



CONVEGNO DI STUDI

Carlo Gesualdo nella Storia d'Irpinia, della Musica e delle Arti

TAURASI 6 DICEMBRE 2003
AULA MAGNA - SCUOLA MEDIA "T. CAGGIANO"

GESUALDO 7 DICEMBRE 2003
AUDITORIUM - CASA CANONICA

TAURASI

PROGRAMMA

6 dicembre 2003

ore 9.30: Prolusioni:

GIUSEPPE MARTINIELLO, Assessore alla Cultura di Taurasi
EDGARDO PESIRI (Presidente Onorario della Pro Loco Civitatis Iesuuldinae)
CARLO SANTOLI (Paris IV "Sorbonne", Dottore di ricerca)
Presentazione del Convegno di Studi

ore 10.00: Saluti:

EMILIANO DE MATTEIS, Sindaco di Taurasi
ANTONIO PORCIELLO, Assessore al Demanio di Taurasi
PADRE DIODATO MARIA FASANO, Parroco di Taurasi
ANGELO D'ITALIA, Dirigente della Scuola Media "T. Caggiano" di Taurasi
CLAUDIO MEOLI, Prefetto di Avellino
FRANCESCO MASELLI, Presidente della Provincia
MARIO PAPA, Questore di Avellino
LUIGI ANZALONE, Assessore alla Regione Campania
GENNARO IVERONE, Provveditore agli Studi di Avellino
LORENZO GAMBACORTA, Dirigente di ITIS e ISA di Grottaminarda
ANTONIO MOCCIA, Dirigente dell'Istituto Statale d'Arte "P. A. De Luca" di Avellino
ROMUALDO MARANDINO, Dirigente del Liceo-Ginnasio Statale "F. De Sanctis" di Sant'Angelo dei Lombardi
EUGENIO OTTIERI, Presidente del Teatro "Carlo Gesualdo" di Avellino
GAETANO PANARIELLO, Direttore del Conservatorio "D. Cimarosa" di Avellino
DUILIO PACIFICO, Direttore Responsabile della rivista "Sinestesia"
ALDO ZARRA, Presidente della Pro Loco Civitatis Iesuuldinae

ore 11.00: Pausa

Presiede:
EPIFANIO AJELLO (Università di Salerno)

ore 11.15: FRANCESCO BARRA (Università di Salerno)

I Gesualdo: una famiglia, una terra, un "regno"

ore 11.45: ALBERTO GRANESE (Università di Salerno)

La componente religiosa nelle rime di Carlo Gesualdo

ore 12.15: GIANFRANCO STANCO (Università di Napoli)

Carlo Gesualdo: la vita come dramma in musica

ore 13.00: Colazione di lavoro

Presiede:
FRANCESCO ACCIAI (Conservatorio "G. Verdi" di Milano)

ore 15.00: RICCARDO SICA (Liceo-Ginnasio Statale "P. Colletta" di Avellino)
Per un'altra lettura della "Pala del Perdono" di Giovanni Balducci

ore 15.30: LUIGI SISTO (Napoli)
Fonti iconografiche e documentarie per un'analisi della ricezione di Gesualdo e della musica "antica" a Napoli nell'Ottocento

ore 16.00: MATILDE TORTORA (DAMS, Università della Calabria)
Carlo Gesualdo e il cinema

Presiede:
FRANCESCO BARRA (Università di Salerno)

ore 16.30: GIOVANNI ACCIAI
Presentazione del libro: "Carlo Gesualdo nella Storia d'Irpinia, della Musica e delle Arti"

ore 17.00: Proiezione del documentario storico-teatrale della rivista "on line" Sinestesia dal titolo Carlo Gesualdo, tra tradizione e teatro, a cura di FILOMENA SCALA
Intervento di ALFONSO CARACCIOLLO (Gesualdo)

ore 17.30: MICHELE ZARRELLA (Gesualdo)
Il Principe dei Musicisti in bibliografia

ore 18.00: Conclusioni

ore 18.15: Visita guidata al Centro Storico, alle Cantine e ai luoghi di memoria gesualdiana

ore 19.00: Concerto

DIREZIONE E ORGANIZZAZIONE SCIENTIFICA

Carlo Santoli

GESUALDO

PROGRAMMA

7 dicembre 2003

ore 9.30: Saluti:

TOMMASO PASQUARIELLO, Sindaco di Gesualdo
ALDO ZARRA, Pres. della Pro Loco Civitatis Iesuuldinae
CLAUDIO MEOLI, Prefetto di Avellino
FRANCESCO MASELLI, Presidente della Provincia
ANGELO ROSAPANE, Presidente FAI - Avellino
S. E. MONS. SALVATORE NUNNARI, Arcivescovo Diocesi - Sant' Angelo dei Lombardi
PADRE ANTONIO GAMBALE, Gesualdo
EUGENIO OTTIERI, Pres. Teatro "Carlo Gesualdo" di Avellino
LUISA BOCCIERO, Dirigente della Biblioteca Prov. di Avellino
EDGARDO PESIRI, Pres. On. Pro Loco Civitatis Iesuuldinae

Presiede:
PIERO MIOLI (Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna)

ore 10.15: Introduce:
GIUSEPPE CHIARELLA (Chiavari)
Le "Giornate Gesualdiane Internazionali" (1996-2002). Ideazione e percorsi

ore 10.30: GIOVANNI ACCIAI (Conservatorio "G. Verdi" di Milano)
Il magistero compositivo di Carlo Gesualdo nella cultura musicale del tardo '500

ore 11.00: BRUNO GALLOTTA (Conservatorio "G. Verdi" di Milano)
Musica e Poesia nei madrigali di Carlo Gesualdo

ore 11.30: Pausa

Presiede:
GIOVANNI ACCIAI

ore 11.40: PIERO GARGIULO (Conservatorio "A. Boito" di Parma)
Luzzaschi, Monteverdi, Gesualdo: tre intonazioni per "T'amo mia vita"

ore 12.10: PIERO MIOLI (Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna)
Il rovescio della medaglia. La scena di Caccini per la camera di Gesualdo. Lettura dell' "Euridice"

ore 12.40: MARTA COLUMBO (Conservatorio "D. Cimarosa" - Avellino)
Carlo Gesualdo, l'uomo e il musicista: una rilettura critica attraverso nuove forme documentarie

ore 13.10: Conclusioni

ore 13.30: Colazione di lavoro

ore 15.00: Lungo i percorsi della memoria: sui luoghi di Carlo Gesualdo

ore 18.30: Concerto

SOSTENITORI:

Giuseppe Rocco dottore commercialista in Avellino
collaboratore "Bollettino Tributario"

SEGRETERIA DEL CONVEGNO

Gesualdo - via Roma, Studio Notaio Edgardo Pesiri
Aperta il martedì venerdì e sabato ore 16,30-19,30
Tel. +39 0825.403472