

BLOC NOTES

PREMIO SCERBANENCO

Courmayeur noir in festival

■ Gli esperti letterari di Courmayeur Noir in festival, Valerio Calzolaio, Tecla Dozio, Loredana Lipperini, Sergio Pent, Cecilia Scerbanenco, Sebastiano Triulzi, John Vignola e Fabio Zucchella, affiancati da Nico Orengo (Presidente) e Cecilia Scerbanenco (Fondatrice del Premio), hanno selezionato 21 titoli tra i romanzi gialli e noir italiani usciti tra ottobre 2006 e settembre 2007, i cui autori non abbiano già vinto il Premio in precedenza.

Si può votare il titolo preferito entro il 20 novembre 2007 direttamente sul sito del festival: www.noirfest.com.

I voti così espressi si andranno a sommare alle preferenze degli esperti letterari del festival e determineranno la cinquina dei finalisti, che verrà presentata a Courmayeur il 5 e 6 dicembre e tra cui la Giuria Speciale sceglierà il vincitore del Premio 2007.

Ecco i finalisti: Marco Amato («Una bomba al cantagiuro», Piemme), Eraldo Baldini («Melma», Edizioni Ambiente), Marco Bettini («Mai più la verità», Piemme), Gianni Biondillo («Il giovane sbirro», Guanda), Elisabetta Bucciarelli («Dalla parte del torto», Mursia), Sandrone Dazieri («Bestie», Edizioni Ambiente), Patrick Fogli («L'ultima estate di innocenza», Piemme), Salvio Formisano («L'accordatore di destini», Meridiano Zero), Valentina Gebbia («Palermo, borgo vecchio», e/o), Guccini, Macchiavelli («Tango e gli altri. Romanzo di una raffica anzi tre», Mondadori), Silvana La Spina («Uno sbirro femmina», Mondadori), Bruno Morchio («Le cose che non ti ho detto», Garzanti), Gianni Mura («Giallo su Giallo», Feltrinelli), Laura Pariani («Dio non ama i bambini», Einaudi), Alessandro Perissinotto («L'ultima notte bianca», Rizzoli), Giampiero Rigosi («L'ora dell'incontro»,

Einaudi), Simone Sarasso («Confine di Stato», Marsilio), Gaetano Savatteri («Gli uomini che non si voltano», Sellerio), Giorgio Todde («Al caffè del silenzio», Il Maestrale), Valerio Varesi («Le imperfezioni», Frassinelli), Marco Vichi («Nero di luna», Guanda).

