Associazione Culturale Zona Immagine
Via Roma 21 – Manziana (Roma) 00066 – www.zonaimmagine.it
da martedi 19 Luglio al 02 Agosto
dal lunedì al venerdi 17.30 – 20.00 sabato e domenica 10.30 – 13,00 / 18.00 – 20.00 / 21.30 – 23.30

C A I R O * S T E R P A
"W o r l d S t i l l – h 24.00"

Si inaugura all'Associazione Culturale Zona Immagine di Manziana la mostra degli artisti CAIRO*STERPA (Lino Cairo e Andrea Sterpa) che presentano una serie di 24 still da video della serie "WorldStill – h 24.00", un lavoro effettuato dal 1999 al 2005. Gli artisti da anni osservano ogni pratica estetica del loro tempo tenendosi in linea con la novità. È così che nasce l'esigenza di imprimere in uno scatto le istantanee dal mondo, con un linguaggio di pura sintesi e pulizia. CAIRO*STERPA si appropriano di una tecnica che sfocia nel sintetizzare il movimento della luce, nella consistenza della materia, nell'energia che instancabilmente produce la televisione. Il lavoro presentato in mostra si riduce a pura comunicazione, susseguirsi di immagini che narrano la storia presente per lasciare una traccia del passato nel prossimo e nel più lontano futuro. Si avverte in tutto ciò una forte attrazione per il movimento, il colore, le rutilanti seduzioni del mondo delle immagini (chi non l'ha provato?); d'altronde la ricerca dell'artista non è mossa da una preoccupazione estetica di indole tecnica e linguistica, ma si lascia andare alla voglia acuta di rivelare l'infinita complessità di rapporti che si intrecciano nell'attualità dell'estetica psichica e fisica.

CAIRO*STERPA (Roma 1972), sviluppando un loro linguaggio comunicativo fatto essenzialmente di sintesi. Videoartisti, performer, fotografi, espongono i loro primi lavori a Roses, in Spagna, nell'ambito della rassegna a cura dell'Associazione Italia "Arte Italiana in Spagna" nel 2001. Segue la partecipazione alla Biennale Internazionale di Pittura – "Filippo Salesi" di Villa Ormond a San Remo e il progetto "Ho un'idea addosso" in mostra alla Fondazione Peggy Guggenheim di Venezia. Del 2003 alla Galleria Arè di Roma è la loro prima personale, "Dadachrome". Seguono l'esposizione alla Rome University of Fine Art di Roma, la partecipazione alla collettiva "La Metamorfosi" al Museo d'Arte Moderna Vittoria Colonna di Pescara, quella al Palazzo di Giustizia di Roma nel 2004, quella alla Torretta Valadier di Ponte Milvio ricevendo il premio per la critica e quella di quest'anno a Città di Castello in occasione della manifestazione "Bugie ad Arte" al Palazzo Vitelli a St' Egidio ricevendo il secondo premio. Effettuano diverse performance tra cui quella "Fuori Serie" alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma e la CS05 Paesaggio De-Contaminato realizzata sul Monte Terminillo. Le loro opere sono conservate in numerose collezioni pubbliche tra cui il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea G. Sciortino di Monreale, la Fototeca Comunale di Spoleto, l'Associazione Ugo Betti, la Rome University of Fine Art e la Pinacoteca Civica di Imbersago.

cairo.sterpa @libero.it
http://digilander.libero.it/cairo.sterpa/home.htm
http://CAIRO.STERPA.exibart.com