

# Circolo Culturale “ *Luigi Angelini*”

Città di Castello 13-03-2020

## Al Ministro dello Sviluppo Economico

Ufficio di Gabinetto

Via Molise, 2

00186 ROMA

pec: [gabinetto@pec.mise.gov.it](mailto:gabinetto@pec.mise.gov.it)

**Oggetto: Proposta di emissione di un francobollo commemorativo per i 150 anni dalla nascita dell'artista scultore - Elmo Palazzi .**

*Preg.mo Ministro,*

alla data del 23/12/2021, ricorrono 150 anni dalla nascita dello scultore *Elmo Palazzi*, grande artista umbro dei primi del Novecento.

Con la presente, lo scrivente **Circolo Culturale “ *Luigi Angelini*”** di Città di Castello propone, a codesto spett.le Ministero, l'emissione di un francobollo commemorativo, visto l'alto profilo storico artistico che il Palazzi ha rappresentato in tutto il Paese.

Breve storia dell'artista

**Elmo Palazzi:** nato a Città di Castello il 23-12-1871; deceduto a Città di Castello 09-12-1915 Scultore.

“Formatosi alla Scuola di Arti decorative di Firenze, dal 1895 si trasferì a Roma e frequentò lo studio di Ettore Ferrari ( autore del monumento a Giordano Bruno (1889) nella piazza romana di Campo de' Fiori) per perfezionarsi nella scultura e ben presto si distinse e guadagnò i favori del maestro. Palazzi si inserì così facilmente nella vita artistica della capitale partecipando con successo ad esposizioni e concorsi. Di Ferrari fu discepolo, non solo dal punto di vista dell'arte ma anche per la fede repubblicana e per l'affiliazione al Grande Oriente d'Italia che del resto caratterizzava alcuni ambienti artistici dell'Italia umbertina.

Dal 1903, poco più che trentenne ma già malato di cuore, Palazzi tornò a vivere a Città di Castello, dove continuò per quanto possibile la produzione artistica, e fu tra i fondatori della *Scuola Operaia G.O. Bufalini* ancor oggi attiva.

Tra le opere di maggiore importanza realizzate dal Palazzi l'“*Allegoria della Vittoria*” (1910), una delle quattro Vittorie alate sul Ponte Vittorio Emanuele a Roma; l'“*Allegoria dell'Umbria*” sul coronamento del monumento a Vittorio Emanuele II meglio noto come Vittoriano poi divenuto Altare della Patria, inaugurato a Roma nel 1911; *il monumento al conte Gherardi* a Senigallia (1903), *il monumento al sen. Matteo Renato Imbriani Poerio* (1907) a Canosa di Puglia; *il Monumento all'XI Settembre 1860* (1914) a Città di Castello. Temi celebrativi di derivazione storicista si intrecciano, nell'opera del Palazzi, a motivi più "leggeri", anche legati al nascente gusto liberty, talvolta non privi di interesse” (1).

Nella Pinacoteca Comunale di Città di Castello è oggi custodita parte della gipsoteca donata dagli eredi di Elmo Palazzi.

Elmo Palazzi il 09-12-1915 all'età di 44 anni, muore a Città di Castello.

Si evidenzia che il nome dell'artista Elmo Palazzi risulta presente nella toponomastica stradale di alcune città italiane (Roma e Città di Castello).

Si indica il nominativo del soggetto depositario del fondo archivistico dell'artista così come individuato nell'atto n° prot. 003516 del 22-08-2018 cl 34.22.07/74 da parte del Ministero per i Beni e le attività Culturali – Soprintendenza Archivistica e Bibliografica dell'Umbria e delle Marche, Sig.ra **Polidori Anna Maria Pirazzoli**, moglie di Elmo Pirazzoli nipote dell'artista, residente in Città di Castello, via XI Settembre n° 45 (casa e studio dell'Artista) cell. 3474034141 email: [annapirapoli@libero.it](mailto:annapirapoli@libero.it)

Certi della considerazione che Vorrà dare alla presente proposta, rimanendo in attesa di comunicazioni in merito,

Si porgono i più distinti saluti.

Il Presidente

**F.to Luigi Chieli**

Si allegano:

- a) nota di Rossella Campana – “*Elmo Palazzi e il suo tempo*” tratta dalla pubblicazione – Il Restauro del Monumento all'11 settembre 1860 di Elmo Palazzi- realizzato a seguito del restauro del monumento stesso da parte del Circolo Culturale “Luigi Angelini” nell'anno 2004 (*copia della pubblicazione del restauro fu trasmessa a suo tempo al Ministero per i Beni e le attività Culturali e alla Presidenza della Repubblica*);
- b) copia dell'atto di dichiarazione dell'archivio Elmo Palazzi di Città di Castello da parte Ministero per i Beni e le attività Culturali – Soprintendenza Archivistica e Bibliografica dell'Umbria e delle Marche n° prot. 003516 del 22-08-2018 cl 34.22.07-74;
- c) copia della Rivista 11 settembre 1860 pubblicata 11 settembre 1910 dall'associazione Pro-Tiferno a 50 anni dalla liberazione di Città di Castello;
- d) copia del profilo biografico scritto dal figlio Elio;
- e) copia della fotografia dell'Artista.

**Rif.to per comunicazioni**

Presidente: Luigi Chieli cell. 328 456 6511 [l.chieli@gmail.com](mailto:l.chieli@gmail.com)

email Associazione : [circolo.angelini@pec.it](mailto:circolo.angelini@pec.it) ; [circolo.angelini@libero.it](mailto:circolo.angelini@libero.it)

Indirizzo per invio posta ordinaria: c/o Presidente via B. Buoizzi n° 19 - 06012 Città di Castello

Segreteria Associazione cell. 333 166 1002

- (1) Notizie biografiche tratte dall'atto di dichiarazione dell'archivio Elmo Palazzi di Città di Castello da parte del Ministero per i Beni e le attività Culturali – Soprintendenza Archivistica e Bibliografica dell'Umbria e delle Marche n° prot. 003516 del 22-08-2018 cl 34.22.07-74 e dall'archivio di famiglia.