

## A.GI.MUS. MUSICA 2004

*Arrivederci al prossimo appuntamento:*

**DOMENICA 28 MARZO 2004**

**Ore 17.30**

**“InCanto di Donna – Compositrici dell'Ottocento”**

**Veronica VASCOTTO – soprano**

**Cristina SANTIN – pianoforte**

**Si ringrazia:**



## CALENDARIO 2004

**DOMENICA 11 GENNAIO**

**“Da Bach a Debussy”**

Recital del pianista Luca TRABUCCO

**DOMENICA 8 FEBBRAIO**

**“Farovolante”**

Lorena FAVOT – voce e percussioni

Mauro COSTANTINI – pianoforte e tastiere

**DOMENICA 29 FEBBRAIO**

**“Verdi Arcate” - PICCOLA ORCHESTRA D'ARCHI**

DI FARRA D'ISONZO - Annalisa CLEMENTE - direttore

**DOMENICA 14 MARZO**

**“Rythm & Brass” - GRUPPO D'OTTONI**

DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

Flavio SGUBIN e Giuseppe MININ – trombe

Elena BUSET e Lorenzo TOMMASINI – tromboni

**DOMENICA 28 MARZO**

**“InCanto di Donna – Compositrici dell'Ottocento”**

Veronica VASCOTTO – soprano

Cristina SANTIN – pianoforte

**SABATO 17 APRILE – ore 17.30**

**“La Matthäus-Passion di J.S. Bach”**

Conversazione con Pietro ZAPPALÀ dell'Università di Pavia

Biblioteca Statale Isontina, via Mameli 12

**DOMENICA 30 MAGGIO**

**“Legende - Legends”**

Dušan SODJA – clarinetto, Tatjana KAUČIČ – pianoforte

**DOMENICA 17 OTTOBRE**

**“FIVE FOR TANGO”**

Adolfo DEL CONT – fisarmonica

Lucia CLONFERO – violino

Fulvia MINIUSI – pianoforte

Mauro PESTEL – chitarra

Laura SORANZIO – contrabbasso

**SABATO 30 OTTOBRE – ore 17.30**

**“Il Maestro sereno: Petrassi e il Novecento”**

Conversazione con Marco Maria TOSOLINI

del Conservatorio di Udine

Biblioteca Statale Isontina, via Mameli 12

**DOMENICA 21 NOVEMBRE**

**“Frutis” - CORO FEMMINILE MULTIFARIAM**

della Scuola Comunale di Musica di Ruda

Gianna VISINTIN - direttore

*Stampato in proprio*

## A.GI.MUS. Sezione di Gorizia

**SOTTO IL PATRONATO**

**DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI,**

**DEL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,**

**DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA**

**DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ**

**CULTURALI**

**con il patrocinio e il contributo**

**della PROVINCIA DI GORIZIA**

**del COMUNE DI GORIZIA**

**con il sostegno della**

**FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI**

**GORIZIA**



**STAGIONE 2004**

**Domenica a Concerto 2004**

**“RYTHM & BRASS”**

**GRUPPO D'OTTONI**

**FRIULI VENEZIA GIULIA**

**Flavio SGUBIN e Giuseppe MININ,  
trombe**

**Elena BUSET e Lorenzo  
TOMMASINI, tromboni**

**DOMENICA 14 MARZO**

**- ORE 17.30 -**

**Auditorium della Cultura friulana  
Via Roma, 23 - GORIZIA**

## *Programma*

**Il Gruppo d'Ottoni "Friuli Venezia Giulia"** è nato con il positivo sviluppo dell'attività concertistica del Quintetto d'Ottoni "Friuli Venezia Giulia" ed è costituito da strumentisti della regione riunitisi per diffondere la letteratura specifica di questi strumenti. Attualmente compongono il gruppo **Flavio SGUBIN** e **Giuseppe MININ**, trombe, **Elena BUSET** e **Lorenzo TOMMASINI**, tromboni. Il gruppo ha tenuto numerosi concerti in Italia ed all'estero, partecipando a Festivals e ad importanti eventi musicali, si è segnalato in diversi concorsi d'esecuzione cameristica (Roma, Genova, Alessandria), come pure ha sostenuto varie registrazioni radiofoniche e televisive.

I componenti del gruppo d'Ottoni "Friuli Venezia Giulia" si sono formati presso diverse Istituzioni musicali del Triveneto, perfezionandosi in seguito con importanti didatti e collaborando con svariate orchestre sinfoniche, liriche e da camera.

Le proposte musicali del gruppo d'Ottoni sono molto diversificate allo scopo di presentare un ampio panorama delle possibilità tecnico-estetiche di questi importanti strumenti a fiato. Il gruppo ha in repertorio oltre un centinaio di composizioni, dalla musica di torre del XV secolo ad opere contemporanee, dalla musica di ispirazione sacra a lavori di carattere jazzistico, proponendo anche l'accostamento all'organo.

Jean Joseph Mouret  
(1685-1732)

### *Rondeau*

Michael Praetorius  
(1571 - 1621)

### *Danze da "Tersichore"*

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

### *Preludio e Fuga in do minore*

Tradizionale

### *Nobody Knows*

Alfred Wagner  
*Bläuersuite*

*March, Dreher, Feierlicher ruf,  
Polka, Kanon, Kehraus*

William Christopher Handy  
(1873-1958)

### *Beale Street Blues*

\*\*\*\*\*

Edmund Haines  
*Toccata*

Tradizionale

### *Just a Closer Walk With Thee*

Arthur Frackenpohl  
(1924)

*Quartet*

*Very fast, Moderately, Fast*

Stanley Friedman  
(1951)

### *Freilachs*

Piotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

### *Humoresque*

Spencer Williams  
(1889-1965)

### *Royal Garden Blues*

\*\*\*\*\*