



## Curriculum artistico Damedeo

Damedeo nasce verso la fine degli anni 80 come libera e casuale associazione dei tre membri fondatori, Roberto Cigarini, Luca Vandelli e Andrea Zagni, provenienti da esperienze e vissuti artistici separati.

L'attività del gruppo, pur essendo prevalentemente musicale, si estende anche all'arte cinematografica, con la produzione di cortometraggi, e alla performance teatrale in senso più ampio.

Il gruppo si dedica a performance ad ampio spettro, abbinando la musica alla pittura estemporanea e alla recitazione.

La contaminazione tra le varie forme di espressione artistica è uno degli ambiti preferiti del gruppo. Contaminazione intesa come interazione tra i soggetti attivi, le cui rispettive forme d'espressione si fondono e si stimolano vicendevolmente a creare un evento del tutto nuovo; contaminazione come fattore moltiplicativo delle singole espressioni individuali.

A livello più strettamente musicale, la caratteristica di Damedeo è la produzione originale: sia dal vivo che in studio, il gruppo esegue esclusivamente brani di propria composizione.

Nel momento in cui l'espressione artistica è mossa unicamente dalla passione, il trovare una propria "via" personale diviene una condizione indispensabile per proporsi al pubblico.

Oltre che in forma di concerto, Damedeo si propone come contrappunto sonoro alla voce, in reading, presentazioni, performance teatrali.

"Pittura sonora" è una delle definizioni che sono state utilizzate per descrivere l'opera del gruppo, e quella alla quale gli stessi autori sono più affezionati.

Alla ultraventennale attività in forma di Trio, Damedeo ha recentemente affiancato diversi progetti allargati. In particolare, dal 2009 ha preso vita il Damedeo Sextet, formazione orientata esclusivamente alla produzione musicale.

### Formazione

Il nucleo storico, ancora attivo anche in forma di Trio, è composto da:

Roberto Cigarini – Sassofoni, flauti, tastiere, voce

Luca Vandelli – Chitarra, tastiere, pianoforte, programmazioni elettroniche

Andrea Zagni – Basso elettrico, contrabbasso acustico ed elettrico, percussioni

Il Damedeo Sextet include inoltre:

Simona Mari – Voce

Tiziano Salgarelli – Flauti

Tommaso D' Alessandro – Batteria e percussioni

### CD

Damedeo Trio - Libero di Me - 2001

Damedeo Trio - Trasloco - 2002

Damedeo Trio - Scorie - 2004

Damedeo Trio - Run Run Run - 2007

Damedeo Trio & Roberta Bosco - Voli pindarici e cadute libere - 2008

### Live, premi e collaborazioni recenti

Vincitori Concorso "Sulle orme di Holden" Comune di Modena, sezione Musica classica/jazz - Modena - 2004

Vincitori Concorso Provincia di Modena "Festa della musica" sez. jazz e improvvisazione - Modena - 2008

Spazi d'arte 2-08 - Modena - 2008

Deliri - Viaggio nella letteratura noir - 2009/2010

I monologhi della vagina - Modena, La tenda - 2009

Autostorie - Il mito dell'automobile - 2009/2010

La terza musa - Festival Poesia '09 - Vignola - 2009

### Contatti

web: <http://digilander.libero.it/damedeo/>

email: [damedeo@gmail.com](mailto:damedeo@gmail.com)

tel: 335-357727

