



BANDO 2013



Associazione di promozione Sociale
"Opificio delle Idee" Castellana Grotte

Art.1 – Finalità

L'associazione culturale e di promozione sociale *Opificio delle Idee*, circolo ARCI di Castellana Grotte, indice il bando del concorso musicale itinerante "Alz'u bbanne", finalizzato a promuovere le esibizioni musicali di gruppi emergenti della realtà pugliese, essendo nostro primario obiettivo creare occasioni e spazi nel territorio per la valorizzazione delle espressioni artistiche giovanili.

Art.2 – Il Concorso

Il concorso sarà svolto nei mesi di maggio e giugno, in sette serate di cui ognuna sarà ospitata da locali (pub, rockbar, etc.) di diversi paesi della provincia barese quali: Alberobello, Noci, Conversano, Monopoli, Putignano, Polignano a Mare.

Degli otto gruppi selezionati due per ogni sera si esibiranno dal vivo e per eliminazione diretta supereranno il turno. Le esibizioni saranno organizzate come segue:

- 4 serate di prima selezione;
- 2 serate di seconda selezione;
- 1 serata finale e premiazione.

Art. 3 – Partecipanti

Il bando è rivolto a giovani musicisti pugliesi di età non inferiore ai 16 anni, di ambo i sessi, mentre perde il diritto di iscrizione ad "Alz'u bbanne 2012" il vincitore dell'edizione precedente.

Gli artisti devono proporre brani esclusivamente inediti all'interno del polimorfo mondo del rock.

Art.4 – Modalità di selezione

La selezione dei gruppi partecipanti avverrà tramite l'insindacabile valutazione dei brani pervenuti entro il termine utile (vedi art.7- Modalità di iscrizione) da parte di una giuria di preselezione (vedi art.6 - Giurie) che valuterà i seguenti parametri: arrangiamenti, originalità, tecnica, testi e voce (qualora presenti).

I nomi dei gruppi selezionati saranno resi noti, tramite i contatti forniti, entro la prima settimana di maggio, essendo fissato il termine ultimo per la consegna delle iscrizioni alla data **30 Aprile 2013**.

Questi dovranno confermare la partecipazione entro una settimana dalla data di comunicazione, pena l'eliminazione dal concorso.

Art. 5 – La gara

Il vincitore di ogni serata verrà selezionato sia in base al giudizio di una giuria tecnica presente ad ogni esibizione, sia in base al voto del pubblico; in particolare la giuria, composta da minimo tre elementi per ogni serata influirà per il **80 %** sul risultato finale. La restante parte del giudizio si costituirà tramite votazione del pubblico.

Nella serata finale invece sarà solo la giuria, presente in loco, a decidere il vincitore.

Art. 6 – Giurie

Nell'arco del concorso sono coinvolte tre diverse giurie:

La giuria di preselezione formata da dieci giovani scelti dal Direttivo dell'*Opificio delle idee* sulla base delle loro competenze in ambito musicale.

La giuria di gara, composta per il 20 % dal pubblico presente in sala e per l' 80 % da minimo tre giurati esperti in ambito musicale.

La giuria della finale sceglierà il vincitore e sarà composta da musicisti, radiofonici, discografici, giornalisti. L'identità di questi giurati non sarà resa nota fino alla serata finale, per ovvi motivi di meritocrazia.

Il giudizio delle giurie è inappellabile e insindacabile.

Art. 7 – Iscrizione

L'iscrizione al bando, così come l'accesso alla fase finale del concorso è **gratuita**.

I richiedenti devono allegare inderogabilmente entro la data del **30 Aprile 2013** la seguente documentazione:

- scheda biografica, formazione e contatti;
- scheda tecnica;
- channel list e stage plan (facoltativo);
- registrazione mp3 di tre (e soli tre) brani inediti;
- foto e logo del gruppo preferibilmente in formato vettoriale (eps).

La documentazione per l'iscrizione può essere inviata tramite posta elettronica all'indirizzo alzubbanne@libero.it.

Per eventuali problemi nella consegna o per qualsiasi ulteriore informazione è possibile trovarci su FACEBOOK.

Art. 8 – Premi

La manifestazione prevede tre riconoscimenti per un ammontare di **1.000,00 euro** rispettivamente ai primi due classificati e al premio della critica oltre a numerosi premi aggiuntivi e showcase.

In particolare:

- Primo classificato
 - somma in denaro di **500,00** euro
 - Showcase* presso il Supersound di Faenza, il più grande festival di musica italiana per giovani emergenti voluto dal M.e. i;
 - intervista in studio con un mini live acustico in diretta all'interno di SOLD OUT trasmissione radiofonica di Controradio

- Secondo classificato:
 - buono acquisto di euro **300,00** presso primaria ditta di strumenti musicali.

- Premio della critica(assegnato dal Direttivo dell'Associazione)
 - buono acquisto di **200,00** euro presso primaria ditta di strumenti musicali.

- Premio Indieperci
 - Premio assegnato dallo staff dai ragazzi di "Indieperci" di radio 103;il programma ospiterà il vincitore in diretta radiofonica e ne trasmetterà brani musicali nell'arco del mese successivo.

- Quattro Semifinalisti
 - ospitata in diretta e trasmissione online di un brano su RadioLuogoComune;

N.B.

A breve saranno apportate modifiche ai premi su riportati inserendo collaborazione con altri media partner.

Il Direttivo sta inoltre lavorando per promuovere, come premio aggiuntivo, non solo al vincitore, recensioni e interviste su importanti riviste musicali ed esibizioni in apertura ad artisti di fama nazionale.

* spese di viaggio, vitto e alloggio a carico della band.



Art. 9 – Norme generali

I gruppi partecipanti dovranno presentarsi presso il locale prestabilito tre ore prima dell'esibizione per la prova dei suoni. Inoltre, l'Associazione si riserva il diritto di verificare che la formazione del gruppo sia conforme a quella dettata in iscrizione, con un'eccezione di massimo due elementi.

Gli artisti potranno eseguire nell'arco delle serate solamente pezzi autoprodotti, il minutaggio massimo è stabilito (salvo diverse indicazioni degli organizzatori) ed ammonta a 40 minuti, mentre non obbliga i concorrenti a raggiungerlo. L'organizzazione ha facoltà di interrompere l'esecuzione qualora i limiti previsti siano superati.

L'organizzazione provvederà all'amplificazione necessaria (casce, microfoni, aste), mentre i gruppi dovranno presentarsi muniti di backline, condiviso per ogni serata.

Il giudizio finale è inappellabile.

Per i musicisti che non godono dell'esenzione dei versamenti ENPALS o che non ne risultano iscritti, è fatto obbligo regolarizzare la propria posizione. L'organizzazione è fuori da responsabilità in caso di dichiarazioni non corrispondenti alla verità e posizioni contributive irregolari o mancanti.

Art. 10 – Responsabilità

L'organizzazione non si assume nessuna responsabilità nel caso in cui eventi gravi e imprevisi condizionino il normale svolgimento della manifestazione a tal punto da rendere necessario la sospensione o l'annullamento della stessa. **Le date stabilite sono inderogabili, e qualora il gruppo non possa esibirsi nella data prefissata, verrà escluso dal concorso e verrà ripescata la band che, tra quelle che non hanno superato la preselezione, avrà il punteggio maggiore.** L'organizzazione si riserva, inoltre, la possibilità di diffondere gli elaborati dei partecipanti, immagini o video delle serate, senza fini speculativi.

Art.11 – Precisazioni

Per i partecipanti iscritti all'ENPALS si precisa che eventuali contributi ENPALS saranno a carico dei partecipanti (si ricorda che ne risultano esenti gli studenti minori di 25 anni e i lavoratori con altra posizione contributiva).

L'Opificio delle Idee, in qualità di organizzatore dell'evento, potrebbe apportare modifiche a questo regolamento o al calendario del programma, al fine di assicurare la buona riuscita del concorso e il raggiungimento dei fini suddetti.

ALZ 'U BBANNE

Concorso Musicale itinerante



BANDO 2013



*Associazione di promozione Sociale
"Opificio delle Idee" Castellana Grotte*

PER INFORMAZIONI:

Indirizzi di posta elettronica: alzubbanne@libero.it
opificio_delle_idee@libero.it

Contatti telefonici: Mariagrazia Proietto 3288593891
Francesco Dongiovanni 3403233140
Caterina Ivone 3474243856