

Sei in: [Archivio](#) > [Messaggero Veneto](#) > [2003](#) > [11](#) > [03](#) > [Il goriziano Redfern espo...](#)

Il goriziano Redfern espone a Milano

Nell'anno della fotografia digitale, per il fotografo goriziano Paul David Redfern, tra i pionieri della fotografia digitale italiana, espone a "Images on the road by Giovenzana", lo spazio espositivo milanese curato da Lanfranco Colombo, è stata una tappa obbligata. Da oggi, infatti, nella centralissima Milano a pochi passi dal duomo, saranno in esposizione 40 immagini, selezione dei lavori più recenti del fotografo goriziano, «nell'intento – secondo il curatore della mostra – di portare alla conoscenza di un pubblico, il più vasto possibile, opere di grande intensità emotiva e di grande rilievo artistico».

Paul David Redfern, da 10 anni presidente dell'associazione culturale "Graphiti" di Gorizia, socio fondatore dell'associazione "Amici dei musei" del capoluogo isontino, direttore artistico del "virtualGmuseum" e della rivista digitale internazionale "Bockart" sempre di Gorizia, alla fine degli anni Ottanta approda alla fotografia e agli inizi degli anni Novanta alla grafica computerizzata. In una mostra a lui dedicata nel 1999 della galleria "Agfa", nella propria sede milanese, la stessa azienda dichiara che «le fotografie di Redfern elaborate al computer sono entrate ormai a far parte della storia della fotografia, in quanto, con le sue opere digitali denominate "Photomorfofi", l'artista-fotografo ha rivoluzionato alcuni dei canoni tradizionali della fotografia moderna». Le "Photomorfofi" fanno ormai parte di collezioni private e pubbliche e sono oggetto di studio in vari istituti d'arte.