

Tipo		
	Baionetta	QuattroTerzi
	Materiale corpo macchina	Plastica rinforzata

Pannello di controllo		
	Informazioni visualizzate	
	Modalità di misurazione	Sì
	Modalità di esposizione	Sì
	Diaframma	Sì
	Tempo di posa	Sì
	Visualizzazione del livello di esposizione	Sì
	Valore della compensazione del flash	Sì
	Indicazione della compensazione dell'esposizione	Sì
	Bracketing AE	Sì
	ISO	Sì
	Spazio colore	Sì
	Modalità fotografia	Sì
	Gradazioni	Sì
	Valore della compensazione della saturazione del colore	Sì
	Valore della compensazione della nitidezza	Sì
	Valore della compensazione del contrasto	Sì
	Bilanciamento del bianco	Sì
	Valore della compensazione del bilanciamento del bianco	Sì
	Riduzione del rumore di fondo	Sì
		Sì
	Modalità flash	Sì
	Modalità di messa a fuoco	Sì
	Sensore AF	Sì
	Modalità di scatto	Sì
	Modalità di registrazione	Sì
	Numero di fotogrammi memorizzabili	Sì
	Scheda di memoria	Sì
	Indicatore stato batteria	Sì

Sensore		
	Pixel effettivi	10 Megapixel
	Tipo di filtro colore	Filtro colori primari (RGB)
	Piena risoluzione	10,9 Megapixel
	Tipo	4/3 Sensore Live MOS
	Rapporto fra i lati e superficie	4:3 / 17,3 x 13,0 mm

Processore		
	Tipo	TruePic III

Filtro		
	Filtro LPF	Tipo fisso
	Filtro IR	Tipo ibrido
	Filtro di protezione dalla polvere	Supersonic Wave Filter

LCD		
	Numero di pixel	230.000 pixel
	LCD	Monitor LCD HyperCrystal
	Dimensioni del monitor	6,4 cm / 2,5 "
	Regolazione luminosità	+/- 7 passi

Mirino		
	Tipo di mirino	Mirino a livello dell'occhio ad obiettivo singolo
	Campo inquadrato	Circa 95 %
	Ingrandimento	Circa 0,92 x
	Anteprima profondità di campo	Sì
	Retroproiezione del mirino	14 mm
	Correzione diottrica	-3,0 - +1,0 diottrie / incorporato
	Schermo di messa a fuoco	Fisso (schermo smerigliato Neo Lumi-Micron)
	Specchio	Specchio a ritorno istantaneo
	Informazioni visualizzate nel mirino	Riquadro AF (in sovrainpressione), Blocco AE, Spia di conferma AF, Modalità di misurazione esposimetrica, Modalità di esposizione, Tempo, Diaframma, Bilanciamento del bianco, Valore della compensazione dell'esposizione, Modalità di attivazione IS, Flash, Livello batteria

Live View		
	Informazioni visualizzate	100% del campo inquadrato, anteprima delle regolazioni dell'esposizione, anteprima delle regolazioni del bilanciamento del bianco, reticolo visualizzabile, ingrandimento possibile 7x/10x , MF/s-AF, visualizzazione AF frame, visualizzazione AF point, informazioni di scatto, istogramma, modalità di attivazione IS

Stabilizzatore dell'immagine		
	Tipo	Movimento del sensore
	Modalità	Attivazione bi-direzionale o mono-direzionale
	Gamma effettiva della compensazione	2 - 4 EV

Sistema di messa a fuoco		
	Metodo	Sistema TTL a rilevazione del contrasto
	Aree di messa a fuoco	3 punti / Selezione automatica e manuale
	Illuminatore AF	Flash integrato (disponibile anche un flash esterno)
	Blocco AF	Premendo parzialmente il pulsante di scatto, pulsante AE/AF lock (funzione personalizzabile).
	Focus tracking	Disponibile in modalità AF continuo
	Messa a fuoco manuale	Disponibile ruotando la ghiera di messa a fuoco, disponibile per impostare la messa a fuoco manuale in modalità AF (funzione personalizzabile)
	AF singolo	Sì
	AF singolo + MF	Sì
	AF continuo	Sì
	AF continuo + MF	Sì
	Intervallo di misurazione	0 - 19 EV (ISO 100)
	Bracketing	5 / 7 fotogrammi - a passi di 1/2

Esposimetro		
	Metodo	Misurazione TTL a tutta apertura
	Zone	49 Zone Sistema di rilevazione multi area
	Intervallo di misurazione	1 - 20 (50 mm, 1:2, ISO 100)
	Lettura esposimetrica ESP	Sì
	Lettura esposimetrica spot	Sì
	Lettura esposimetrica media a prevalenza centrale	Sì
	Alte luci	Sì
	Ombra	Sì

Modalità di esposizione		
	Automatica	Sì
	Automatica programmata	Sì

	Priorità di diaframma	Sì
	Priorità di tempi	Sì
	Manuale	Sì
	Programmi di ripresa	Sì

Programmi di ripresa		
	Numero di programmi di ripresa	18
	Ritratto	Sì
	Paesaggio	Sì
	Ritratto con paesaggio	Sì
	Ripresa notturna	Sì
	Ripresa notturna con ritratto	Sì
	Bambini	Sì
	Sport	Sì
	Alte luci	Sì
	Basse luci	Sì
	Modalità di stabilizzazione dell'immagine	Sì
	Macro	Sì
	Natura / Macro	Sì
	Candela	Sì
	Tramonto	Sì
	Fuochi d'artificio	Sì
	Documenti	Sì
	Spiaggia e neve	Sì
	Funzione Panorama	Sì

Sistema esposimetrico		
	Compensazione dell'esposizione	+/- 5 EV / a passi di 1/3 di EV
	Bracketing dell'esposizione	3 fotogrammi / a passi di +/- 1/3, 1/2, 2/3, 1 EV

Sensibilità		
	Automatica	ISO 100 - 400
	Manuale	ISO 100 - 1600 (a passi di 1 EV)

Otturatore		
	Tipo di otturatore	Otturatore sul piano focale controllato elettronicamente
	Pulsante di scatto	Elettromagnetico Soft Touch
	Autoscatto	2 s o 12 s

Tempi di posa		
	Gamma tempi di posa	1/4000-60 s
	Tempi di posa P, Ps	1/4000-60 s
	Priorità di tempo A	1/4000-2 s
	Tempi di posa in modalità a Priorità di tempi S	1/4000-60 s
	Tempi di posa in modalità Manuale	1/4000-60 s
	Tempi di posa con i programmi di ripresa	1/4000-4 s

Bilanciamento del bianco		
	Sistema automatico di bilanciamento del bianco	
	Bilanciamento del bianco manuale (a riferimento)	Sì
	Passi selezionabili in gradi Kelvin	7 passi (3000 - 7500 K)
	Nuvoloso	Sì
	Ombra	Sì
	Lampada al tungsteno	Sì

	Luce solare	Sì
	Luce fluorescente 1	Sì
	Luce fluorescente 2	Sì
	Luce fluorescente 3	Sì
	Regolazione del bilanciamento del bianco	Sì +/- 7 in ciascun asse R-B / G-M (in modalità Auto WB e preset WB)
	Bracketing del bilanciamento del bianco	3 fotogrammi / +/- 2, 4, 6 passi mired

Flash integrato		
	Numero guida	12
	AUTO	Sì
	Riduzione effetto occhi rossi	Sì
	Sincronizzazione sui tempi lunghi	Sì
	Sincronizzazione sui tempi lunghi sulla 2° tendina	Sì
	Fill-in (attivazione forzata)	Sì
	Sincronizzazione sui tempi lunghi con riduzione occhi rossi	Sì
	Spento	Sì
	Compensazione flash	+/- 2 EV / a passi di 1/3 di EV

Controllo Flash esterno		
	Velocità sincro-x	1/180 s / 1/4000 s (Super FP)
	Tipo	Automatica TTL con i flash dedicati Olympus, Automatica, Manuale
	Modalità di sincronizzazione	Automatica, Manuale, Riduzione occhi rossi, Sincro tempi lunghi con riduzione occhi rossi, Sincro tempi lunghi, Tempi lunghi con sincro sulla 2° tendina, Fill-in con flash dedicato
	Intensità	+/- 2 EV / a passi di 1/3 di EV

Scatto in sequenza		
	Scatto in sequenza	3 fps / Fino alla capacità della scheda in modalità HQ
		3 fps / 8 fotogrammi in RAW

Elaborazione delle immagini		
	Spazio colore	sRGB / AdobeRGB
	TruePic TURBO	Sì
	Nitidezza	5 livelli
	Saturazione	5 livelli
	Contrasto	5 livelli
	Filtro Bianco e Nero	Giallo, Arancione, Rosso, Verde
	Tonalità bianco e nero	Seppia, Blu, Porpora e Verde in modalità Bianco e Nero
	Modalità fotografia	Intenso, Naturale, Attenuato, Bianco e Nero.
	Gradazioni	3 (high key, normale, low key)

Editing immagine fotografica		
	Editing dei dati RAW	Sì
	Riduzione effetto occhi rossi	Sì
	Seppia	Sì
	Bianco e Nero	Sì
	Ridimensionamento	Sì
	Correzione della saturazione	Sì

Funzione cancella / proteggi / copia		
	Modalità di cancellazione	Singola, tutte, selezionate
	Modalità di protezione	Singola, Selezionata

	dell'immagine	
	Modalità di copia	Singola, tutte, selezionate
Visualizzazione delle immagini		
	Istogramma in riproduzione	Sì
	Zoom	2-14 x
	Indici	4, 9, 16, 25 fotogrammi
	Slide show	Sì
	Calendario	Sì
	Informazioni di scatto	Modalità di esposizione, modalità di misurazione esposimetrica, tempo di posa, diaframma, indicatore della compensazione dell'esposizione, sensibilità ISO, spazio colore, modalità di bilanciamento del bianco, valore di compensazione del bilanciamento del bianco, lunghezza focale, area di messa a fuoco, tipo di file, modalità dell'immagine, nome del file, dimensione dell'immagine, tipo di scheda utilizzata.
	Visualizzazione del livello di esposizione	Istogramma (disponibile R,G,B), visualizzazione aree sovraesposte, visualizzazione aree sottoesposte
Immagini fotografiche		
	EXIF	2,2
	PIM	III
	DPOF	Sì
	DCF	Sì
Formati di registrazione		
	RAW	12 bit
	RAW e JPEG	registrazione parallela
	JPEG	Sì
	Compressione JPEG	1/2,7 SHQ 1/8 HQ 1/2,7, 1/4, 1/8, 1/12 SQ
Dimensione dell'immagine		
	RAW	3648 x 2736 12 MB / fotogramma
	SHQ	3648 x 2736
	HQ	3648 x 2736
	SQ	3200 x 2400
		2560 x 1920
		1600 x 1200
		1280 x 960
		1024 x 768
		640 x 480
Interfaccia		
	Supporto	Doppio alloggiamento per schede di memoria CompactFlash (Tipo I e II), Microdrive e scheda xD picture card
	USB 2.0 HI-speed	Sì
	Interfaccia USB combinata con uscita video	selezionabile tra NTSC e PAL
Menu		
	Lingue presenti nella fotocamera	inglese, tedesco, francese, spagnolo, italiano, russo, ceco, olandese, danese, polacco
	Lingue scaricabili	Lingua aggiuntiva selezionabile tra le 15 disponibili via internet.
Opzioni di personalizzazione		
	Tasto Fn	Disattivato, bilanciamento del bianco di riferimento, scatto di prova, anteprima, Live View

	Opzioni personalizzabili	2
	My Mode	2 impostazioni memorizzabili

Ambiente		
	Temperatura	0 - 40 °C temperatura di utilizzo -20 - 60 °C temperatura di stoccaggio
		30 - 90 % umidità di utilizzo 10 - 90 % umidità di stoccaggio

Dimensioni		
	Dimensioni (L x A x P)	136 x 91,5 x 56 mm (sporgenze escluse)
	Peso	460 g (solo corpo)

* Caratteristiche e design soggette a modifiche senza preavviso. La durata delle batterie varia in funzione del tipo e delle condizioni di utilizzo. Valori forniti dal test standard Olympus.