



File di script



Cosa sono

- n Consentono di combinare diversi comandi AutoCAD e di eseguirli in una sequenza prefissata.
- n I comandi possono essere scritti come file di testo con qualunque editor (Blocco Note)
- n I file script hanno l'estensione .scr.



Sono utilizzati per...

- n Eseguire l'impostazione iniziale dei disegni.
- n Generare una presentazione di diapositive.
- n Stampare un disegno con una determinata specifica.



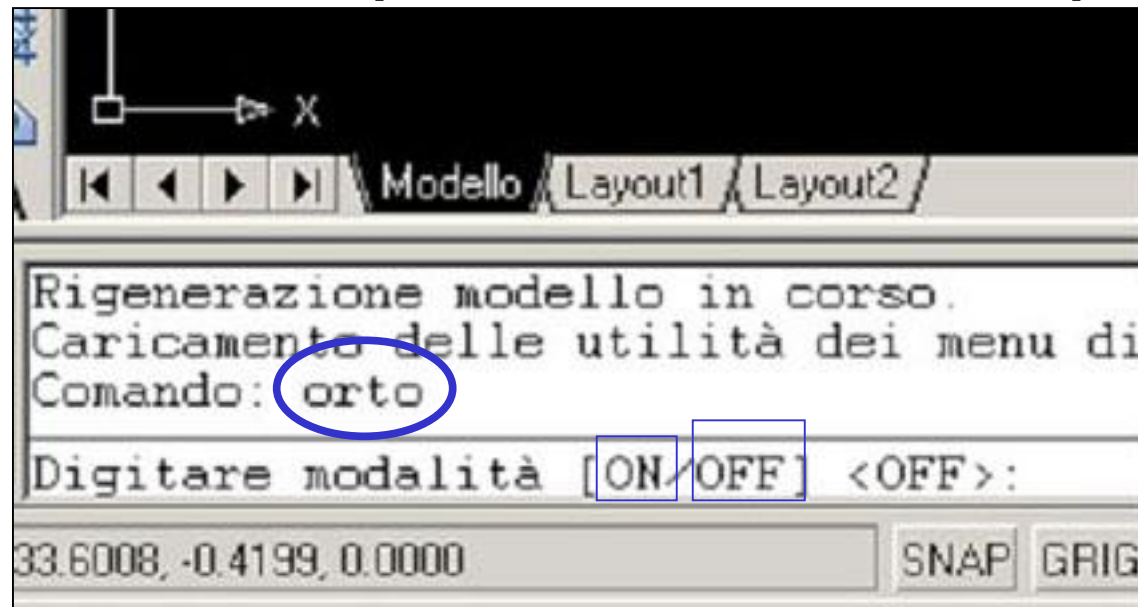
Esempio n°1

- n Scrivere un file (**SCRIPT1.SCR**) che imposti il seguente ambiente di disegno:

Orto	On	Zoom	Tutto
Griglia	50	Altezza del testo	3.5
Griglia	Off	Ltscale	5
Snap	10	Dimscale	5
Limiti	0,0	1485,1050	

1° Passo

- n Prima di scrivere il file script, occorre conoscere i comandi di AutoCAD.
- n Si può provare a digitare il comando da tastiera e rispondere ai diversi prompt.



2° Passo - Scrittura del file

Script1.scr - Blocco note

File Modifica Formato ?

```
ORTO ON  
GRIGLIA 50 GRIGLIA OFF  
SNAP 10 SNAP ON  
LIMITI 0,0 1485,1050  
ZOOM TUTTO  
MODIVAR TEXTSIZE 3.5  
LTSCALE 5  
MODIVAR DIMSCALE 5
```

Attenzione agli spazi!

Uno spazio serve per concludere un comando o un'immissione.

3° Passo - Esecuzione del file



- n Aprire un foglio AutoCAD
- n Digitare da tastiera **SCRIPT**
- n Selezionate il file **SCRIPT1.SCR** appena creato
- n Selezionate il pulsante **APRI**
- n L'ambiente di disegno è direttamente impostato con le indicazioni fornite nello script. Controllare sempre se le impostazioni sono state eseguite correttamente.



Esempio n°2

- n Scrivere un file (**SCRIPT2.SCR**) che imposti i seguenti layer:

Nome del layer	Colore	Tipo di linea	Spessore della linea
Oggetto	Rosso	Continuous	default
Centro	Giallo	Centro	default
Nasc	Blu	Nascosta	default
Quote	Verde	Continuous	default
Bordo	Magenta	Continuous	default
Tratt	Ciano	Continuous	0.3



Esecuzione -1° Passo

- n Prima di scrivere il file script, occorre conoscere i comandi di AutoCAD e le voci da immettere in risposta ai prompt.



Layer Oggetto

Comando: **-LAYER** ↵

Digitare un'opzione [?/Def/coRrente/Nuovo/ON/OFF/Colore/Tipolinea/
↳SPesslin/Stampa/PStile/conGela/SCongela/BLocca/SBlocca]: **N** ↵

Digitare elenco nomi per nuovo/i layer: **OGGETTO**

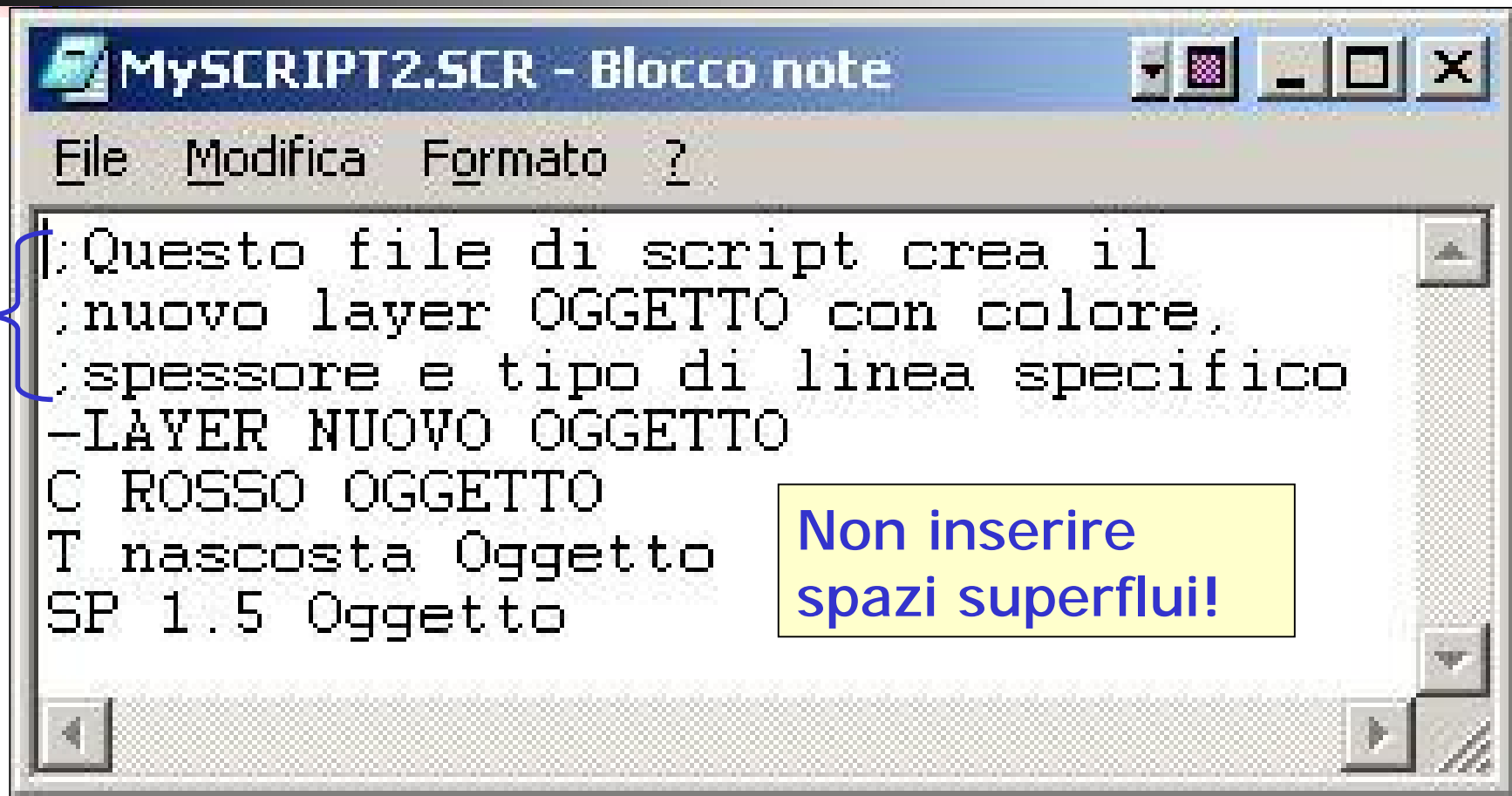
Digitare un'opzione [?/Def/coRrente/Nuovo/ON/OFF/Colore/Tipolinea/
↳SPesslin/Stampa/PStile/conGela/SCongela/BLocca/SBlocca]: **C** ↵

Digitare il nome del colore o un numero compreso tra 1 e 255: **ROSSO** ↵

Digitare elenco nomi di layer per il colore 1 (rosso) <0>: **OGGETTO** ↵

Esecuzione -2° Passo

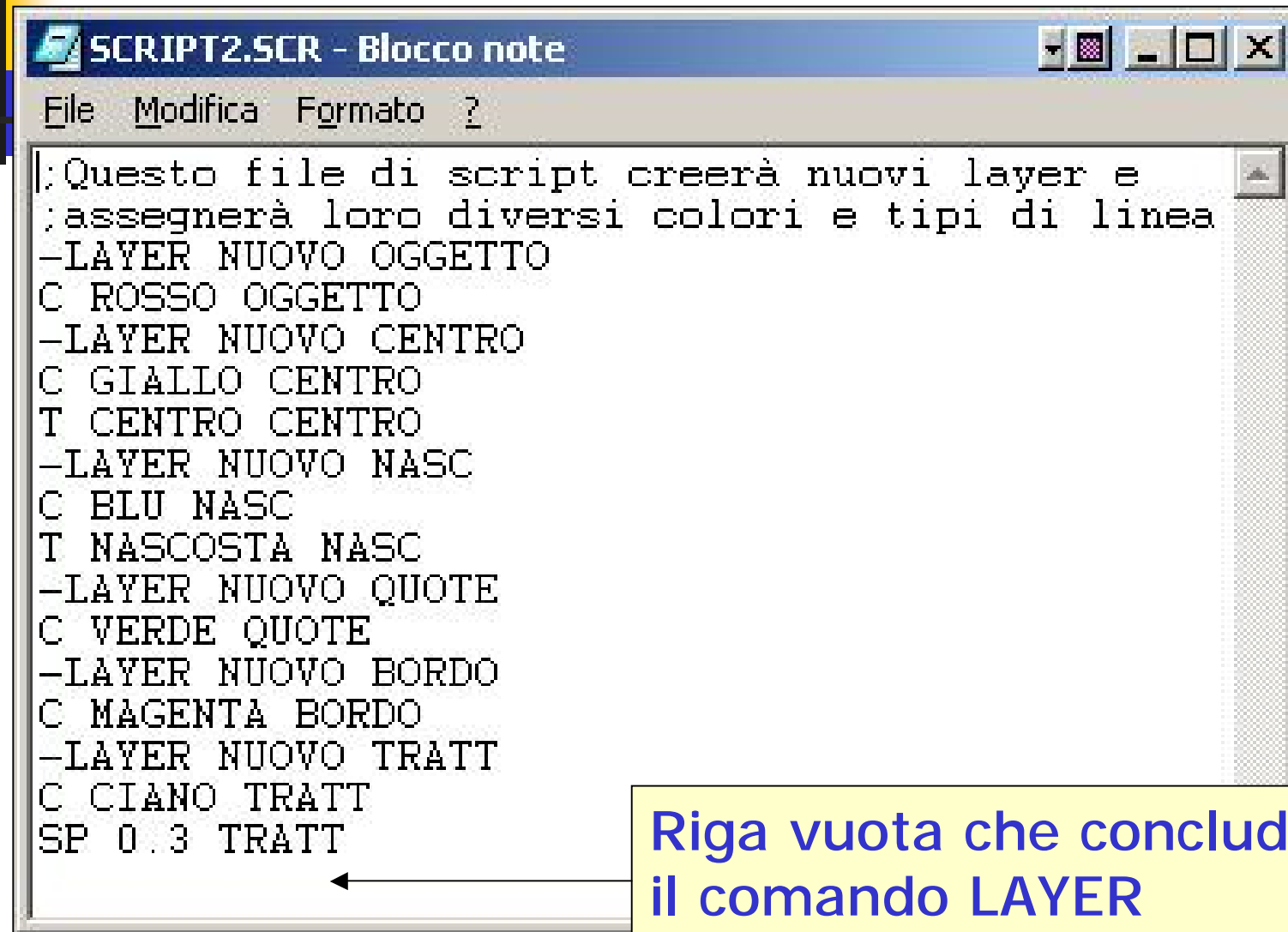
Righe di Commento



```
File  Modifica  Formato  ?
|:Questo file di script crea il
|:nuovo layer OGGETTO con colore,
|:spessore e tipo di linea specifico
-LAYER NUOVO OGGETTO
C ROSSO OGGETTO
T nascosta Oggetto
SP 1.5 Oggetto
```

Non inserire spazi superflui!

Scrittura di tutto il file

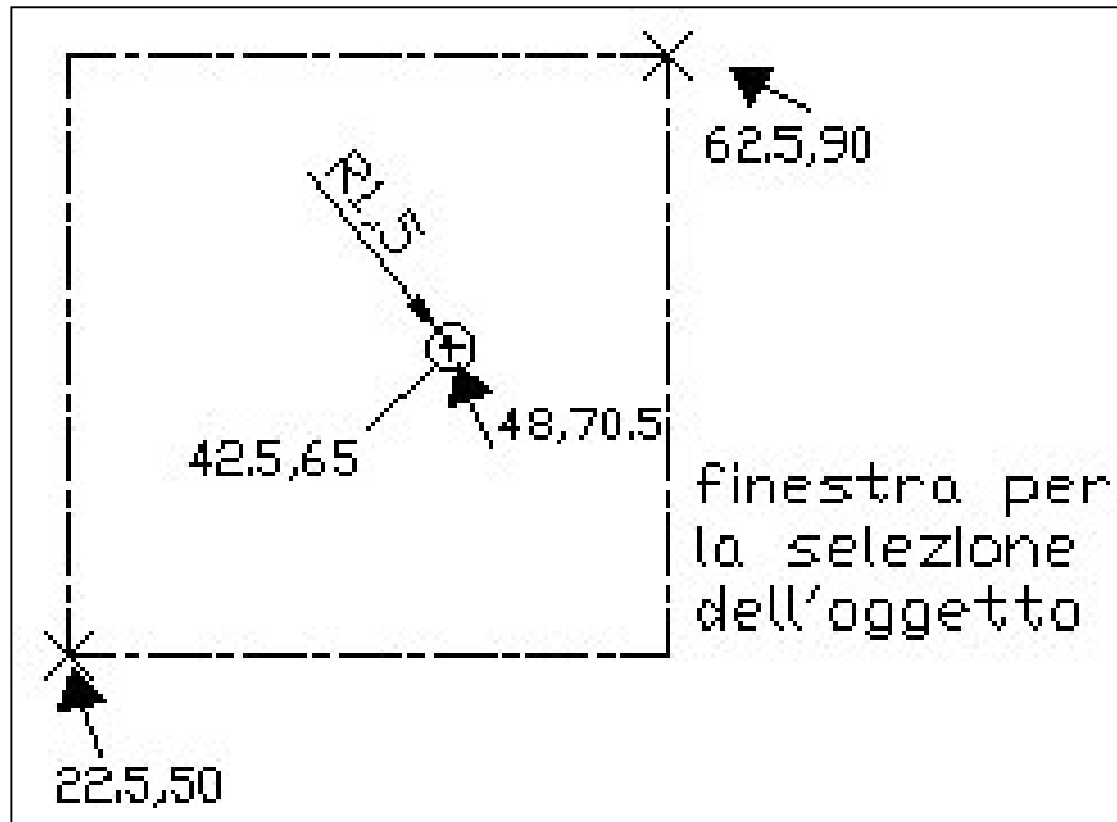


```
SCRIPT2.SCR - Blocco note
File Modifica Formato ?
|:Questo file di script creerà nuovi layer e
;assegnerà loro diversi colori e tipi di linea
-LAYER NUOVO OGGETTO
C ROSSO OGGETTO
-LAYER NUOVO CENTRO
C GIALLO CENTRO
T CENTRO CENTRO
-LAYER NUOVO NASC
C BLU NASC
T NASCOSTA NASC
-LAYER NUOVO QUOTE
C VERDE QUOTE
-LAYER NUOVO BORDO
C MAGENTA BORDO
-LAYER NUOVO TRATT
C CIANO TRATT
SP 0.3 TRATT
```

Riga vuota che conclude il comando LAYER

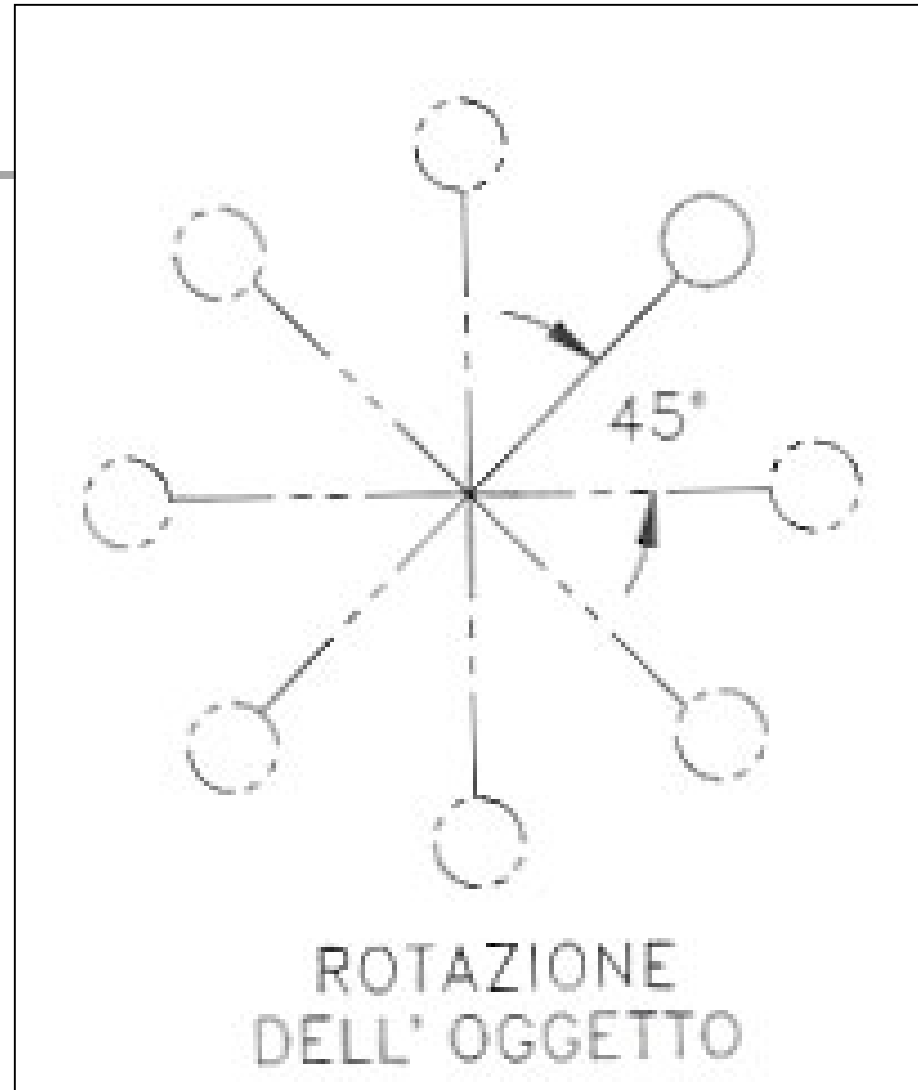
Esempio n°3

Scrivere un file di script (**SCRIPT3.SCR**)
che faccia ruotare il cerchio e la linea
con incrementi di 45° .



INOLTRE...

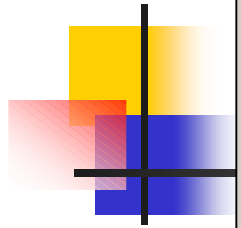
Il file di script deve essere in grado di produrre una rotazione continua degli oggetti con un intervallo di 2 s dopo ogni rotazione di 45°.



Esecuzione

- n Disegnare il cerchio e la linea
- n Immettete i comandi necessari e le risposte
- n Annotate la sequenza esatta

```
Comando: RUOTA ↵ (Immettere il comando RUOTA.)  
Angolo positivo corrente in UCS:  ANGDIR=antiorario  ANGBASE=0  
Selezionare oggetti: F ↵  
Specificare primo angolo: 22.5,50 ↵  
Specificare angolo opposto: 62.5,90 ↵  
Selezionare oggetti: ↵  
Specificare punto base: 42.5,65 ↵  
Specificare angolo di rotazione o [Riferimento]: 45 ↵
```



```
SCRIPT3.SCR - Blocco note
File  Modifica  Formato  ?
RUOTA
F
22.5, 50
62.5, 90
Riga vuota per l'INVIO
42.5, 65
45
PAUSA 2000
RSCRIPT
Riga vuota che conclude
il comando RUOTA
```



LIMITI del File di Script

- n Tutte le informazioni devono essere contenute nel file! (vedi slide precedente dove sono inseriti gli estremi della finestra di selezione degli oggetti)



Comando RSCRIPT

- n Consente di eseguire il file di script in modo continuo finché non viene annullato (ESC o BACKSPACE)
- n Non si possono inserire istruzioni condizionali affinché venga interrotto quando si verifica una determinata istruzione, a meno che non si utilizzino le funzioni AutoLISP nel file di script.



Presentazione Diapositive



Una diapositiva...

- n è un'istantanea della schermata di disegno (è come scattare una foto)
- n Non contiene informazioni vettoriali, di conseguenza non può essere modificata



Comando GENDIA

- n Comando: GENDIA
- n Crea le diapositive
- n Impostare FILEDIA a 1. Se la variabile FILEDIA è impostata a 0, il comando chiede di immettere il nome del file di diapositiva.



Comando VISDIA

- n Visualizza una diapositiva
- n Dopo aver visualizzato 1 diapositiva, utilizzare il comando RIDIS per tornare al disegno esistente sullo schermo



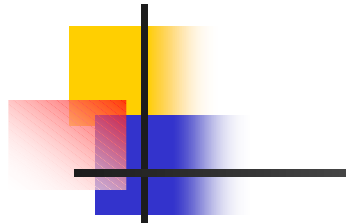
Esempio 1

- n Scrivere un file di script che generi una presentazione di diapositive dei seguenti file, con una pausa di 5 secondi dopo ogni diapositiva: DIAP1, DIAP2, DIAP3.



Esecuzione

- n Creare le diapositive e salvarle in una cartella DIAPOSITIVE nel disco c.
- n Determinare la sequenza in cui le diapositive devono essere visualizzate.
- n Creare il file di script Mostra.txt.
- n Richiamare lo script appena creato.



```
MostraDiapositive.scr - Blocco note
File  Modifica  Formato  ?
VISDIA c:\cc\DIAP1
PAUSA 5000
VISDIA c:\cc\DIAP2
PAUSA 3000
VISDIA c:\cc\DIAP3
PAUSA 3000
```

Scrivere il percorso
esatto della posizione
delle diapositive