' stata accertata la presenza di cinque satelliti che hanno diametri di centinaia di km. Dopo Urano troviamo Nettuno che misura all'equatore km. 44600 ruota su se stesso in circa 16 ore, impiega poco più di 164 anni a compiere un giro attorno al sole e la sua temperatura si avvicina ai meno 200. Anche lui ha due satelliti Tritone e Nereide.

Di Plutone, ultimo del sistema, sappiamo che misura all'equatore km. 5850 ruota su se stesso in circa 153 ore e la sua rivoluzione attorno al sole si compie in 247 anni circa. Come abbiamo detto Mercurio, Venere, Marte, Giove e Saturno sono visibili ad occhio nudo; per osservare gli ultimi tre elencati, occorre un buon telescopio.



LE GROTTI DI FRASASSI
Le grotte più belle del mondo
impossibile descriverle; occorre vederle.

APERTE TUTTO L'ANNO

Informazioni:
CONSORZIO DI FRASASSI - 60040 Genga (An)

Ufficio
Tel. 0732 97211 - Fax 0732 972001

Prenotazioni
Tel. 0732 90080 - Fax 0732 90090

Internet: www.frasassi.com

BAR - RISTORANTE - ALBERGO

IL PARCO

Via Marconi Genga Stazione

Cucina tradizionale - Banchetti - Cresce

Pizze - forno a legna

Telefono 0732 90267

Il Viaggio dell'anno dei soci del DLF

Messico - Chapas - Guatemala

Sono aperte le iscrizioni, già esiste un gruppetto "base" precostituito pronto per la partenza di fine ottobre, non occorre raggiungere grandi numeri, una ventina di partecipanti sarebbero l'ideale, per adesioni superiori si potrebbero formare più gruppi, l'importante è dare la propria adesione in tempo per bloccare i voli da e per il Messico. Una sintesi del programma. Partenza fine ottobre primi di novembre

GIORNO 1°

Città del Messico-Teotihuacan

Arrivo a Città del Messico e Ricevimento da parte di un rappresentante del corrispondente. trasferimento all'hotel a Teotihuacan. Cocktail di benvenuto pernottamento

GIORNO 2°

Teotihuacan-Città del Messico

Colazione VISITA di uno dei siti archeologici più antichi del Mesoamerica : **Teotihuacan** la città degli dei... Malgrado sia stato popolato per lungo tempo, fu solo intorno all'anno 200-150 a.C. che l'arrivo della popolazione di Cuicuilco ha provocato un cambiamento molto importante nella regione. La città doveva occupare un'estensione di 20 km². Gli Aztechi pensarono che la grande piramide doveva essere dedicata al Sole, e la più piccola alla Luna. Visita di un atelier della lavorazione d'ossidiana. PRANZO con degustazione di cactus. Rientro a Città del Messico, e visita della Basilica "Notre Dame de la Guadalupe". Questa chiesa, che data del XVII secolo, è la più importante di America Latina e rappresenta un luogo di pellegrinaggi cattolici provenienti da tutto il paese. Visiteremo inoltre l'antica basilica che sprofonda dolcemente ma costantemente nel suolo. **Partenza** verso i giardini di CBAPULTEPEC per visitare il MUSEO NAZIONALE D'ANTROPOLOGIA dove si trovano le più belle opere d'arte preispaniche. E' senza dubbio uno dei più bei musei del mondo, Rimarchevole progetto dell'architetto Pedro Ramirez Vasquez, presenta un cortile centrale semi coperto da un tetto scolpito. L'opera d'arte più spettacolare e famosa il CALENDARIO AZTECO o ..Pietra del sole., un gigantesco monolito di basalto di 3,35 m di diametro e con un peso di 25 t.

Nel tardo pomeriggio passeremo nella Piazza GARI-BALDI, luogo dove potremo assistere all'esibizione dei celebri musicisti Mariachi, COCKTAIL di benvenuto, CENA e PERNOTTAMENTO all'hotel

GIORNO 3° Città del Messico-Puebla-Oaxaca

Colazione Visita della piazza centrale chiamata ZO-CALO o piazza della Costituzione, la seconda più grande del mondo dopo la Piazza Rossa a Mosca. Visiteremo: il PALAZZO NAZIONALE, che si estende su più di 200 m, fu costruito a rimpiazzo del palazzo di Montezuma e ospita oggi la sede della Presidenza, La CATTEDRALE e il SACRARIO. L'edificazione della cattedrale iniziata nel VI secolo in stile rinascimentale spagnolo, fu conclusa nel XIX secolo in stile neoclassico francese. La sua immensa

facciata, che presenta tre portali, fu decorata da sculture eseguite dallo spagnolo Manuel Tolsa. Le navate si estendono su una lunghezza di 100m e 46m di larghezza. Il TEMPLO MAYOR, scoperto nel 1977 grazie ai lavori per la costruzione dell'acquedotto, è l'ultima vestigia della città religiosa della - GRANDE TENOCHTI-TLAN. La piramide attualmente visibile sopportava due templi, uno dedicato al dio della pioggia, Tlaloc, l'altro al dio della guerra e del sole, Huitzilopochtli. **PARTENZA** per PUEBLA. La strada attraversa una magnifica regione montagnosa circondata da vulcani tra i quali il Popocatepetl, ...il vulcano che fuma... attualmente attivo, e l'Iztaccihuatl, la ..donna dormiente... PUEBLA, capitale dello stato dallo stesso nome, fu fondata all'inizio dell'epoca coloniale e fu chiamata dagli Spagnoli Roma d'America, Situata a 2160 m d'altezza, e circondata da alte montagne della SIERRA NEVADA all'ovest e dal CERRO de la MALINCHE all'est. PRANZO in un ristorante tipico, VISITA della città. Dall'architettura tipicamente coloniale, e rivestita da piccole piastrelle di ceramica smaltata. Visita di una fabbrica artigianale di "TALA VERA"... la ceramica tipica

di questa città, La CATTEDRALE, edificata dal 1588 al 1649 al centro città a un lato del ZOCALO. Bordata da arcate, richiama lo stile sobrio ed elegante adottato da Juan de Herrera, l'architettura dell'Escorial. La chiesa di SANTO DOMINGO, giunta alla cappella del Rosario, fu eretta nel 1690. **PROSEGUIMENTO** per OAXACA. Percorreremo una strada di montagna attraverso la catena della SIERRA MADRE OCCIDENTALE. Questa strada è bordata su ogni lato da foreste di cactus. **ARRIVO** a OAXACA, città situata a 1545 m d'altezza in una valle circondata da montagne aride, dove regna tutto l'anno un clima dolce e piacevole. OAXACA tipica città coloniale si trova in una valle che accoglie le civiltà preispaniche degli Zapoteci e Mixtechi. **COCKTAIL** di benvenuto. **CENA** e **PERNOTTAMENTO** all'hotel.

GIORNO 4° Oaxaca

Colazione **PARTENZA** per visitare il sito di MONTE ALBAN, probabilmente la prima città del nuovo mondo. La fondazione di Monte Alban marcò l'inizio dello splendore della civilizzazione Zapoteca. Bisogna immaginare lo splendore di questa città santa, dagli edifici ricoperti di stucchi dipinti di colori brillanti e vivi, splendenti al sole. E' verso l'anno 700 a.C. che gli Olmechi si installarono nelle valli fertili della regione di OAXACA e dell'istmo di Tehuantepec. **CONTINUAZIONE** e breve arresto per ammirare l'ALBERO DEL TULE di cui l'età stimata è di più di 2000 anni. Questo famoso albero misura 40m di altezza e 42m di circonferenza. PRANZO in un'hacienda pittoresca degustazione di specialità regionali. **RITORNO** verso la città di OAXACA per visitare il mercato del centro città che riunisce differenti popolazioni indiane che scendono dalle montagne con i loro prodotti naturali e artigianali. VISITA di una fabbrica di cioccolato VISITA della cattedrale di SANTO DOMINGO. **CENA** e **PERNOTTAMENTO** all'hotel.

GIORNO 5°

Oaxaca - Tuxla Gutierrez -San Cristobal De Las Casas. Colazione **PARTENZA** per il piccolo villaggio di SAN BARTOLO COYOTEPEC, celebre per la fabbricazione delle ceramiche nere. PRANZO e trasferimento all'aeroporto di Oaxaca. Volo a destinazione di TUXLA GUTIEREZ. **ARRIVO** ed escursione in battelli a motore attraverso il CANYON DEL Summero, uno dei più impressionanti del Messico. **CONTINUAZIONE** verso SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS. **COCKTAIL** di benvenuto,

DLF Turismo & Viaggi

Il Viaggio dell'anno dei soci del DLF

Messico - Chapas - Guatemala

CENA e PERNOTTAMENTO all'hotel.

GIORNO 6° San Cristobal De Las Casas- Panajachel
Colazione PARTENZA per Guatemala. Passaggio della frontiera. CONTINUAZIONE verso il LAGO DI ATITLAN. Visita del villaggio Panajachel. CENA e PERNOTTAMENTO all'hotel.

GIORNO 7° Lago Atitlan-Chichicastenango-Antigua
Colazione PARTENZA verso l'Altipiano guatemalteco per il villaggio indigeno dove si trova ancora la cultura Maya vivente. Visita della chiesa di Santo Tommaso e del mercato piu grande dell'America Latina. PRANZO PARTENZA per ANTIGUA dichiarata dall'UNESCO "Patrimonio culturale dell'umanita". CENA e PERNOTTAMENTO all'hotel

GIORNO 8° Antigua

Colazione VISITA della citta. Situata a 1600 m s.l.m., e la città più bella del Guatemala. L'incanto delle rovine che continuano a vivere, la fantasia dei vicoli di pietra, residenze con cortili fioriti, fanno di questa piccola città un luogo da non perdere. Fondata nel 1541, Antigua fu la capitale del Guatemala e aveva un importante ruolo economico nel XVII secolo. Nel XVIII secolo la Corona Spagnola decise di trasferire la sede del Governo a causa dei frequenti terremoti che interessavano la regione. PRANZO tradizionale Pomeriggio libero CENA e PERNOTTAMENTO.

GIORNO 9° Antigua - Temala City- Flores

Colazione e PARTENZA verso l'aeroporto di Guatemala city e volo per FLORES. VISITA del sito archeologico di TIKAL, gioiello architettonico della cultura Maya, fedele testimone della grandezza di questa civilizzazione. Questo sito fu, per duemila anni, la città più importante della civilizzazione Maya, ma fu abbandonata nel IX secolo per ragioni ancora sconosciute. Ancora oggi la giungla e parte integrante del sito così come i suoi numerosi animali selvaggi. Tikal è senza dubbio il sito più famoso e più impressionante dell' America Centrale. Perso in mezzo a una vegetazione esuberante, certe piramidi arrivano fino a 70m di altezza. PRANZO durante la visita RIENTRO a FWRES CENA e PERNOTTAMENTO

GIORNO 10° Flores-Yaxchilan- Palenque

Colazione PARTENZA verso la frontiera con il Messico. Breve navigazione sul fiume Usumacinta per raggiungere il sito archeologico di YAXCHILAN. Di grande bellezza architettonica, questo sito è ancora oggi immerso in una fitta vegetazione. Questa condizione le fornisce un aspetto del tutto particolare e trasporta il visitatore indietro nel tempo. LA GRANDE ACROPOLIS. E' una struttura con grandi camere, dove la decorazione della facciata è fatta di teste di serpente stilizzate. CONTINUAZIONE verso Palenque. ARRIVO a PALENQUE situata nello stato chiamato CHIAPAS, al bordo della grande pianura di TABASCO. Durante molto tempo questo sito archeologico fu nascosto da una selva molto fitta. Fu necessario aspettare l' anno 1773 perchè gli indiani rivelassero ai missionari la presenza del sito per scoprire questa città la cui architettura e scultura raggiungono la perfezione dell' arte Maya. COCKTAIL di benvenuto, CENA e PERNOTTAMENTO all'hotel

GIORNO 11° Palenque-Merida Colazione PARTENZA per visitare il sito di PALENQUE: La scoperta di ceramiche nel sito fece affermare a Alberto Ruiz L'Huillier che il sito fu occupato a partire dal periodo preclassico, qualche

secolo avanti Cristo. Ma solo nel VII secolo Palenque conobbe il suo apogeo che finì nel X secolo. L'insieme delle rovine si estende su più di 10 km, costruito tra un labirinto di piccole colline attraversate dal fiume Otulum. La popolazione doveva essere abbastanza numerosa per lottare contro l'invasione foresta. Qui è sorprendente l'armonia dei volumi e la loro perfetta simbiosi con la natura. PALENQUE è certamente il più bel sito che si possa ammirare nei dintorni. E' facile immaginare l'antica città che, nella sua originalità, fu ricoperta di stucco multicolore. PARTENZA verso MERIDA. Arresto a Sabancuy, per approfittare di una bella spiaggia e del mare del Golfo del Messico. PRANZO all'ombra di una «capanna» CONTINUAZIONE verso MERIDA ARRIVO a MERIDA e TRASFERIMENTO all'hotel. COCKTAIL di benvenuto, CENA con spettacolo folklorico della "Jarana" PERNOTTAMENTO all'hotel.

GIORNO 12° Merida-Uxmal-Merida

Colazione PARTENZA verso UXMAL, città archeologica del Rinascimento Maya. Il suo nome, deformazione di "oxmal" pronunciato ochmal vuol dire edificato tre volte. La PIRAMIDE DELL'INDOVINO una delle più antiche e la più importante, mostra le differenti epoche di costruzione e le differenti influenze ricevute dall'esterno. Il suo aspetto non corrisponde a quello delle altre piramidi Maya. Su una base ellittica, si compone di due corpi sovrapposti. Il PALAZZO DEL GOVERNATORE. Su una terrazza di 181m su 153m e alta 12m, sormontata da un'altra terrazza, si

eleva il palazzo del governatore, composto da un imponente corpo centrale affiancato da due costruzioni laterali separate da archi. VISITA del sito archeologico di KABAH, famoso per l'esuberante decorazione delle sue facciate. PRANZO a Xtepen, piccolo villaggio Maya. Degustazione della cucina tradizionale di questa regione. RIENTRO a MERIDA. VISITA della capitale dello Stato dello YUCATAN che si vantava del fatto di essere la città del Messico dove la proporzione di miliardari era la più grande. La città è costruita intorno allo Zocalo, la Piazza dell'Indipendenza. La Cattedrale fu costruita nel XVI secolo con materiali provenienti dalle antiche costruzioni. Sul lato ovest della piazza, il PALAZZO MUNICIPALE. Tempo libero per fare acquisti nel grande mercato artigianale di Merida. CENA e PERNOTTAMENTO all'hotel

GIORNO 13° Merida-Chichen Itza-Puerto Ventura

Colazione PARTENZA per CHICHEN ITZA. Questa strada di campagna passa attraverso numerosi villaggi tradizionali Maya dove le caratteristiche case danno un charme tutto particolare alla regione. VISITA di CHICHEN ITZA del CASTELLO. Piramide di 60m di lato e 24m di altezza, è una rappresentazione del calendario Maya. PRANZO in un ristorante tipico e visita del parco ecologico IK KIL, luogo dove i re Maya approfittavano del contatto con la natura per meditare e avvicinarsi agli Dei. Potrete nuotare nel sacro CENOTE blu, nelle sue acque trasparenti illuminate dalla luce filtrata dalla vegetazione circostante. CONTINUAZIONE per PUERTO A VENTURAS. Pernottamento all'hotel in formula ALL INCLUSIVE

GIORNO 14°-15° Puerto Aventuras

Colazione Giornata libera per approfittare delle meravigliose spiagge e del mare dei Caraibi. PERNOTTAMENTO all'hotel in formula ALL INCLUSIVE

GIORNO 16° Puerto Aventuras- Italia

Colazione MATTINATA Libera TRASFERIMENTO all'aeroporto di Cancun e VOLO destinazione ITALIA. CENA e NOTTE a bordo.

GIORNO 17° ITALIA

Colazione a bordo e ARRIVO in ITALIA
FINE DELLE NOSTRE PRESTAZIONI

**I soci interessati non devono
perdere tempo
nel confermare la propria
adesione
ci ageverete
il compito nella prenotazione
dei voli!**

Quote individuali di partecipazione: Euro 3.070,00
Assicurazione Obbligatoria Medico bagaglio E. 26,00
Tasse imbarco Euro 98,00
Organizzazione tecnica Vagabond

DLF Turismo & Viaggi

Quando la vacanza si trasforma in evento ovvero le "Uscite" del DLF di Fabriano

La Turchia ricca di fascino e mistero

Si parte il 4 ottobre

1° giorno

ITALIA - ISTANBUL

Incontro dei partecipanti alla stazione di Fabriano, trasferimento in aeroporto e disbrigo delle operazioni di imbarco. Incontro con i partecipanti da altre destinazioni all'Aeroporto presso l'aerea di partenza voli internazionali di Roma Fiumicino Partenza con volo di linea per Istanbul. Arrivo e trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

2° Giorno

ISTANBUL

Trattamento di pensione completa. Intera giornata dedicata alla visita di Istanbul: la Chiesa di San Salvatore in Chora, oggi museo, ricca di preziosi mosaici, la Basilica di Santa Sofia, gioiello dell'architettura bizantina, la Sultan Ahmet Camii, conosciuta come Moschea Azzurra, la Suleymaniye Camii o Moschea di Solimano il Magnifico. Al Gran Bazar dove è possibile trovare i prodotti dell'artigianato turco: tappeti, gioielli, oggetti in rame.

3° giorno

ISTANBUL - ANKARA

(Km 450 ca) Trattamento di pensione completa. Mattinata dedicata al proseguimento della visita alla città e ai suoi splendidi monumenti. Il palazzo di Topkapi, antica residenza dei sultani trasformato in museo. Partenza per Ankara, pernottamento.

4° giorno

ANKARA

- CAPPADOCIA (Km 300 ca) Trattamento di pensione completa. Visita allo splendido Museo delle civiltà anatoliche di Ankara. Prose-

Il gruppo è in corso di formazione, il programma che segue può dare solo una parziale panoramica sull'evento che questo itinerario rappresenta. I soci interessati ci contattino al più presto.

Accompagna il gruppo il responsabile del turismo del DLF

guimento per la Cappadocia, costeggiando per un buon tratto il lago salato. Arrivo nella serata.

5° giorno

CAPPADOCIA

Trattamento di pensione completa. Intera giornata dedicata alla visita della Cappadocia, centro di grande spiritualità monastica. La valle di Goreme con le famose chiese rupestri interamente scavate nel tufo, Ortahisar e Uchisar con le loro abitazioni troglodite, Zelve e i famosi "camini delle fate", Kaymakli o Derinkuyu, città sotterranee utilizzate come rifugio dai cristiani durante le escursioni arabe.

6° giorno

CAPPADOCIA

- KONYA-PAMMUKALE/DENIZLI (Km650 ca)

Trattamento di pensione completa. Partenza di buon'ora per Konya. Breve sosta lungo il percorso al Caravanserraglio di Sultanhanı (sec.XIII). Proseguimento del viaggio verso Konya, l'antica Iconio e breve visita al mausoleo di Mevlana, grande figura della spiritualità musulmana.

Arrivo a Pamukkale/Denizli in tarda serata.

7° giorno

DENIZLI/PAMUKKALE - AFRODISIA - EFESO - KUSADASI AREA (e/o IZMIR)

Trattamento di pensione completa.

Di primo mattino, visita alle famose "cascate pietrificate" ed alla necropoli dell'antica Gerapoli. Partenza, quindi, alla volta di Efeso con deviazione lungo il percorso per la breve visita di Afrodisia uno dei luoghi archeologici più interessanti della Turchia.

Arrivo a Efeso e visita agli splendidi monumenti della città antica: la Biblioteca di Celso, il Teatro, l'Odeon, il Tempio di Adriano, la Basilica del Consilio. Trasferimento a Kusadasi area. Pernottamento.

8° giorno

Intera giornata di pensione completa dedicata ad attività individuali e balneari. Giornata ideale per raccogliere le impressioni e fissare i ricordi rilassandosi al sole della costa Turca entro l'accogliente struttura dell'Hotel dove ancora l'estate perdura.

9° giorno

IZMIR - ITALIA Prima colazione in hotel. Trasferimento all'aeroporto di Izmir e partenza con volo per

Roma. Arrivo in Italia. Termine dei servizi, ritorno in Bus a Fabriano per i partecipanti da qui partiti

Quota

di partecipazione

Euro 900,00

Supplemento

Camera Singola

Euro 195,00

La Quota Comprende:

Volo aereo di linea Turkish airline come indicato da programma; franchigia bagaglio 20 Kg; tasse aeroportuali; security tax in vigore; trasferimento da e per l'aeroporto in Turchia e in Italia; sistemazione in ca-

mere doppie con servizi negli hotel prescelti; trattamento di pensione completa hotels 4 stelle dalla cena del primo giorno di arrivo (salvo operativo aereo) alla colazione dell'ultimo giorno (salvo operativo aereo); visite, escursioni ingressi come da singoli programmi, con pullman aria condizionata o comunque i migliori disponibili; guida in lingua italiana per tutta la durata del tour in Turchia; assistenza aeroportuale in Italia e all'estero; Assicurazione Elvia e bagaglio fino a euro 258; assicurazione Elvia interassistance.

La Quota non Comprende: mance, bevande, ove non menzionati facchinaggi extra in genere, tutto quanto non espressamente indicato nel programma, USD 10 visto d'ingresso in Turchia.

Solo per soci DLF

Organizzazione tecnica
Colori e Continenti

IMMAGINE

Moda Giovane e Classica

Esclusivista dei migliori marchi

TAGLIE FORTI

BIANCHERIA

SCONTO 10%

ai soci del DLF Fabriano

Via Roma 237 60030 Angeli di

Rosora (AN)

Tel. 0731 814800



EUROCORNICI

Località Pianetto 215 a - Matelica - Tel. 0737 787571

Produzione cornici per quadri - Cofanetti - Specchi
Bomboniere a vasta scelta di articoli da regalo linea Argento

Sconto del 5% ai soci del Dopolavoro Ferroviario



Il manifesto delle nostre proposte per soci individuali

da il "Viaggiando" 2003

Soggiorni al Mare per individuali selezionati dal DLF

Sardegna

Castelsardo Rasciada Club
Villaggio Club Residence Costa del Turchese
Villaggio Baia Ostina
Hotel Club La Caletta
Centro Residenziale Le Onde
Appartamenti Valledoria Località Ciaccia
Club Calamoresca
Complesso Turistico Costa Paradiso

Sicilia

Hotel Villaggio Città del Mare
Hotel Orsa Maggiore Isole Eolie
Residence Club Kartibubbo
Naxos Beach Club Parco
Hotel dei Pini
Hotel Club Saracen Sand
Hotel La Perla Jonica

Calabria

Hotel Villaggio Sirio
Villaggio Serene Village
Villaggio Residence Riviera del Sole
Villaggio Baia Degli Dei
Forte Club Scalea
Villaggio Club Baia Degli Achei
Villaggio Residence Marina del Capo
Residence Riviera Dei Cedri
Hotel Parco Dei Principi
Hotel La Pineta
Grand Hotel President
Villaggio Residence La Mantinera

Puglia

Villaggio Residence Varantur
Villaggio Torre Cintola
Villaggio Poseidone
Villaggio Riva Degli Angeli
Hotel Covo Dei Saraceni
Villaggio Residence Jonio Club
Complesso Turistico Residenziale Rosa
Hotel Carbrun
Centro Vacanze Marina di Ugento
Centro Turistico Gattarella Vieste
Hotel Sole San Menaio
Villaggio Porto Giardino Monopoli
Centro Vacanze Pugnochiuso

Campania

Villaggio Paestum
Villaggio Lido Paradiso
Club Hotel Baia Delle Sirene

Basilicata

Hotel Club San Diego

Marche

Hotel Doria

Croazia

Hotel Adriatic-Croazia
Hotel Imperial Vilette Flora-Madera-Croazia
Hotel Marina-Croazia
Hotel Adria-Croazia
Hotel Rathaneum-Croazia
Hotel Adriatic Dubrovnik-Croazia
Appartamenti Privati -Croazia

Grecia

Columbus Beach Club Cretan Village

Egitto

Crowne Plaza Resort

In Preparazione due date per l'Egitto

A Novembre e Dicembre contiamo di costituire due gruppi, anche di piccola entità per l'indimenticabile uscita su Il Cairo con le Piramidi e la navigazione sul Nilo da Luxor ad Abu Simbel. UI Soci interessati ci contattino, non se ne pentiranno!

Note di viaggio di un... accompagnatore

Quei 48 in Grecia con me...

Non dovrei accompagnare i gruppi di soci del DLF che aderiscono alle svariate nostre proposte, dovrei rimanere forse in ufficio a svolgere il lavoro preparatorio precedente ad ogni uscita e cercare di evitare ogni contatto diretto con i soci. La ragione semplice che mi spinge a questa riflessione è che dopo, a vacanza finita, il gruppo mi manca, mi mancano le battute, il programma da rispettare, l'insieme di personalità che conferiscono alla coalizione di soci un'atmosfera ogni volta diversa che fa in modo che inevitabilmente mi affezioni al gruppo. I visi ed i nomi con i quali si sono condivise esperienze ed emozioni si vanno a sommare agli altri delle passate esperienze lasciando ricordi che vorrei durino il più a lungo possibile nel tempo. Non riesco più a vivere un momento di relax totale senza fare e senza pensare, l'obiettivo da cogliere è sempre nel mirino e dopo un'uscita bisogna essere pronti per l'altra. Ma di quei 48 in Grecia con me serberò un ricordo particolare soprattutto per concomitanza di eventi e per l'atmosfera particolare che si era creata. Tornerò ancora in terra di Grecia, ne sono certo, avrò altre persone con me e se questo gruppo me lo permetterà, cercherò di usarlo come termine di paragone. La filastrocca di ringraziamento (dono gradito degli ultimi partecipanti) è carina e la conservo, potrà essere mostrata in futuro a quanti volessero seguire il mio esempio: la filastrocca donata segna il successo dell'uscita! Ormai il precedente è creato. Cari 48 mi mancate davvero...

(p.f.)

Turismo & Viaggi

Diario di un Viaggio

La Grecia che affascina

Strano, inusuale. Ma almeno per una volta comincio un resoconto di viaggio dalla... fine!

Dall'arrivo dell'autobus sul piazzale antistante la stazione ferroviaria. Dove, del resto, se il viaggio è organizzato dal DLF ovvero il Dopo lavoro Ferroviario?

L'autobus proviene dal porto di Ancona dove poco più di un'ora prima il mastodontico ventre della "Superfast" ha scaricato oltre millecinquecento passeggeri e centinaia di autotreni, camion, auto, moto, imbarcatisi venti ore prima nel sempre più ampio porto greco di Patrasso.

Tra di essi i quarantanove, per lo più fabrianesi, che otto giorni prima erano saliti su una analoga maxi nave-traghetto che in una quindicina di ore ci aveva portati ad Igoumenitsa, porto della Grecia ionica praticamente al confine con l'Albania.

Pur discendente di una famiglia di ferrovieri è la prima volta che viaggio in gruppo con il DLF. Anzi è una delle rare volte che prendo parte ad un viaggio organizzato di gruppo perchè a me piace viaggiare seguen-

do un itinerario abbastanza preciso ma in modo un poco "anarchico", senza troppi vincoli, soprattutto di orari, mangiando quando mi va e se mi va, fermandomi o soffermandomi laddove il paesaggio, la storia, la vita di una località o di una comunità mi attraggono.

Ho fatto, insomma, uno "strappo" ma ne sono stato ripagato, anzi ripagati perchè c'era anche mia moglie. Tutto ha funzionato a puntino: dall'organizzazione preventiva alla sagacia del capogruppo Pino Falzetti, fino alla alta professionalità della guida e dell'autista dell'autobus greco.

A quest'ultimo devo un grazie particolare perchè il mio stomaco, normalmente, non gradisce le asperità dei percorsi figuriamoci le tortuose strade greche soprattutto quelle del nord che portano al meraviglioso complesso delle "meteore".

L'impatto con la statale che da Igoumenitsa porta a Kalambaka, ai piedi delle guglie naturali su cui sono costruiti splendidi e fino a poco tempo fa inaccessibili monasteri greco-ortodossi, è dirompente già alla periferia di Igoumenitsa. Perché

di Luciano Gambucci

per duecentocinquanta chilometri sali e scendi su tornanti mozzafiato quasi mai protetti da burroni ciclopici su una carreggiata davvero stretta. La strada che porta a Poggio S. Romualdo? Uno slalom per ragazzini su una montagna per di più protetta da guard rail e vegetazione!

Il territorio aspro del nord che in inverno registra temperature bassissime e nevicate abbondanti si stempera man mano che ti porti verso la grande pianura della Tessaglia per cui il cotone, il tabacco, il pomodoro, e successivamente l'ulivo, prendono il sopravvento. L'area sacra del notissimo "oracolo di Delfi" ti fa percepire l'esigenza innata del sacro che è nell'uomo da sempre ma che esplose ancor più in grandezza ad Olimpia dove correre, lottare, dare pugni, aveva un significato religioso e non come oggi intendiamo noi la competizione sportiva.

Atene ci ha accolto nel suo gigantismo che è concretamente percettibile di notte sulla roccia del Licabetto dove si arriva con qualche fatica e grazie ad una funicolare che ha scoraggiato alcuni ma non un viaggiatore ottantenne eugubino che tutto ha fatto e tutto percorso con spirito e determinazione. La capitale greca, una vera metropoli in cui si concentrano un terzo dei greci, è percorsa da ben cinquantamila taxi che sostituiscono ottimamente gli scarsi servizi pubblici. E' in corso una frenetica attività in vista dei Giochi Olimpici dell'anno prossimo e, francamente, più di un ritardo dovrebbe esserci.

L'area "sacra" del Partedone, giornalmente assaltata da migliaia di turisti al prezzo robusto di dodici

euro a testa, fa da contraltare ad una assai bella e velocissima metropolitana in cui colpiscono la totale mancanza di scritte, la luminosità, la pulizia ed i reperti archeologici collocati in loco su vaste pareti protette.

Nel cuore della città nel quartiere della Plaka trovi ristoranti e negozi a josa o cene-spettacolo come quella a cui abbiamo partecipato gustando ottimi piatti, musica tradizionale, balli, il tutto eseguito con freschezza e coinvolgimento del pubblico.

Conoscete luoghi con problemi di acustica? Mandate allora il progettista al teatro di Epidauro, un gi-

me è un affascinante compagno che si fa guardare senza stancarti sia che lo percorri con una grande nave maxi moderna come la Superfasts o con la nave da crociera che ci ha portato nelle incantevoli isole di Egina, Hydra e Poros dove i profumi ti inebriano ed il sole picchia inesorabile. Ma capisci anche perché qualche migliaio di anni fa in tanti si spinsero dalla costa greche verso oriente ed occidente creando nel nostro sud quella Magna Grecia di cui spesso favoleggiamo.

Di acqua ne abbiamo vista tanta nell'Adriatico, lo Jonio, l'Egeo. Sulla testa, invece, ce ne è caduta po-



I soci del DLF sotto l'arco di Olimpia

gante all'aperto, ovviamente, capace di contenere ben quindicimila persone dove è vietato raccontare segreti o parlar male della suocera perchè vi ascolterebbero nitidamente in qualsiasi punto. La guida, tanto per capire, si è piazzata al centro della struttura, il sottoscritto è salito negli ultimi gradoni. Una palla di carta è sta fatta cadere dalla mani del nostro Apostolo (questo era il nome della guida peraltro molto diffuso in Grecia) e se ne è sentito perfettamente il debolissimo rumore dell'impatto con il suolo!

E che dire del mare. Per

chissima, praticamente niente, salvo un breve piovasco mentre eravamo a Delfi: probabilmente l'oracolo era infastidito! Acqua sotto forma di lacrime, invece, ne è scesa copiosa dagli occhi di una coppia di neo nonni la cui figlia anticipatamente aveva dato alla luce Leonardo. Eravamo ad Olimpia, seduti su delle rovine, a pochi metri dall'altare dove verrà accesa la fiaccola olimpica. L'applauso del gruppo ha anticipato i milioni di mani che fra neanche un anno ricompenseranno le fatiche di migliaia di atleti di tutto il mondo.

casa bella

lista nozze
lista nozze online

CITY UniEuro

l'era dell'OTTIMISMO
TUTTO! per ogni tuo desiderio



Articoli esclusivi per la casa

Via Conce, 16 - 60044 FABRIANO (AN)
www.casabellasposi.it - info@casabellasposi.it

convenzioni speciali per i soci del dopolavoro ferroviario

Turismo & Viaggi

Le nostre proposte di viaggi

Alla festa del Socio

La città di Fermo ed il Pesce della "Priora"

Quella dedicata al pesce dell'Adriatico sarà la Festa del Socio per il 2003

Ripetiamo quindi la visita al ristorante La Priora di Grottammare già sperimentato con successo lo scorso anno.

Il Menù composto da Antipasti caldi e freddi, Bis di Primi, Grigliata mista di Pesce, frittura con insalata e patate fritte, vino, acqua, Sorbetto e caffè, non riserverà sorprese e dopo pranzo, prima di riprendere la strada di casa, sarà possibile fare una passeggiata "digestiva" per l'antico borgo.

Prima di arrivare al ristorante ci sarà il tempo di sostare nella città di Fermo con la visita al suo splendido centro storico con antichi palazzi e la ricca pinacoteca.

Sono aperte le iscrizioni

Per non rimanere fuori, essendo il gruppo bloccato a cento unità gli interessati sono pregati di prenotare in tempo.

Quota individuale di partecipazione

Euro 45,00

Sconti per bambini da stabilire all'atto della prenotazione

Prezzo unico, promozionale per l'occasione della Festa del Socio

Roma

Quirinale e Musei Vaticani

4-5 Ottobre 2003

Abbiamo pensato di fare cosa gradita ai soci organizzando una due giorni a Roma, sembra impossibile ma la nostra capitale è meno conosciuta di quanto si pensi, la visita al Quirinale ed ai Musei Vaticani rappresenteranno il "clou" ma girare per la città con l'aiuto di una guida sarà una vera scoperta. Due giorni ideali da trascorrere in gruppo nel periodo migliore per visitare Roma. Contiamo di raggiungere al più presto il numero per confermare la nostra opzione. Le iscrizioni sono aperte, vi aspettiamo al più presto!

Programma

Sabato 04 ottobre: partenza dalla stazione FS di Fabriano alle ore 05.30, sosta lungo il percorso, arrivo a Roma ore 10.00 e visita delle scuderie del Quirinale con guida. Al termine sistemazione in hotel, pranzo. Nel pomeriggio visita della città con guida, cena e pernottamento in hotel.

Domenica 05 ottobre: prima colazione in hotel, partenza per la visita ai Musei Vaticani con guida, pranzo al ristorante Gianicolo, pomeriggio libero. Alle ore 18.00 partenza per il rientro, cena libera.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE **Euro 175,00**

La quota comprende: viaggio in pullman GT, servizio di pensione completa in hotel ***, servizio guida come da programma, pranzo al ristorante Gianicolo, bevande in tutti i pasti, ingresso alle Scuderie del Quirinale ed i Musei Vaticani, assicurazione.

La quota non comprende: mance, extra, tutto quanto non specificato nella voce comprende.

Iscrizioni ed informazioni
0732 24256

Organizzazione tecnica: Give my travels di Gramar SRL DLF Fabriano V.le Serafini 84/B

TRENO a VAPORE & turismo slow

Un viaggio d'altri tempi nella storia e nella cultura del trasporto ferroviario e lungo itinerari insoliti per il turismo di massa.



Per informazioni e prenotazioni contattare le biglietterie delle stazioni

www.regionale.trenitalia.it

Divisione Trasporto Regionale
Direzione Regionale Marche
e-mail: marketing@trenimarche.it
Tel. 071 5924452 - Fax 071 52702

È quanto propone Trenitalia con l'iniziativa di ridare vita e libertà al treno a vapore. La storica locomotiva e i vagoni d'epoca saranno per un giorno a disposizione dei viaggiatori desiderosi di tornare al ritmo antico del viaggio, su percorsi splendidi e spesso dimenticati di ogni angolo d'Italia. Il Treno a Vapore si muove lungo itinerari e date prestabiliti dalle Direzioni Regionali di Trenitalia.

 **TRENITALIA**

Il tempo libero ad un ritmo più umano.

Autumn a New York



Ci sono in questo periodo offerte speciali ai soci del DLF che volessero fare l'esperienza negli Stati Uniti. Per l'autunno a New York alberghi del centro di Manhattan offrono condizioni molto buone per un minimo di tre pernottamenti con prezzi che vanno da 66 dollari a 80 a seconda dell'hotel in camera doppia a persona.

Si trovano buone proposte per voli e trasferimenti Aeroporto Hotel e viceversa. I soci interessati ci possono contattare



DLF Racconti & poesie

Ritorna lo spazio dedicato al racconto ed alla poesia

I Poeti ed il Treno

Alessandro Moscè

I treni sono oggetto di molte poesie di autori importanti del secondo Novecento e di questo primo scorcio di nuovo secolo. E' il tema del viaggio, evidentemente, a sollecitare l'immaginazione di chi sosta in luoghi sconosciuti, di passaggio, che non rivedrà più, a qualsiasi ora. Si pensi a Byron e a Shelley, che ricercano uno sprazzo di bellezza e di autenticità, uno spazio magico; si pensi a Baudelaire e al suo viaggio immaginario, a Rimbaud che cerca l'inconnu tramite la veggenza nel deragliamento dei sensi.

E specialmente i treni di notte sono l'ambiente consono ai poeti di oggi che in treno scrivono, leggono, sognano, fantasticano.

Diceva Leopardi che chi viaggia molto ha questo vantaggio rispetto agli altri: i soggetti dei suoi ricordi presto diventano lontani, così che acquistano in breve quel vago e quel poetico, che negli altri non è dato se non dal tempo.

Ecco due esempi di poeti contemporanei e di viaggio.

* Roberto Pazzi (da "La gravità dei corpi", Bari, Palomar, 1998)

L'allegria della fine

Se la vita sta finendo
è una strana allegria
che mi cattura,
le cose da fare saranno
ancora per oggi infinite,
già domani si conteranno,
poi, dopo domani verrà
dato l'orario delle partenze.
L'ansia di fare la valigia
la conosco dagli inizi
del viaggio, quando si partiva
per il mare,
combacia la valva che s'apri
col coperchio solo un poco/
consumato,
e forse troverò due parole
in rima per chiudere la mia vita.
Ah, preziosa calma
di questi giorni,
ci si può riposare
guardando la via percorsa
e far somme e sottrazioni
da anni, e godere
delle date misteriose stelle
di un cielo che ruotava
senza che sentissimo il /
vento
degli astri.
Girando con la terra,
senza sosta, occupati a/
riempire
la durata del viaggio,
non porgevamo orecchio
alla musica e al silenzio,
del cosmo non avevamo/
sentimento.

Il DLF al servizio dei propri soci va elaborando progetti e proposte che ci vedranno protagonisti sin dai prossimi mesi, seguitemi, ne vedrete delle belle!!

* Davide Rondoni (da "Il bar del tempo", Parma, Guanda, 1999)

Sosta in stazione

Notte dei treni vuoti,
fermi, degli altoparlanti
che annunciano città
sulle banchine deserte,
notte
di mezzi rumori,
scatti di accendini, cadere
di lattine negli altri
scompartimenti, buio
vento ai finestrini,
allineamenti
di palazzi chiusi, di mille
stanze cieche.
E poi la febbre che sale
sulla faccia, l'alba
finalmente dopo sogni
duri, smaniosi, intermittenti.

Il bacio

Un bacio
è l'intermezzo
tra il primo
e secondo atto

Oh una magnifica
opera "L'Amore"
dove con un sussurro
e sfiorando le sue gote
con una dolce carezza
anche se con mano tremante
ma, con voce suadente
scandisci la frase
Amore mio

E ti abbandoni dolcemente
al suo sguardo inebriante
e ti senti felice infinitamente
ora e per sempre
anche se questo
può durare un solo istante.

Luciano Franceschini

Avviso ai Soci Filatelici e Numismatici

Si ricorda a tutti i soci di controllare la loro posizione in relazione ai versamenti effettuati e di provvedere a regolarizzare nel caso fossero rimasti indietro con i versamenti. Tutto ciò in previsione delle numerose prossime emissioni.

Si ringrazia per la sollecitudine.



l'isola del sonno

**... anche mentre dormi
puoi prenderti cura di te stesso!**



**CORRIERI
ARREDAMENTI**
tel. 0732.5573



ERGO-CHECK:
è un processo innovativo
per valutare l'adattamento
del corpo ai diversi sistemi letto.

Vieni a trovarci e ti diremo
qual è il sistema letto
più adatto a te!



- Un buon sistema letto ha una struttura simile a quella dell'uomo
- La rete è pannello all'interno, mentre il materasso è il guardacoste alla incollatura.

- Tecnologia ed esperienza per migliorare la qualità del tuo sonno
- Materassi, reti e guardacoste che offrono le sensazioni massimali
- Linee iposensibilizzate anti-scandali

INAUGURAZIONE: sabato 24 MAGGIO dalle ore 17.00 (buffet per i partecipanti)

Viale Serafini FABRIANO

DLF e dintorni

Il dopo terremoto che svela sorprese piacevoli e crea occasioni

Un paese "bomboniera"

Belvedere, con il "trucco" rifatto è ora altra cosa rispetto al paese antico e sconosciuto. Si aprono ora possibilità per l'incremento turistico di tutta la zona grazie agli scenari naturali ed alle possibilità che la montagna circostante offre

A Belvedere, paese a ridosso dei monti che circondano la vallata di Fabriano, bisogna andarci di proposito, prendendo la strada per Serradica - Campodonico una deviazione ti indica Belvedere. La frazione di Fabriano confina con l'Umbria ed è circondata dal verde, un posto ameno, come si direbbe, ma con una particolarità che rende questa frazione unica. A Belvedere come nel resto della zona circostante, il terremoto del 1997 ha provocato guasti di grande entità rendendo necessaria l'evacuazione completa di tutti gli abitanti.

Ora sarebbe impossibile ricostruire qui tutta la storia relativa alla ricostruzione, un fatto però va evidenziato: una associazione emporanea di imprese sta provvedendo ai lavori per tutto il paese che tra poco ritornerà alla normalità con tutte le abitazioni restaurate. E' proprio questo il fatto che rende unico Belvedere che si mostra già come paese bomboniera, ordinato, elegante per-

sino nelle rifiniture che vanno prendendo corpo. Il tutto immerso in un ambiente naturale montano dove l'aria frizzante e l'acqua fresca non mancano mai. C'è ancora un altro aspetto da sottolineare, le casette di legno (che sono state rifugio provvidenziale per i residenti) graziose e perfettamente in sintonia con l'ambiente rimangono ora come patrimonio della collettività.

Ed ecco che Belvedere assume oggi una importanza turistica di tutto rispetto, con un paese rinnovato raccolto intorno la chiesetta ed un villaggio adatto all'accoglienza di visitatori che potranno godere dei panorami, delle possibilità di escursioni in montagna e della vicinanza di luoghi turistici tra Marche e Umbria.

Tutto questo però non accade per caso o per fortuna, dal giorno dopo il terremoto un residente di Belvedere, amante del proprio paese, superando difficoltà di ogni tipo ed interpretando al meglio una spesso ferra-

ginosa burocrazia, adoperandosi a nome della collettività colpita dal sisma, impegnando tutti i giorni all'unico scopo di una ricostruzione equa ed il più possibile veloce, è riuscito ad arrivare al risultato che ora è sotto gli occhi di tutti.

Vincenzo Castriconi, la

Pino Falzetti

persona di cui parlo, non so se sarà contenta di questa sorte di pubblicità che gli sto riservando, ma merita il riconoscimento per la passione e lo spirito, l'impegno e la competenza nel sormontare gli ostacoli anche più difficili.

La "tigna" che esprime in dialetto un concetto non

meglio traducibile in italiano, è spesso considerata un difetto, nel caso di Vincenzo risulta essere un pregio raro visto i risultati che è riuscito ad ottenere.

E la storia continua perché l'utilizzo delle cosiddette "casette di legno" potrà trasformare Belvedere in un centro di accoglienza ambito e ricercato con immaginabili positive conseguenze,

occorrerà soltanto, seguendo gli esempi della ricostruzione, non perdersi d'animo ed una volta individuato l'obiettivo cercare di raggiungerlo a tutti i costi.

Tra breve, visitare Belvedere, sarà un vero piacere, una sorpresa inimmaginabile a mezza costa sull'Appennino ricco di verde ed al confine tra le Marche e l'Umbria.



Un aspetto del villaggio immerso nel verde



Particolare del paese in ricostruzione

IMPRESA COSTRUZIONI

CARNEVALI PIETRO s.r.l.

Viale XIII Luglio, 23 - 60044 Fabriano

Telefono 0732 21964

e.mail: p.carnevali@fastnet.it

DLF e dintorni

"Castelletta e la Casa del Parco ci aspettano"

Le prime iniziative che segnano la piena operatività di questa nuova struttura della C.M. al servizio del territorio

Grande successo della serata intitolata "Insieme sotto le stelle", svoltasi lunedì 19 agosto nella Casa del Parco. Vi hanno preso parte oltre cinquanta persone, che prima hanno ascoltato con vivo interesse la

relazione sul sistema solare, sulle galassie ed i pianeti da parte del dirigente del Gruppo Astrofilo Esino-Frasassi, Giancarlo Bragoni, poi hanno osservato gli astri con idonee apparecchiature.

In questo osservatorio d'eccezione che domina la Vallesina fino al mare, il Parco Gola della Rossa e di Frasassi, ha realizzato un Centro Studi e Documentazione con un Museo geologico che raccoglie impor-

tanti reperti del luogo.

Ma non solo questo, la struttura può ospitare convegni, ha una sala di proiezione dove è possibile visionare filmati sul Parco, sulle Grotte di Frasassi ed anche filmati didattici, realizzati con gli studenti ed a loro particolarmente dedicati. Una sala esposizioni, una sala mensa ed una foresteria, completano la dotazione di questa Casa del Parco che si avvia a diventare un Centro di Esperienza ambientale. Al termine dell'incontro di lunedì 19, parteci-

patissimo, s'è tenuta una mega spaghetтата preludio degli altri appuntamenti previsti per domenica 24, sabato 30 e domenica 31 agosto.

Tutte iniziative completamente gratuite (Informazioni: HESIS Natura Turismo e Cultura srl tel. 0732 695207 o 333 3303603) che avranno il supporto di almeno una guida specializzata offerta dalla Comunità Montana dell'Esino-Frasassi, ente gestore del Parco Gola della Rossa e di Frasassi.

Carta Filigrana
per avere credito fino a 15.000 Euro



Carta Filigrana è la nuova proposta CARIFAC per realizzare i tuoi desideri pagando ogni mese la stessa rata

Conveniente perché a tasso agevolato

Carta Filigrana è la tua riserva di denaro che si rigenera con ogni rata versata

CARIFAC CASSA DI RISPARMIO DI FABRIANO E CUPRAMONTANA S.p.A.
www.carifac.it



R · O · S · A · T · I
Ospitalità

Hotellerie	Ristorazione
Hotel Beniamino Ubaldi *** Via Perugina n. 74 - Gubbio Tel. 075/927 77 73 - fax 075/927 66 04	Ristorante Funivia Vetta del Monte Ingino - Gubbio Tel. 075/922 12 59 - fax 075/922 00 30
Hotel Balestrieri ** Via Mazzatinti n. 12 - Gubbio Tel. 075/922 06 50 - fax 075/922 06 63	Ristorante La Fornace di Mastro Giorgio Via Mastro Giorgio n. 2 - Gubbio Tel. 075/922 18 36 - fax 075/927 91 49
Hotel Oderisi ** Via Mazzatinti n. 2 - Gubbio Tel. 075/922 06 62 - fax 075/922 06 63	Bar La Terrazza Vetta del Monte Ingino - Gubbio Tel. 075/922 12 59
	Servizio Banqueting Per congressi, cerimonie e matrimoni In ville, sale trecentesche, case private Tel. 075/927 77 73 - 075/927 66 04 E-mail: info@rosatihotels.com Web site: www.rosatihotels.com

CENTRO MODA



LEBOLE

CONFEZIONI ESCLUSIVE



F.lli Brunetti

Vasto assortimento per cerimonia
UOMO E DONNA

Sconto ai Soci DLF

Riparazioni capi a carico della ditta

GUBBIO TORRE DEI CALZOLARI - TEL. 075 9256144



Vanity

di Claudia

Intimo - Merceria - Maglieria

Viale M. della Libertà, 34 - Tel. 0737786030 - Matelica

DLF L'angolo del Collezionista

Il Catalogo Vaccari diventa Biennale Joint-venture con Stati Uniti Un maxi-catalogo in inglese

Di Giovanni Bosi

I francobolli di Trieste? Una collezione che dovrebbe essere parte integrante della Repubblica italiana, anzi essere catalogata al suo interno, in ordine cronologico, immediatamente dopo il francobollo tipo indicandone l'esistenza con la soprastampa. E' quanto so-

stiene l'editore Paolo Vaccari: questo sarebbe infatti il suo metro in caso di ampliamento del catalogo che oggi si ferma al Regno. Una eventualità però tutt'altro che lontana visto che l'editore di Vignola a Ravenna, in occasione del "Gifra 2002" ha annunciato

l'avvio di una partnership con un editore americano dopo che il catalogo italiano (che di fatto costituisce il listino di vendita della ditta Vaccari) è stato premiato negli Stati Uniti. E' nell'ambito di questa collaborazione che si sta pensando al suo ampliamento, in lingua inglese, anche

alla Repubblica e a Trieste. Vaccari ha pure annunciato che il suo catalogo-listino diventerà biennale e questo perché si è visto che le variazioni alle quotazioni erano in numero limitato; "segno - ha argomentato Vaccari - della rispondenza delle nostre quotazioni con il merca-

to reale". La prossima edizione uscirà comunque con numerose pagine in più rispetto all'attuale (240 pagine, 18 euro) dato che verranno integrate e approfondite le sezioni degli Antichi Stati, in particolare Lombardo Veneto e Modena (quest'ultima grazie all'interessante mostra tenutasi in occasione del 150° anniversario che ha consentito di studiare materiale inedito).

La nuova Storia Postale e' l'attuale corrispondenza

La corrispondenza affrancata con i francobolli commemorativi attuali sarà la sorpresa dei prossimi anni in tema di storia postale. Ne sono convinti gli operatori del settore filatelico, i quali concordano nel rilevare che la diminuzione nell'uso dei francobolli per la corrispondenza (stante l'introduzione dei francobolli di posta prioritaria, dei data-matrix e dei posta-target) sta facendo assumere particolare valore documentario e conseguentemente economico per buste e cartoline realmente viaggiare e affrancate con commemorativi in tariffa. Ad ulteriore dimostrazione di ciò, vi sono i risultati registrati nelle varie aste da parte di materiale di questo tipo offerto ai collezionisti. Interessanti anche le corrispondenze con affrancature miste di Prioritaria, commemorativi e ordinari.

Un annullo speciale "Firmato"

Di Aldo Ceragno

E' un fatto piuttosto inconsueto, quasi raro, l'uso di un annullo postale speciale "firmato"! Di norma il nome del bozzettista non vi appare mai, a differenza di quanto avviene per i francobolli. Poiché ogni regola ha la sua

eccezione il fatto è successo ad Asiago in occasione del 33° Premio Internazionale d'Arte Filatelica (19-20 luglio 2003) e ci ha riservato una gradita sorpresa: lo stand delle Poste di S.Marino era appunto dotato di un annullo

speciale "firmato" UNCINI, un nome da incuriosire subito chi è di Fabriano.

Ma quale Uncini?

Osservando un po' l'immagine dell'annullo ci è stato abbastanza facile riferirla alle forme del linguaggio figurativo di un noto scultore nostrano, il fabrianese Giuseppe Uncini. L'apposizione di una firma importante nell'annullo forse doveva dare, per così dire, maggior lustro alla manifestazione, come già in precedenza, nel 2000, con la "firma" di Giò Pomodoro, altro scultore marchigiano.

L'avvenimento filatelico (che, per caso, ha coinciso con un nostro soggiorno estivo sull'Altopiano di Asiago), oltre a riservarci la bella sorpresa di cui si è fatto cenno, ci ha consentito di fare qualche considerazione.

E' ovvio un plauso al Circolo Filatelico Numismatico di Asiago che pur nel suo pic-

colo (è formato da poche decine di soci) è riuscito a concretizzare e a tramandare una manifestazione di un certo livello, giunta già alla 33° edizione, cattivando il contributo di critici e la presenza di personalità, individuate, quest'anno, nel Ministro Giovanardi come presidente del Circolo Filatelico di Montecitorio, nel regista Ermanno Olmi, nello scrittore Mario Rigoni Stern, nel creativo Franco Filanci, come membri del collegio giudicante -

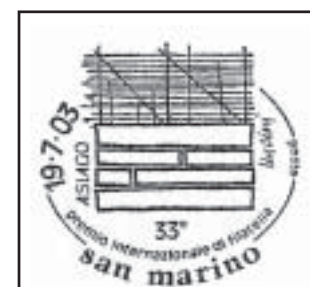
Al Premio era pure abbinata una Esposizione filatelica di otto collezioni di vario contenuto, alcune veramente interessanti.

Dopo tante edizioni non è facile reperire ancora collezioni di un certo interesse, disponibili ad essere esposte.

Complimenti ancora al piccolo vivace Circolo di Asiago.

Euro-foria impazza ancora

L'arrivo dell'euro continua a dominare la scena numismatica internazionale e questo vale anche per l'Italia. Protagonisti sono gli euro del Vaticano, sia nella versione "normale" che quella "fondo specchio" (trattate ad oggi a 2.950 euro - fonte Sintoni) ricercatissime tra i collezionisti, soprattutto tedeschi. Bene anche gli euro sammarinesi. Sul fronte più prettamente europeo, c'è interesse per Irlanda e Finlandia e per le cinque zecche di Germania, soprattutto quella che contrassegna la sua produzione con la lettera "J".



L'Annullò "firmato" di cui si parla accanto



**Sordi srl
Impianti**

Riscaldamento,
condizionamento,
idrici, civili
e industriali

60044 Fabriano
Via L. Corsi, 42
Tel. e Fax 0732 627320

Oltre 30 anni
di esperienza



Autoricambi - Accessori



**COSA POTRETE TROVARE
NEL NOSTRO NEGOZIO?**

**OTTIME
OFFERTE**

- PASTIGLIE e DISCHI FRENO
- AMMORTIZZATORI
- MARMITTE

ALLESTIMENTI SPORTIVI:

- MOLLE, AMMORTIZZATORI
- MARMITTE, DISCHI, PASTIGLIE
- ACCESSORI per INTERNI e CARROZZERIA
- SPAZZOLE TERGICRISTALLO
- FANALERIA - SPECCHI
- CATENE DA NEVE
- FODERE e TAPPETI su MISURA

... e **TANTO** altro ancora!

PREVENTIVI GRATUITI
tramite telefono o fax

CASONI CARLO
Via Adige, 7
62022 - CASTELRAIMONDO - MC
Tel. 0737.641681

MUTUO SOCCORSO
CESARE POZZO



LA SALUTE E' UN BENE DA CONDIVIDERE

CON UN MINIMO CONTRIBUTO TUTELI
TE STESSO E LA TUA FAMIGLIA

Esempio di alcune prestazioni ad un costo di 10,33 ai 20,66 euro mensili

Ricoveri ospedalieri	fino a € 33,57	(L.65.000) giornaliera
Grandi interventi chirurgici	fino a € 36.151,98	(L.70.000.000)
Riduzione stipendio per malattia	fino a € 33,57	(L.30.000) giornaliera
Invalidità	fino a € 15.493,71	(L.30.000) giornaliera
Decesso	fino a € 25.822,84	(L.50.000.000)
Tutela legale per motivi inerenti il servizio		Totale e gratuita

Non siamo un'assicurazione ma un sodalizio che opera nel settore sanitario senza fini di lucro

Per informazioni: Ancona via Marconi 227. Tel.071/43437 - fax e segr. 071/2149015 - e-mail marche@mutuacesarepozzo.it

è possibile anche rivolgersi ai nostri rappresentanti il mercoledì mattina presso il D.L.F. di Fabriano (tel. 0732 24256) oppure nelle ore di ufficio tel. 0732 701316 o presso l'Ufficio Dep. Mezzi negli altri giorni lavorativi