



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

	<p>C.P.I.A. METROPOLITANO LEVANTE TIGULLIO DI GENOVA CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI <i>Soggetto pubblico di riferimento per l'apprendimento permanente</i> Unità amministrativa: Sede centrale di Cogorno (GE) Corso IV Novembre 115 Tel. +39 0185380114 Sede associata di Genova: Via Montezovetto, 7</p>	<p>ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE GIOVANNI CABOTO</p> <p>SEDE Via G. B. Ghio, 2-4 SUCCURSALE C.so Millo, 9 16043 CHIAVARI (GE) Tel. (0185) 322108 – Fax (0185) 321425 SEDE ASSOCIATA di S. MARGHERITA LIGURE (GE) P.zza San L. Murialdo, 3 . Tel. e Fax (0185) 287062 www.caboto.gov.it E-mail: geis01900v@istruzione.it geis01900v@pec.istruzione.it C.F. 90064240105 C.U. UFFVXRR</p>	
--	--	---	---

Reg. N. _____

Chiavari, _____

PATTO FORMATIVO INDIVIDUALE CORSO PER ADULTI DI 2° LIVELLO - III PERIODO DIDATTICO

Anno Scolastico 2020 / 2021

Quadro 1 – Dati dello studente a cui si riferisce il P.F.I.	
Cognome e Nome	
Data e luogo di nascita	
Paese di nascita	
Cittadinanza	
Codice fiscale	
Anni di permanenza in Italia	
Indirizzo di domicilio	
Indirizzo di residenza	
Telefono / Cellulare	
e-mail	
Scuola di provenienza – A.S. (ultima scuola frequentata e anno di corso)	
Note:	Nessuna

Quadro 2 - Periodo didattico, settore, indirizzo, articolazione e opzione del percorso a cui si riferisce il P.F.I.
Terzo periodo didattico - Servizi Commerciali opzione Promozione Commerciale e Pubblicitaria

Quadro 3 - Competenze riconosciute come crediti (ad esito del processo di individuazione, valutazione e attestazione)
Come da certificazione in allegato

Quadro 4 - Monte ore complessivo del terzo periodo didattico (comprensivo delle ore di accoglienza

Per l'intero periodo: 759

Quadro 5 – Articolazione oraria delle U.d.A., delle competenze da acquisire ad esito del P.S.P del secondo periodo didattico, dei crediti riconosciuti, delle ore da fruire a distanza e delle verifiche ai fini della valutazione.

Terzo periodo didattico (Classe V)								
Competenze	U. d. A.	Obiettivi di apprendimento	Ore UDA	Ore a credito	Ore a distanza	Ore in presenza	Modalità di verifica	
<p>Asse dei linguaggi</p> <p>-Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;</p> <p>-Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;</p> <p>-Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</p> <p>-Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali,</p>	Lingua italiana 1	<i>L'articolo di giornale – il saggio breve:</i>	19		4	15	<i>Produzione di un saggio – articolo di giornale – tema argomentativo</i>	
	Lingua italiana 2	<i>L'età del Realismo – il Positivismo - Naturalismo e Verismo</i>	20		4	16	<i>Analisi del testo Interrogazione</i>	
	Lingua italiana 3	<i>Il Decadentismo : Simbolismo ed Estetismo (Pascoli, D'Annunzio)</i>	20		4	16	<i>Analisi del testo Interrogazione</i>	
	Lingua italiana 4	<i>La scoperta dell'inconscio: Svevo e Pirandello</i>	20		4	16	<i>Analisi del testo Interrogazione</i>	
	Lingua italiana 5	<i>La poesia del '900</i>	20		4	16	<i>Analisi del testo Interrogazione</i>	
	Lingua inglese 1	<i>Grammatica avanzata Lecture / funzioni</i>	22		4	18	<i>Verifiche scritte e orali</i>	
	Lingua inglese 2	<i>Comunicazione/ e mails Application for a job</i>	22		4	18	<i>Verifiche scritte e orali</i>	
	Lingua inglese 3	<i>Marketing/ Advertising</i>	22		4	18	<i>Verifiche scritte e orali</i>	
	Lingua francese 1	<i>Ripasso ed approfondimento di alcune strutture grammaticali avanzate</i>	22		4	18	<i>Verifiche scritte</i>	
	Lingua francese 2	<i>Comprensione e produzione di testi orali e scritti di carattere tecnico</i>	22		4	18	<i>Esercizi semi strutturati</i>	
	Lingua francese 3	<i>Comprensione e produzione di testi orali e scritti di carattere tecnico - professionale relativi al settore d'indirizzo</i>	22		4	18	<i>e strutturati in vista dell'esame di stato</i>	
	TOTALE ASSE LINGUAGGI TERZO PERIODO			231		44	187	

Terzo periodo didattico (Classe V)

Competenze	U. d. A.	Obiettivi di apprendimento	Ore UDA	Ore a credito	Ore a distanza	Ore in presenza	Modalità di verifica
<p>. Asse Matematico</p> <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p>Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.</p>		<i>Dominio di funzione</i>					
	Matematica 1	<i>Zeri di funzione</i>	22		4	18	<i>Esercizi</i>
		<i>Segno di funzione</i>					
		<i>Limiti di funzione</i>					
	Matematica 2	<i>Derivata di funzione</i>	22		4	18	<i>Esercizi</i>
		<i>Calcolo probabilità</i>					
	Matematica 3	<i>Calcolo combinatorio</i>	22		4	18	<i>Esercizi</i>
		<i>Logica matematica</i>					
TOTALE ASSE MATEMATICO TERZO PERIODO			66		12	54	

Terzo periodo didattico (Classe V)

Competenze	U. d. A.	Obiettivi di apprendimento	Ore UDA	Ore a credito	Ore a distanza	Ore in presenza	Modalità di verifica	
Asse Scientifico-Tecnologico	Tecniche di comunicazione 1	<i>La vorare in gruppo</i>	33		6	27	<i>Verifiche orali e scritte</i>	
		<i>La comunicazione efficace a livello interpersonale</i>						
	-Padroneggiare le strategie per la diffusione dell'immagine aziendale.	Tecniche di comunicazione 2	<i>Le comunicazioni aziendali</i>	33		6	27	<i>Verifiche orali e scritte</i>
			<i>La campagna pubblicitaria</i>					
	-Padroneggiare le tecniche packaging e commercializzazione dei prodotti.		<i>Competenze comunicative sul lavoro</i>					
			<i>Il disegno vettoriale – Cristallizzazione dei concetti di forma, armonia ed equilibrio -</i>					
	-Siti principali per la promozione di prodotti e servizi aziendali	Tecnica prof gr 1	<i>Ridisegno di un marchio di tipo logotipo. Saper utilizzare Illustrator.</i>	66		13	51	<i>Verifiche pratiche e scritte</i>
	-Partecipare ad attività dell'area marketing ed alla realizzazione di prodotti pubblicitari.	Tecnica prof gr 2	<i>Concetto di marketing e marketing mix</i>	76		15	61	<i>Verifiche pratiche e scritte</i>
			<i>Saper elaborare un progetto di comunicazione pubblicitaria (commerciale e sociale).</i>					
-Interagire col sistema informativo aziendale dal punto di vista contabile, fiscale e direzionale, anche attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici.		<i>Saper utilizzare Photoshop;</i>						
		<i>L'Annuncio pubblicitario e l'agenzia pubblicitaria</i>						
	Tecnica prof gr 3	<i>Saper impaginare un libro, una rivista. Dal metaprogetto al metaprodotto. Conoscere programmi e</i>	56		11	45	<i>Verifiche pratiche e scritte</i>	
		<i>Conoscere la tipografia, la serigrafia e i sistemi di stampa tradizionali. Conoscere i sistemi di stampa digitali. Offset con relativi profili colore</i>						
	Economia aziendale 1	<i>Bilancio civile e fiscale</i>	33		6	27	<i>Esercizi applicativi</i>	
	Economia aziendale 2	<i>Contabilità per la direzione: budget e marketing</i>	33		6	27	<i>Esercizi applicativi</i>	
TOTALE ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO TERZO PERIODO			330		63	265		

Terzo periodo didattico (Classe V)								
Competenze	U. d. A.	Obiettivi di apprendimento	Ore UDA	Ore a credito	Ore a distanza	Ore in presenza	Modalità di verifica	
<p>Asse Storico-Sociale-Economico</p> <p>-Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi dell'arte, delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.</p> <p>-Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali ed artistici dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p>	Storia 1	<i>Dalla belle époque alla prima guerra mondiale</i>	24		4	20	<i>Interrogazioni Questionario scritto</i>	
	Storia 2	<i>L'epoca dei totalitarismi</i>	25		5	20	<i>Interrogazioni Questionario scritto</i>	
	Storia 3	<i>La seconda guerra mondiale e la guerra fredda</i>	25		5	20	<i>Interrogazioni Questionario scritto</i>	
	Storia 4	<i>Dalla decolonizzazione al mondo attuale</i>	25		5	20	<i>Interrogazioni Questionario scritto</i>	
	Storia arte 1	<i>Neoclassicismo e romanticismo</i>	11		2	9	<i>Verifiche scritte e orali</i>	
	Storia arte 2	<i>Impressionismo</i>	11		2	9	<i>Verifiche scritte e orali</i>	
	Storia arte 3	<i>Avanguardie del '900 Verso il XXI secolo</i>	11		2	9	<i>Verifiche scritte e orali</i>	
	TOTALE ASSE STORICO -SOCIALE-ECONOMICO TERZO PERIODO			132		25	107	

<https://digilander.libero.it/cabotoserale/index.html>

TOTALE ORE DEL TERZO PERIODO DIDATTICO	760	0	150	610	821
---	------------	----------	------------	------------	------------

1	MONTE ORE DEL P.S.P. TERZO PERIODO DIDATTICO	760	0	150	610	821
2	ORE DI ACCOGLIENZA DEL TERZO PERIODO DIDATTICO	2				*N.B. Ai fini della validità del percorso, lo/la studente/ssa deve frequentare almeno il 75% del monte ore personalizzato del P.S.P. di cui al rigo 3
3	MONTE ORE DEL P.S.P. (al netto delle ore di accoglienza)*	758				
4	PERCENTUALE ORE RICONOSCIUTE A CREDITO	0				
5	PERCENTUALE ORE DA FRUIRE A DISTANZA	20%				

N.B. AI FINI DELLA VALIDITÀ DEL PERCORSO, LO/LA STUDENTE/SSA DEVE FREQUENTARE ALMENO IL 70% DEL MONTE ORE PERSONALIZZATO DEL P.S.P. DI CUI AL RIGO 4

Quadro 6 – Sede e articolazione oraria delle lezioni da svolgere in presenza

Classe V (GRAFICO)					
	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
16:05	Approfondimento	Approfondimento			
16:55	Tecnica A	Arte	Tecnica G	Tecnica G	Matematica
17,45	Tecnica A	Psico	Tecnica G	Tecnica G	Italiano
18,35	Francese	Psico	Tecnica A	Inglese	Tecnica G
19,25	Francese	Matematica	Italiano	Inglese	Italiano
20,15	Italiano	Italiano		Matematica	
21,05					

E' previsto l'esonero dalla frequenza delle unità di apprendimento riconosciute a credito.

Quadro 7 – Sede, articolazione oraria e modalità di fruizione delle ore a distanza

Materiali on line (su Materiali Didattica Registro Spaggiari).
Lezioni a distanza su piattaforma zoom. Verifiche formative on line

Quadro 8 – Durata della fruizione del P.S.P.

ANNUALE (un anno scolastico)

BIENNALE (due anni scolastici)

Data di sottoscrizione – Genova, _____

Lo studente

Il genitore/tutore

Il Tutor

Giulia Bertulazzi _____

*Il Dirigente Scolastico C.P.I.A
(Prof. Maurizio Parodi)*

*Il Dirigente Scolastico IIS Caboto
(Prof. Ardaù Paola Leonilde)*

Quadro 9 – Aggiornamento del P.F.I.							
Competenze	U. d. A.	Obiettivi di apprendimento	Ore U.d.A.	Ore a credito	Ore a distanza	Ore in presenza	Modalità di verifica
Annotazioni:							
7	MONTE ORE AGGIORNATO DEL P.S.P DEL 1° PERIODO DIDATTICO						
8	MONTE ORE AGGIORNATO DEL P.S.P (al netto delle ore di accoglienza)**						
9	PERCENTUALE ORE RICONOSCIUTE A CREDITO						
10	PERCENTUALE ORE DA FRUIRE A DISTANZA						

**N.B. Ai fini della validità del percorso, lo/la studente/ssa deve frequentare almeno il 75% del monte ore personalizzato del P.S.P di cui al rigo 8.

Il Tutor

Giulia Bertulazzi _____

Lo studente

*Il Dirigente Scolastico C.P.I.A
(Prof. Maurizio Parodi)*

Il genitore/tutore

*Il Dirigente Scolastico IIS Caboto
(Prof. Arda Paola Leonilde)*
