Giuseppe Caso

L’incredibile verità nascosta nelle parole.

*Il Segreto delle Eterne Giovinezze*

Indice:

2 Prefazione

3 IL sistema in cui viviamo;

8 Documento Shock (Le origini della scrittura);

17 Le origini della Razza Umana;

20 Documento shock 2 (L’inquietante significato del cerchio che gira e il mistero della Terra piatta);

27 Documento shock 3 (Il Segreto delle Eterne Giovinezze);

30 Documento shock 4 (Condizionamento inconscio all’esistenza della follia, della violenza e condizionamento inconscio all’esistenza dell’invecchiamento, del tempo e della morte);

37 Corrente Impressionistica del 21° secolo (Pensiero Pacifista);

58 Il Paradiso Ideale;

*Prefazione*

A tutti noi hanno sempre detto vivi e goditi la vita. Prenditi la vita come ti viene e non chiederti mai nulla.

Fin da piccoli, veniamo risucchiati nel vortice delle attività quotidiane e non abbiamo mai il tempo di riflettere veramente su ciò che circonda e su quello che facciamo.

Anch’io ho osservato questo schema di vita fino al 1997 quando fui coinvolto in un terribile incidente che mi costò la frattura del femore e dovetti assentarmi per malattia dal lavoro per più di un anno.

Fu in questo periodo che mi fermai, uscii dal vortice e iniziai a riflettere comprendendo, attraverso l’osservazione delle cose che circondano, da quello che facciamo quotidianamente e dall’analisi delle parole, il vero senso della vita, che, credetemi, è davvero un bell’enigma.

Sono riuscito, in tal modo, a scoprire anche la causa dei conflitti come descritto nel capitolo “Il Segreto delle Eterne Giovinezze” riportato a pag. 28 di questo libro.

*Il sistema in cui viviamo*

Il sistema in cui viviamo è tutto quello che facciamo quotidianamente e tutto quello che ci circonda.

Esso è fondato sulla produzione e quindi quello che noi siamo obbligati a svolgere ogni giorno, fondamentalmente, è lo studio e il lavoro.

Tutto quello che ci circonda, oltre alle case e alle altre strutture, sono, principalmente, il frutto della nostra produzione e cioè i servizi e i prodotti.

I servizi sono forniti dallo Stato e dalle aziende, le quali fabbricano anche tutti i prodotti che utilizziamo.

I servizi statali sono quelli dell’ordine pubblico, i pompieri, i servizi ecologici, il pronto soccorso, ecc. Quelli erogati dalle aziende sono le telecomunicazioni, cioè le telefonate, le trasmissioni dati, internet, ecc., i servizi radiofonici, televisivi, poi ci sono quelli delle banche, delle assicurazioni, delle catene alberghiere, dei trasporti, delle poste ecc.

I prodotti sono prettamente costruiti dalle aziende, e si dividono in quelli di largo consumo come i prodotti alimentari, i veicoli, i prodotti igienici, i vestiti, il tabacco, i farmaci, ecc., e in quelli di più basso consumo, come le case, gli arredi, gli abiti e i veicoli di lusso, i gioielli ecc.

Sia i prodotti che i servizi vengono pubblicizzati mediante volantini, manifesti, riviste, giornali, radio e televisioni, cioè attraverso i mass media (mezzi di comunicazione di massa).

Le aziende stanno, quindi, al potere perché sono le organizzazioni che hanno più soldi e manipolano, in tal modo, i governi facendo varare le leggi.

Si pensi, ad esempio, a quanti soldi posseggono le aziende alimentari, automobilistiche, tessili, immobiliari, cinematografiche, dei cosmetici, delle telecomunicazioni, le catene alberghiere, i centri commerciali, le compagnie diamantifere, petrolifere, assicurative, le aziende farmaceutiche, ecc.

Se pensiamo, ad esempio, ai soldi che vengono stanziati per il progresso tecnologico e per le ricerche aerospaziali, essi sono all’ammontare di miliardi di euro.

I Governi e le aziende, se volessero, potrebbero, senza risentirne minimamente, debellare, in un batter d’occhio, la fame nel mondo e dare ad ognuno di noi, che siamo circa sette miliardi di individui, una somma mensile, ad esempio, di circa mille euro.

In una tale società, non esisterebbero più i ladri e lo sfruttamento e si vivrebbe molto meglio.

Ci sarebbe sempre, ovviamente, l’obbligo del lavoro ma con orari molto più ridotti e con molte più ferie e permessi.

Anche lo studio sarebbe obbligatorio ma con orari molto più brevi, senza l’obbligo di seguire le lezioni tutti i giorni (avere ad es. il sabato libero) e senza competitività, cioè a scuola tutti promossi, soprattutto i bimbi.

Il potere potrebbe, inoltre, investire i soldi per la ricerca medica, riuscendo così a eliminare, in poco tempo, tutte le malattie esistenti, cosa che, purtroppo, non verrà mai fatta perché altrimenti fallirebbero tutte le aziende ospedaliere e farmaceutiche che stanno al potere.

Il denaro investito per le ricerche mediche, è solamente quello proveniente da noi contribuenti attraverso iniziative come Telethon, raccolte di fondi promosse dalle Chiese o da varie associazioni spesso poco affidabili, e ciò è assolutamente inaccettabile.

Vediamo ora come fa il potere a favorire la produzione e il consumismo, facendo incrementare i propri introiti, e a salvaguardarsi da eventuali tentativi di alleanza da parte nostra, allo scopo di riuscire a migliorare lo stato attuale delle cose.

Partiamo dal fatto che gli elementi fondamentali che favoriscono la produzione sono la serietà, la velocità e la competitività.

Per quanto riguarda la serietà, le persone diventano automaticamente serie perché sono costrette costantemente, fin dai primi anni di vita, all’attenzione richiesta per evitare tutti i pericoli che ci circondano, alla concentrazione necessaria per usare i computer, internet, i cellulari, per seguire le partite sportive, ecc., ma soprattutto, per affrontare lo studio e il lavoro.

Molte parole che si riferiscono a cose di uso e di utilizzo comunissime e cose diffusissime da cui siamo circondati, contengono, infatti, le parole serie, seria e seri come:

- Asserire che contiene seri;

- Inserire, idem;

- Miseri, idem;

- Miseria o miserie, dalle quali siamo circondati, contengono seri, seria e serie;

- I serial number, che sono a miliardi, contengono i seri e la seria;

- Le serie di telefilm oltre a contenere seri, contiene anche serie;

- Esseri viventi, che sono a miliardi e miliardi, contengono i seri.

Perché queste parole sono state create cosi?

Per indurre in noi, un condizionamento inconscio alla serietà, che assieme alla competitività e alla velocità, come detto, sono gli elementi fondamentali che favoriscono la produzione.

Per quanto concerne la velocità, le trasmissioni in Tv condizionano molto alla velocità e alla fretta ma in sostanza è la produzione stessa, cioè, principalmente, sono lo studio e il lavoro che tolgono il tempo alla gente di sbrigare con comodo tutte le faccende quotidiane.

A proposito della velocità, è molto importante citare un fatto veramente inaccettabile e cioè quello che costruiscono veicoli sempre più potenti e veloci invece di renderli lenti e sicuri e poi ci fanno vedere i morti per televisione.

Se facessero i veicoli lenti, oltre a rallentarsi la produzione (si pensi, ad esempio, agli orari da rispettare per il lavoro e al trasporto delle merci), verrebbero a decrementarsi anche i guadagni dei mercati automobilistici. Un’automobile lenta, infatti, per percorrere circa 200-300 mila Km e quindi, affinché il motore si invecchi e necessita di essere sostituita, ci impiegherebbe molto più tempo di un’auto che invece viaggi sempre a velocità sostenuta. Si decrementerebbero, poi, anche i mercati petroliferi perché i veicoli lenti consumano anche meno carburante. Perderebbero mercato anche le compagnie assicurative in quanto, con i veicoli lenti, avverrebbero di meno o non avverrebbero del tutto, gli incidenti stradali. L’altro aspetto, quello più importante, è dato dal fatto che diminuirebbero moltissimo le letture dei giornali e le audience delle TV relative ai morti per incidenti.

Ne verrebbero a risentirne, infine, anche le aziende cinematografiche (si pensi ai film d’azione dove si vedono sempre veicoli correre e competere tra di loro).

Come vedremo in seguito, il potere tende a diffondere, attraverso i mass media, uno stato di terrore collettivo, allo scopo di incrementare il consumismo e di renderci timorosi e deboli affinché non possiamo mai ribellarci.

La competitività è basata, invece, sul principio dell’uno contro l’altro, dell’uno più forte dell’altro e dell’uno più bravo dell’altro e ciò è essenziale per produrre il più possibile.

Chiunque segua o viva un qualsiasi contesto competitivo, es. una partita o un gioco o un conflitto fisico o verbale, accumula rabbia a livello subconscio che si tramuta, poi, in conflitti con gli altri.

Il potere ci vuole conflittuali perché se fossimo uniti coopereremmo e faremmo in modo di cambiare le cose in meglio, creando, ad esempio, una corrente di pensiero pacifista e dando vita ad un mondo sicuramente migliore di quello in cui viviamo adesso.

Un mondo in cui siano aperti, 24 h su 24, gli esercizi più importanti come le farmacie, i centri commerciali e anche i luoghi di svago come discoteche, pub ecc.

Il potere diffonde, quindi, la competitività e la violenza a tutti i livelli:

* Sin da piccoli, nelle scuole c’è il più bravo e il meno bravo.
* Tutti i giochi, e gli sport di squadra sono altamente competitivi.
* Nel mondo dello studio e del lavoro si compete continuamente.
* La competitività viene indotta, inoltre, attraverso gli innumerevoli conflitti fisici, verbali e la violenza che viene trasmessa dalle tv.
* Persino i bimbi ricevono in regalo armi di plastica, giocano a videogame violenti e seguono cartoni animati o telefilm e film violenti.
* Come vedremo nel seguente capitolo sulle origini della scrittura, anche le parole che scriviamo, leggiamo o ascoltiamo, fanno nascere conflitti interni a livello subconscio che si tramutano, poi, in conflitti con gli altri.
* Anche la crocefissione di Gesù’ può essere stato un espediente inventato dal potere per giustificare l’indole violenta degli esseri umani. Se le persone, fin da piccole, credono che un uomo così bravo e così buono come Gesù’ possa aver fatto quella brutta fine, figuriamoci se non si convincano automaticamente che si possa tranquillamente uccidere chiunque.

Come accennato sopra, un altro aspetto che favorisce il consumismo e, quindi, l’incremento degli introiti aziendali è dato dalla diffusione collettiva di uno stato di malessere psichico e fisico e dello stress.

Le persone che vivono in una condizione di debolezza psicofisica (stanchezza, malumore, depressione), sottoposte a stress, o in collera dopo aver vissuto un conflitto fisico o verbale, per sentirsi meglio, fanno uno svariato uso di prodotti e servizi e cioè mangiano, bevono, fumano, usano farmaci, telefonano, navigano su Internet, fanno shopping, viaggiano, ecc., ecc.

Le persone deboli e intimorite dalle notizie di cronaca, pensano solo a godere dei servizi e dei prodotti che hanno a loro disposizione e non pensano minimamente ad allearsi per cercare di cambiare il sistema in maniera pacifica.

Il potere, ma soprattutto chi ha creato il sistema in cui viviamo, come vedremo nel capitolo sulle Origini della Razza Umana, ci ha reso, oltre che deboli e conflittuali, anche divisi in tanti nuclei familiari, in tanti comuni, in tante regioni, in tanti stati, in tanti continenti, in tante lingue, in tanti partiti politici, in tante religioni, in tante razze, in tante classi sociali, generando guerre, razzismo e discriminazioni sociali come la differenza tra i belli e i brutti, tra chi si presenta meglio e chi meno, tra i colti e gli ignoranti e tra i ricchi e i poveri, ecc., ecc.

Gli incidenti, soprattutto stradali, e tutta la violenza che ci propongono i mass media, come ad. es., quella trasmessa nei film, fanno sì che vengano giustificate le morti e le brutalità e che, in tal modo, noi, che siamo così intimoriti e diffidenti, non possiamo mai far nulla per far nascere un mondo di pace.

Nel trattato sulla Corrente Impressionistica del 21° secolo possiamo vedere, nella parte in rosso, come fa il potere ad alimentare la debolezza psicofisica, lo stress e il timore nelle persone.

Il potere ha sfavorito, ad es., certe cose che a noi fanno molto bene e per le quali organizzerei sicuramente una campagna promozionale per far cambiare opinione verso di esse, come:

**- Il bisogno fisico e psichico di sfogarsi urlando**. Nella nostra società, tale atteggiamento non è tollerato mentre, al contrario, urlare fa molto bene alla salute fisica e psichica;

- **Le risate**, soprattutto perché la tv ci propone principalmente spettacoli dove non smettono nemmeno un minuto di parlare, film violenti o drammatici, telenovele e musica con tonalità tristi o malinconiche. Il detto: “Il riso abbonda sulla faccia degli stolti” è assolutamente falso, in quanto le risate anche a crepapelle, fanno molto bene alla salute.

Documento shock

*Le origini della scrittura*

Nell’attuale scrittura italiana le persone e le cose più importanti sono quasi tutte parole maschili:

 - Dio, il Papa, il diritto, il potere, il sistema, il comportamento, il merito, i soldi, lo Stato, il Governo, il Presidente, il lavoro, l’onore, il giudizio, il tempo, l’universo, il cielo, il carattere, il coraggio, il saluto, i piedi, i cervelli, gli occhi, il cuore, i sensi, l’aiuto, ecc., ecc.

Quando si parla delle persone, si usa dire, in generale: “gli uomini, gli adulti, i vecchi, i ragazzi, i piccoli, gli amici, gli adolescenti, i bambini, i neonati” facendo prevalere sempre il maschile. Si dovrebbe dire, invece,” gli uomini e le donne, gli adulti e le adulte, i vecchi e le vecchie, i ragazzi e le ragazze, i piccoli e le piccole, gli amici e le amiche, gli adolescenti e le adolescenti, i bambini e le bambine, i neonati e le neonate” per non sfavorire il femminile. Quando si citano i gradi di parentela si dice ad esempio: “ce l’hai i parenti? gli zii? i cugini? i nonni? i nipotini? i figli?”, mentre sarebbe più giusto dire: “ce l’hai i parenti e le parenti? gli zii e le zie? i cugini e le cugine? i nonni e le nonne? i nipotini e le nipotine? i figli e le figlie?”. Riferendosi agli ambienti scolastici e lavorativi, si usa dire, ad esempio, “gli studenti, i lavoratori, gli operai, gli impiegati, i professionisti, i dirigenti, gli insegnanti, gli specialisti”, mentre si dovrebbero citare anche le studentesse, le lavoratrici, le operaie, le impiegate, le professioniste, le dirigenti, le insegnanti, le specialiste. Alcuni incarichi e professioni di notevole importanza non hanno nessuna forma al femminile come ad esempio i medici, gli ingegneri, i politici, i sindaci ecc. Quando si parla degli eroi non si citano quasi mai le eroine che tra l’altro è anche una parola terribile. In ambito religioso, si dice, ad esempio, “credi nei Santi?” Invece di dire: “credi nei Santi e nelle Sante?”. Anche quando si parla degli animali si usa dire, ad es., “a me piacciono i cani e i gatti”. Si dovrebbe dire, invece, “a me piacciono i cani e le cagne e i gatti e le gatte”.

Quindi la nostra scrittura è di origine maschilista e ciò sicuramente è da ricercare nel fatto che il potere tende a far nascere in noi conflitti interni a livello inconscio, che si tramutano poi in conflitti con gli altri, ottenendo ancora una volta il suo scopo.

Inoltre le affermazioni pessimistiche predominano come numero rispetto alle affermazioni ottimistiche.

Affermazioni ottimistiche:

Ok, bene, bravo, ottimo, eccellente, è facile, grazie, è chiaro, va tutto bene, ce la faremo, senz’altro, certamente, è vero, complimenti, hai ragione, ecc.

Affermazioni pessimistiche:

Forse, no, ma, sì ma, però, purtroppo, e come si fa? è un’utopia, mannaggia, pazienza, dannazione, maledizione, è inevitabile, è difficile, sei pazzo, è impossibile, è grave, è una parola, non c’è niente da fare, è una follia, ma ti rendi conto, non è vero, brutta storia, è dura, non ce la faremo mai, è terribile, è la fine, ecc.

 Inutile citare, poi, le tantissime imprecazioni, bestemmie, parolacce e minacce.

Infine la cosa più grave e che dimostra pienamente il maschilismo che predomina nella scrittura, è data dal fatto che, a parte alcune parole cattive espresse al maschile, le parole più belle sono quasi tutte maschili mentre le parole più tristi e più terribili sono, invece, quasi tutte femminili e predominano largamente come numero, rispetto alle parole più belle.

Parole al maschile:

Gli Angeli, il perdono, i colori, i capelli, il corpo, il fisico, il cuore, gli occhi, i complimenti, i fiori, il silenzio, il piacere, il gioco, il sesso, il divertimento, il massaggio, il fascino, il desiderio, il mistero, il Paradiso, gli abbracci, i baci, il bene, il legame, l’amore, l’affetto, i sentimenti, gli animali (i gatti, i cani, i pinguini, i cuccioli, i pulcini), i sogni, i sorrisi, l’inizio, il salvatore, l’eroe. ecc. Tali parole stupende sono tutte espresse al maschile.

Parole al femminile:

Scostumatezza, maleducazione, bugia, calunnia, menzogna, diffamazione, vergogna, imprecazione, sporcizia, spazzatura, immondizia, provocazione, offesa, bestemmia, scortesia, ipocrisia, spavalderia, ignoranza, presunzione, superbia, invidia, cupidigia, avidità, avarizia, falsità, sgarbatezza, volgarità, arroganza, possessività, gelosia, aggressione, truffa, estorsione, rapina, pistola, mitragliatrice, esplosione, slealtà, disonestà, ingiustizia, immoralità, corruzione, macchinazione, malignità, cattiveria, vendetta, crudeltà, malvagità, lotta, tragedia, pazzia, follia, preoccupazione, amarezza, angoscia, assuefazione, dipendenza, droga, nicotina, anfetamina, morfina, cocaina, eroina, astinenza, bara, tomba, morte, distruzione, catastrofe, indifferenza, trappola, insidia, prepotenza, ferita, arma, noia, apatia, monotonia, nostalgia, schiavitù, emarginazione, guerra, fame, privazione, carestia, pestilenza, punizione, pena, condanna, violenza, ossessione, illusione, delusione, estenuazione, alienazione, rovina, sfortuna, sventura, sciagura, malinconia, inquietudine, ansia, tristezza, depressione, infamia, malattia, solitudine, sofferenza, atrocità, strage, vittima, tortura, disgrazia, minaccia, paura, rabbia, collera, esasperazione, disperazione, fine, agonia, vivisezione, pedofilia, ecc. Tali terribili termini sono tutti espressi al femminile.

Utilizzando, quindi, l’attuale linguaggio o scrittura, ci si condiziona inconsciamente al pessimismo e ci si rattrista.

Come affermato prima, se si considera la bellezza della donna e della femminilità, l’elaborazione da parte del cervello delle singole parole fa scaturire conflitti interni a livello subconscio che si traducono, molto spesso, in conflitti con gli altri facendo, in tal modo, il gioco del potere.

Nel trattato riguardante il movimento pacifista che ho fondato nel 1998, riportato alla fine di questo testo, è espresso più chiaramente tale concetto.

Si osservi quante volte è presente la parola “sette” nelle seguenti frasi:

* I magnifici sette;
* Biancaneve e i sette nani;
* I giochi del tre sette, il sette e mezzo e il settebello;
* I sette dolori di Maria;
* I sette colli di Roma e Berlino;
* I sette Peccati Capitali;
* I sette Parlamenti dell’antica Roma;
* Le sette note musicali;
* I sette re di Roma;
* I sette Sacramenti;
* I sette continenti;
* Le sette meraviglie del mondo;
* I sette giorni della settimana;

Hanno, inoltre, asserito che la Terra, la quale per secoli è sempre stata considerata piatta, sia, invece, una sfera, introducendo così, il tempo e quindi le date, i libri, e la storia. Inventando il tempo, hanno organizzato la nostra giornata, soprattutto lavorativa.

Vedremo meglio, in seguito, tale concetto.

Si osservi come predomina la destra nella nostra società:

1. Si legge e si scrive da sinistra verso destra;
2. Si saluta con la mano destra;
3. In ambito religioso si dice “siede alla destra del Padre”;
4. Si usa dire il braccio destro di un uomo potente;
5. Tranne che nei mancini, fin dalla nascita si usa la mano destra;
6. Si dà la precedenza a destra negli incroci;
7. In quasi tutti gli Stati si guida tenendo la destra;
8. Le lancette degli orologi ruotano verso destra;
9. Nel mondo del lavoro, negli sport e nei corpi militari e civili si praticano degli addestramenti.
10. Ci si deve, ad es., orientare e non occidentare.

Perché tutto ciò?

La destra ci fa ricordare il nazismo e ci si rattrista.

Si osservi come sono inquietanti le seguenti parole divise, non necessariamente in sillabe:

1. Di-vino
2. Anima-li
3. Gran-Dio-so
4. Gran-Dio-sa
5. So-spirare
6. Re-spirare
7. O-Dio.

In molte parole, se si cambia l’accento su una vocale o se si modificano leggermente, es. aggiungendo o cambiando in esse una lettera, assumono un significato a volte inquietante:

1. Vino o di-vino?
2. Divano o divino? Divani o divini?
3. Fumi o profumi?
4. Tegole o Te-gola (Te in gola dal tetto); tegola o te-gola?
5. Manicomio o manico-mio?
6. In satana, aggiungendo due n, si ha Sa**n**tAn**n**a;
7. Moto o morto?
8. Ama, aggiungendo una “r” dopo la “A”, si ha arma.
9. Amo, allo stesso modo, diventa armo.

10) Amata, allo stesso modo, diventa armata.

11) Amato, diventa armato.

12) Amarsi diventa armarsi.

13) Ti amo può essere inteso come l’amo da pesca;

14) Amore (contiene more e ore come le ore della morte)

15) Istruttore o distruttore?

16) Istruzione o distruzione?

17) Attività o cattività?

18) Attivo o cattivo?

Si noti che nella parola” dita”, aggiungendo una t, si ha: “Ditta” che sono tantissime come le dita.

Si consideri come tante parole, se private della “S” iniziale, assumono un significato a volte raccapricciante:

1. Torta o storta? Torti o storti?
2. Odio o sodio?
3. Pera o spera?
4. Onda o sonda?
5. Parlare o sparlare? Parlo o sparlo?
6. Pazzo o spazzo? Pazza o spazza?
7. Facciata o sfacciata?
8. Posata o sposata? Posato o sposato?
9. Posa o sposa? Poso o sposo?
10. Coperta o scoperta?
11. Oggetto o soggetto?
12. Pacca o spacca?
13. Buffo o sbuffo? Buffa o sbuffa?
14. Cena o scena?
15. Tronco o stronco?
16. Fuso o sfuso?
17. Pago o spago?
18. Pendere o spendere?
19. Campare o scampare?
20. Conti o sconti?
21. Costa o scosta?
22. Borsa o sborsa?
23. Cogliere o scogliere?
24. Gridare o sgridare?
25. Partita o spartita?
26. Ballare o sballare? Ballo o sballo?
27. Pia o spia? Pio o spio?
28. Veglia o sveglia?
29. Ante o Sante? Anta o Santa?
30. Altare o saltare?
31. Peso o speso? Pesa o spesa?
32. Bocciare o sbocciare?
33. Esso o sesso? Essi o sessi?
34. Parare o sparare? Paro o sparo?
35. Fidarsi o sfidarsi?
36. Cure o scure? Cura o scura?
37. Era o sera? Ere o sere?
38. Ano o sano?
39. Tenti o stenti?
40. Pento o spento?
41. Finito o sfinito? Finita o sfinita?
42. Fido o sfido? Fida o sfida?
43. Vita o svita?
44. Coppia o scoppia?
45. Offrire o soffrire? Offro o soffro?
46. Pirito o Spirito?
47. Chiave o schiave? Chiavi o schiavi?
48. Piedi o spiedi? Piedini o spiedini?
49. Mamma o smamma?
50. Orge o sorge?
51. Orridi o sorridi?

Molte parole di rilevante significato contengono le parole cesso o cessi.

Es.:

* Pro-cessi-one;
* Pro-cesso-ri;
* Pro-cessi (legali, elaborativi, ecc.);
* A-cessi;
* Con-cessi;
* Su-cessi;
* Se ai pronomi personali, essa, esso, esse ed essi si aggiunge una f o una c, si ha, rispettivamente, fessa, fesso, fesse, fessi, cessa, cesso, cesse e cessi.

Diverse parole contengono, invece, le parole fesso e fessi.

Es.:

* Pro-fesso;
* Pro-fesso-re;
* Pro-fessi-onisti;
* Ecc

È molto strano che, es., una scienziata o uno scienziato, vinca il premio No-bel anziché, come sarebbe più giusto, il premio Si-bel.

È strano che se uno sta arrabbiato si dica, es. “Lei sta incazzato”, Cioè pieno di cazzi.

È ancora più strano quando si dice a un uomo: “Fatti i cazzi tuoi”, Perché un uomo quanti cazzi ha?

Gli uomini, oltretutto, devono farsi anche i conti, es. bilanci, per risparmiare, ecc., invece delle Contesse.

Tutto ciò, non è altro, che un notevole condizionamento inconscio all’omosessualità maschile.

Finora abbiamo parlato, ascoltato, studiato, ma con quale linguaggio?

Con quale scrittura?

Ci rendiamo conto?

 Tale realtà è scioccante.

Si potrebbe anche arrivare a non fidarsi più di nessun testo scritto.

Se, infatti, la scrittura è fatta di parole e le parole sono così, si potrebbe anche non fidarsi più di nessun libro.

*Le origini della Razza Umana*

Dello Spazio Infinito non si sa né se ha una fine e né si sa quando e quanti siano stati gli inizi.

Dire 16° secolo avanti Cristo o anno 2008 non ha nessun senso.

Il tempo è come una retta. Non ha né un inizio e né una fine.

È una grandezza fisica che è stata introdotta facendo riferimento alla rotazione della Terra intorno al proprio asse e stabilendo così le 24 h della giornata. Un giro completo intorno al sole stabilisce, invece, l’anno solare.

N.B. nel Documento Shock 2 sul mistero della Terra piatta, viene messo in discussione anche il fatto che la Terra e gli altri pianeti siano sferici e che ruotino intorno a determinate orbite.

Vengono così introdotti gli anni, i giorni, le ore, le date, i minuti e i secondi.

Bene.

E se adesso ci trovassimo in un futuro avanzatissimo dove siano state sviluppate al massimo le tecniche della robotica e della genetica? Es. nel miliardesimo secolo?

Potremmo essere stati creati per produrre i prodotti.

Abbiamo un cervello che è come un computer per pensare ed elaborare.

Poi siamo simmetrici.

Abbiamo due gambe, due arti e cinque dita, perfettamente della stessa lunghezza, le orecchie allo stesso livello, soprattutto gli occhi, per ascoltare e guardare simmetrici e precisi.

I prodotti, infatti, sono simmetrici, continui, lineari, diritti, rotondi, quadrati, esagonali, ovali o rettangolari, ecc.

Le mani sono perfettamente adatte, grazie all’ausilio delle dita, ad afferrare, modellare, manipolare, cioè esattamente appropriate a costruire oggetti.

Le nostre gambe a loro volta potrebbero esserci state generate per trasportare materiali, le braccia per alzarli.

Se si volesse, ad esempio, costruire un oggetto asimmetrico, ad esempio una mattonella o una parete a forma di foglia o di fiore, ci vorrebbero, per realizzarli, dei macchinari costosissimi e tali, quindi, da non poter essere mai messi in commercio su scala mondiale.

Potrebbero aver creato anche la flora e la fauna.

Non vi siete mai chiesti perché ci siano animali feroci e animali docili?

Perché ‘gli animali docili non hanno le mani e le dita per poterci accarezzare dolcemente come facciamo noi con loro? Essi hanno gli artigli.

A questo punto potremmo arrivare a pensare di essere dominati da una razza primordiale o aliena, di aspetto, probabilmente, asimmetrico rispetto a noi, ad es. con più arti, più occhi e più mani o con l’occhio destro più basso rispetto all’occhio sinistro. Con un braccio più corto dell’altro, ecc.

Tale razza primordiale potrebbe usufruire delle nostre energie perché anche ad essa servono i nostri prodotti, per favorire la ricerca genetica, aerospaziale o l’intelligenza artificiale.

Grandezze fisiche con le relative quantizzazioni come gradi per la vista, pollici per le dita e il collo e centimetri per gli arti e le gambe, sono unità di misura che sicuramente erano state già scoperte quando noi siamo venuti al mondo, altrimenti come si spiega che siamo esseri così simmetrici e perfetti e quindi del tutto appropriati a costruire oggetti lineari.

La razza origine che ci ha creato, ci costringe a sopravvivere in un ambiente difficile, il centro abitato, anch’esso progettato da loro, favorendo la produzione attraverso inutili regole che ci rendono deboli e conflittuali per i motivi espressi nel precedente capitolo.

Produzione significa rispetto di orari, ordine e serietà e valore dato alla velocità e alla competitività anziché alla calma, al benessere, al rilassamento e alle risate.

In tale ambiente, coloro che ci dominano hanno creato uno spopolamento automatico della nostra specie, invecchiando le nostre cellule (es. con un virus ereditario trasmesso dalla prima coppia a tutte le generazioni successive), provocando, inoltre, volutamente, incendi, attentati e omicidi, guerre e catastrofi, per fare audience.

Provoca inquinamenti nei centri abitati, diffusione di virus e malattie, condizionamenti alla debolezza, paura e alla conflittualità, principalmente verbale.

Sostanzialmente, provoca volutamente vittime innocenti, attraverso catastrofi soprattutto nei paesi poveri dove non c’è produzione e quindi dove si possono causare le morti senza danno per le industrie.

Tale selezione non è, pertanto, una selezione naturale.

Tale razza origine favorisce l’entrata in gioco di nuove unità, più giovani e forti e, quindi, più produttive, ma soprattutto più consumatrici rispetto ai poveri vecchi e alle povere vecchie, accorciando le nostre vite medie.

La razza che ci ha generato attinge continuamente alle nostre capacità in termini di denaro e sfruttamento abituandoci alla linearità richiesta per produrre oggetti, attraverso: - il rispetto degli orari; la serietà o la retta via; richiedendo da noi sempre maggior precisione e ordine in ogni cosa (es., a scuola disegnare la linea perfettamente diritta e prestare sempre la massima attenzione); ecc.

Potrebbe, ad esempio, creato le nostre orecchie allo stesso livello per farci costruire gli impianti stereofonici.

Potrebbe aver creato i nostri cervelli proprio per costruire i computer

Potrebbe averci generato le dita per avvitare viti, ecc.

Ma la linearità è sinonima di costanza, monotonia e abitudine, determinando alienazione, nervosismo, invecchiamento e conflitti.

Anche la storia sicuramente è stata inventata per giustificare il sistema confondendoci le idee (si leggano, a tale proposito i capitoli successivi a questo).

Noi non sappiamo com’era fisicamente questa razza e se è più o meno recente il suo predominio su di noi utilizzandoci per i loro vili scopi.

Con la geografia hanno spezzettato il mondo in tantissimi territori, dando luogo a conflitti e guerre, invece di creare un unico mondo di pace.

Documento shock 2

*L’inquietante significato del cerchio che gira e*

*il mistero della Terra piatta*

Dall’osservazione degli oggetti e delle cose che ci circondano si nota che la maggior parte di essi hanno la forma di un cerchio o comunque arrotondata e che sono fermi o girano da soli o quando viene impressa loro una rotazione.

Elenco di seguito una certa quantità di tali oggetti rotondi o a cerchi, separandoli con una virgola, tra quelli che riesco a farmi venire in mente il più possibile.

Parti componenti delle cucine come piatti, piattini, ruoti e pentole grandi e piccole, tazze, tazzine, bicchieri, bicchierini, bottiglie, bottigline e barattoli, i loro manichi e le loro basi, tappi di bottiglie, tappi di contenitori e barattoli che avvitano e che quindi fanno pensare a un cerchio che gira, i posacenere, componenti di bagni in cui si nota la loro forma rotondeggiante e la forma circolare della loro base come le tazze e la loro copertura, le vasche e i lavandini, i bidè e le docce, i buchi di svuoto acqua di lavandini, water, vasche, bidè e docce, i loro tubi, manici, agganci alla parete e i forellini rotondi presenti sulla retina rotonda metallica dell’estremità circolare dei getti d’acqua delle fontane e delle docce, cesti e cestini, secchi, secchielli, bidoni, coppe e loro manici, gambi delle coppe e loro basi, campane, batacchi e aste dei batacchi, botti, bidoni e manici di bidoni, la lettera O che predomina in numerosissime parole, il numero 0 presente quasi sempre, informazioni lette, ascoltate o guardate di parti circolari fisse o girevoli, visione o utilizzo di colonne, tubazioni, pali e qualunque altra cosa di forma circolare o sferica, monumenti e loro basi, particolari rotondi, cupole di chiese e cattedrali, veicoli e parti di veicoli come orologi, contagiri, barometri, termometri, contachilometri, parte centrale di aggancio delle lancette di tali strumenti, basi, aste e pomelli dei cambi, forma del cruscotto, maniglie delle portiere, fari, faretti, forma circolare dei sedili, dei poggiatesta, degli specchietti, dei manubri, delle ruote, e dei copri cerchi che contengono anche numerosi forellini dappertutto.

Le apparecchiature e parti di apparecchiature, viti e vitarelle, comprese le loro teste e le punte, con filettature elicoidali o simmetriche maschi e femmine presenti anche nei punti critici più infinitesimali, cerniere di porte, cassetti ecc., teste, gambi e punte di viti e bulloni e loro filettatura, teste e gambi di chiodi, barre delle cancellate esterne degli edifici, le barre delle ringhiere del balcone e delle scale, l’ingresso delle serrature di porte, finestre e cancelli, chiavi con testa rotonda, bombolette di vario uso comprese il bordo cerchiato e il tasto a pressione di spruzzo, pomelli, maniglie, basi e manici delle maniglie, fori delle prese e i denti delle spine e i loro involucri, lampadari da pavimento

comprese le loro aste e basi, lampadari da soffitta comprese le loro aste e il loro fissaggio circolare al soffitto e il gesso di forma rotonda che circoscrive il loro punto di aggancio alla soffitta, parti componenti delle cucine come piastre, cannelli e copri cannelli, fori dei cannelli, svariati cerchi in ogni stanza presenti sulle maioliche, sui parati e sui quadri, cavi conduttori di rame e loro guaine, cavetti dei PC e di tutti le altre apparecchiature informatiche, cavetti di alimentazione di tutte le apparecchiature informatiche, degli HI FI e degli elettrodomestici, fori su decorazioni o quadri, cornicioni, i mouse compresi i tacchetti di gomma della loro base e loro sfera centrale roteante, i led, le lampadine, lampade, porta lampadine e portalampade, aste dei portalampade, basi dei portalampade e dei porta lampadine, bordi di un certo numero di oggetti domestici, lettere tra quelle elencate sopra presenti su apparecchiature informatiche, elettrodomestici e stereo, altoparlanti, graffette, spille colorate, colapasta, cucchiai e cucchiai, colapasta con forellini sulla parte rotonda, tubi di fontane e fontanelle, bordo del fissaggio alla parete delle fontane della cucina e dei bagni, aste delle fontane e della doccia, flessibili e parti di ancoraggio alla parete delle docce, forellini sotto i ferri da stiro, centrifughe delle lavatrice e del loro interno pieno di forellini, fibbie delle cinture rotonde compresi i fori e le levette delle fibbie per agganciarle, cerchi o cerchietti su abbigliamenti, sotto le scarpe, dischi e cd, piedi, piedini, gambi e basi di apparecchiature informatiche, impianti stereo ed elettrodomestici, gambi e basi di tavoli, sedie, poltrone, sgabelli, mobili e divani, bottoni di pantaloncini, pantaloni, giubbini, giubbotti, cappotti, maglie e camicie che sono rotondi ed hanno anche i fori rotondi al loro interno per il passaggio del cotone, fori delle scarpe per il passaggio dei lacci che sono anch’essi il più delle volte rotondi, gambi e basi di soprammobili, orologi da parete, pulsanti di interruttori, tasti di cellulari, pulsanti di ascensori, pulsanti rotondi su PC, elettrodomestici ed apparecchiature, potenziometri dei toni e del volume, ringhiere con barre rotonde, una numerosissima quantità di accessori di abbigliamento e gioielli di tipo sferico o rotondi che comprendono spesso altri cerchi e forellini, forbici con occhielli rotondi, macchinette del caffè e loro parti componenti completamente rotondi e con innumerevoli forellini, fori su parti di plastica, carta e metallo presenti lungo la strada in vari punti e fatti senza motivo, pane, panini, pizze, dolci, torte, qualsiasi tipo di pasta, tranne le lasagne, e quasi tutta la frutta, i tronchi degli alberi, candelabri, lampade da tavolo, plafoniere e candele con steli e micce rotonde, ventilatori da pavimento, le loro aste, la loro parte centrale di appoggio delle eliche, la loro copertura e la loro base, ventilatori da soffitta, la loro parte centrale di appoggio delle eliche, la loro copertura, le loro aste e la parte di fissaggio alla soffitta compreso il gesso rotondo di decorazione, piattelli, bersagli, tavoli e tavolini compresi i gambi e le basi di appoggio sul pavimento e con presenza di numerose viti e vitarelle di ancoraggio delle parti, canne da pesca, irrigatori, rifiniture rotonde con presenza di numerosi fori e forellini sui copricerchi delle ruote dei veicoli, sulle parti di fissaggio dei bulloni con filettatura elicoidali, necessità di imprimere un movimento rotatorio o circolare per eseguire l’apertura delle porte o l’ancoraggio delle lampade e lampadine che sono anch’esse di forma sferica, seggiolini, carrozzini, piscine gonfiabili, e altre cose dei bambini e delle bambine assolutamente rotonde o rotonde che girano, bombole del gas rotonde con fissaggi a chiusura rotatoria su attacchi rotondi con presenza di filettature ellittiche circolari. trottole. mongolfiere. monete e gli zeri delle banconote, che contengono spesso altri cerchietti all’interno, le roulette sono cerchi che girano e le macchinette dei giochi elettronici sono sempre stracolme di cerchi che girano, led rotondi lampeggianti e con molti pulsanti rotondi. pulsanti esterni e interni degli ascensori. giochi con presenza di cerchi o ruote che girano, palle e palloni, archi, volte, teatri, tavole rotonde, i circhi, gli anfiteatri. le giostre rotatorie e ruote panoramiche che potevano essere anche fatte con giostre percorrenti un percorso asimmetrico o quadrangolare o con quadrati e rombi panoramici al posto della ruota, l’otto volante che ci fa vedere addirittura l’8 cioè due cerchi che girano, tagadà, i vortici e i tornado i quali hanno, stranamente, tutti nomi femminili, i raggi e la forma degli ombrelli, la base, le aste, i raggi e la forma degli ombrelloni da spiaggia, i telai, le manopole, i raggi e le ruote di scooter, moto e biciclette, i raggi delle ruote dei cerchi in lega e dei copricerchi delle auto.

- Le MARCHE dei prodotti che usiamo e che sono davvero a miliardi, contengono la parola ARCH come ARCO e cioè come un CERCHIO.

- Anche le ARCHITETTURE delle strutture e degli oggetti che ci circondano E CHE SONO QUASI TUTTE DI FORMA ROTONDA O CIRCOLARE, contengono la parola ARCH.

N.B. Le ruote dei veicoli potevano essere realizzate anche da cingoli posti sotto i telai (come quelli dei carri armati), che asservivano perfettamente allo scopo, facendo comunque raggiungere ai veicoli una notevole velocità e stavano nascosti ai nostri occhi, mentre hanno voluto che noi guardassimo girare le ruote di tutti i tipi di veicoli mettendole ben in mostra.

La cosa più raccapricciante è la presenza di filettature elicoidali o circolari maschi o femmine nei forellini infinitesimali (ciò è inconcepibile. Potevano utilizzare un sistema di fissaggio costituito ad esempio da un bulloncino quadrato a pressione che per l’ancoraggio di parti minuscole ottemperava molto più facilmente e molto più dispendiosamente allo scopo).

Le stesse bombe o bombe a mano, visto che lanciate a terra devono frantumarsi, perché le hanno fatte rotonde? Potevano farle quadrate con minor dispendio di risorse.

Tutti questi oggetti elencati, potevano essere benissimo realizzati con forme rettangolari o quadrangolari asservendo ugualmente e ottimamente allo scopo e al loro utilizzo.

Si sarebbero impiegate, in tal modo, per costruirli, un tempo enormemente minore, un numero esageratamente minimo di risorse ed apparecchiature infinitamente più semplici e con costi estremamente ridotti rispetto alla realizzazione di cerchi o forme arrotondate o circolari, soprattutto se filettate e quindi assurdamente perfette.

Si pensi che per costruire un oggetto di forma arrotondata come un cerchio o un ovale o comunque un’elisse, un foro o una filettatura, è difficilissimo, soprattutto se servono per assemblare o fissare parti in punti critici o a livelli infinitesimali e ristretti.

Se fossero stati realizzati, invece, con forma rettangolare o quadrangolare e con un sistema di assemblaggio o fissaggio diverso, come ad esempio sfruttando un piccolo bullone quadrato a pressione al posto delle viti o vitarelle rotonde con le filettature, sarebbe stato estremamente più semplice ed economico.

Perché l’hanno fatto? Vediamo la spiegazione:

Lo scopo che intendevano e che hanno ancora intenzione di farci credere è quello di farci pensare, senza che ce ne rendiamo conto, attraverso la continua osservazione di corpi rotondi, a pensare al fatto che il nostro pianeta e anche gli altri, siano sferici e che ruotino intorno a un’orbita.

Avendoci impresso pesantemente la visione di cerchi e sfere che ruotano ci hanno allontanati dall’idea più palese e accettabile che, invece, il nostro pianeta possa essere un semplice frammento planetario, tipo un asteroide o un meteorite, immobile nello Spazio o che viaggi secondo una non ben determinata traiettoria, come dimostreremo nelle righe qui sotto.

Sentendoci aggrediti da questi assurdi e insistenti martellamenti di visioni di rotondità, sfere e cerchi che girano, possiamo negarli per esclusione.

Basta considerare assurdo, ad esempio, come ho affermato prima, la presenza di assemblaggi o fissaggi di parti infinitamente piccole realizzati con piccolissime viti rotonde filettate che invece potevano essere benissimo sostituiti da un tipo di assemblaggio o fissaggio diverso ed estremamente semplice ed economico, servendosi di piccolissimi dadi o bulloni quadrati a pressione.

Poteva essere utilizzata la stessa tecnica con tappi quadrati a pressione per chiudere i barattoli e le bottiglie.

Si arriva alla conclusione raccapricciante che coloro che hanno fatto ciò, vogliano farci abituare, facendoci vedere continuamente rotondità, sfere o cerchi che girano, soprattutto a livello infinitesimale, che la Terra sia un pianeta rotondo che giri secondo un’orbita ben precisa e intorno al proprio asse, per giustificare in tal modo l’esistenza del tempo.

Facendo leva sul fatto che la Terra impiega 24 ore a compiere un giro completo intorno al proprio asse, hanno fatto in modo da poterci organizzare la nostra giornata lavorativa, come ad esempio sapere se nella data odierna ricorre un lavoro da fare o se sta per sorgere il sole ed occorre quindi muoversi per andare a lavorare.

Negando la rotazione della Terra si arriva invece alla conclusione che il nostro pianeta possa essere un Frammento Planetario e non una sfera che gira.

È resa veritiera, per tale motivo, la teoria della nascita dell’Universo dovuta all’esplosione definita come Big Bang che ha, sicuramente, generato frammenti costituiti da schegge rocciose, asteroidi e meteoriti in accordo col fatto che in seguito a un’esplosione non possono generarsi, nella maniera più assoluta, delle sfere.

Anche se si mandasse una squadra di tecnici e ingegneri nello Spazio, essi non riuscirebbero mai a costruire una sfera.

Lo Spazio è quindi, a mio parere, costituito da frammentari planetari, quali schegge rocciose, asteroidi e meteoriti e non girano attorno a nessun’orbita, ma sono immobili o, al massimo, viaggiano secondo una non ben determinata traiettoria.

La visione di un cerchio fermo o ruotante fa avere la sensazione di essere circondati, puntati, accerchiati, centrati e quindi incute timore. Inoltre il cerchio è l’opposto del quadrato che esprime il significato della quadratura e quindi il fatto che tutto quadra e che va tutto bene.

Ci hanno condizionato, in tal modo, a pensare che le cose non quadrino facendoci diventare anche preoccupati e pessimisti.

Vedendo un cerchio che gira si è anche condizionati in maniera inconscia ed opprimente ad accettare la comune routine quotidiana.

L’illusione della rotazione terrestre può essere determinata dal fatto che in realtà il Sole non è una stella ma esistono in qualche base militare due potenti fari posti in alto con una gigantesca lente di ingrandimento che, avvicinata o allontanata ad essi, ci dà la sensazione del caldo e del freddo e del trascorrere della giornata.

Viene, poi, spento l’uno e acceso l’altro dandoci l’illusione dei fusi orari.

Particolari proiezioni e ologrammi simulano l’alba e il tramonto.

La Luna, che può essere anch’essa una proiezione olografica come le stelle e gli altri pianeti, potrebbe, invece, avere una copertura sferica che spostandosi ci dà la sensazione che venga coperta parzialmente dall’inventato altro emisfero terrestre e che, quindi, la Terra ruoti.

Per quanto riguarda invece la realizzazione dell’atmosfera, delle piogge, dei venti, dei temporali, delle calamità naturali, dei cambiamenti climatici e delle stagioni, non è difficile, dall’alto simulare con sofisticati sistemi e apparecchiature, poste anche sui fondali marini, il verificarsi di tutto ciò.

Una volta appurato che il tempo non esiste, e che potremmo essere in un futuro avanzatissimo, potrebbero esserci dei sistemi e tecniche evolutissime grazie alle quali hanno creato tutto ciò.

Possono avere persino costruito le piramidi calandole sulla Terra dall’alto, per farci meditare sui libri di storia che loro hanno sicuramente scritto a modo loro.

Si svelerebbe, in tal modo, anche il mistero delle piramidi. Come avrebbero fatto a costruire delle strutture così enormi e perfette, cosiddetti milioni di anni fa?

Le persone che sono attualmente al potere sicuramente nelle loro basi spaziali non hanno nemmeno le astronavi con le quali ci hanno fatto credere di aver visitato la Luna e mandato sonde su altri pianeti in quanto nello Spazio ci sono solo frammenti.

Del resto nessuno, tranne la Nasa, può andare nello Spazio a controllare se la Terra sia veramente rotonda.

Nemmeno un jet dell’aeronautica potrebbe farlo, altrimenti, sconfinando, verrebbe immediatamente abbattuto.

Gli ultimi due aspetti che fanno meditare molto sul fatto che il tempo non esiste e che quindi la Terra non sia sferica, sono, il primo, il fatto che scoprirono le costellazioni.

Tale parola divisa in sillabe assomiglia molto a “costi delle azioni”, che certamente non potevano esistere migliaia di anni fa.

L’altro aspetto, il più importante, è dato dal fatto che se la Terra fosse sferica, l’acqua degli oceani si disperderebbe nello Spazio perché il nucleo terrestre non riuscirebbe mai ad esercitare sulla superficie terrestre, una forza di gravità tale da mantenere attaccata alla sua crosta miliardi e miliardi di tonnellate di acqua, quale quella degli oceani. Per la proprietà dei fluidi, tra l’altro, l’acqua non può curvarsi.

In tal caso la forza di gravità distribuita su ogni punto della superficie del nostro pianeta dovrebbe essere talmente grande da schiacciare noi, i veicoli, le case e i grattaceli.

Innumerevoli giochi e sport, in cui si usano biglie, sfere e palle,

Es.:

- Il biliardino;

- Il biliardo;

- Le bocce;

- La palla a mano;

- La palla a nuoto;

- La palla a volo;

- Il golf;

- Il baseball;

- La palla a canestro;

-Il calcio;

- Ecc., ecc.,

**A proposito del fatto che se la Terra fosse di forma sferica l’acqua dei mari e degli oceani se ne cadrebbe, è valorizzato dall’esempio che gli altri pianeti compresa la Luna, e cioè Marte, Giove, Plutone, ecc., ce li fanno vedere, grazie a opportune proiezioni olografiche, tutti aridi e cioè senz’acqua sulla loro superficie, sia perché essa se ne cadrebbe ma soprattutto perché gli umani direbbero: “Santo cielo ma se su Marte c’è l’acqua allora anche là c’è la vita?”.**

**I Terrapiattisti, i quali, come si può vedere su Google, sono più di 600 mila tra fisici, ingegneri e gente comune, che loro hanno convinto, hanno anch’essi dimostrato, attraverso la formulazione di varie teorie, che la Terra sia piatta.**

Documento shock 3

*Il Segreto delle Eterne Giovinezze*

Come integrazione al Documento Shock 2, che avete già letto, preciso che il condizionamento a tenere sempre presenti nelle nostre menti le sfere dei finti pianeti rotondi che ruotano intorno a una falsa e inventata orbita, è indotto soprattutto dalla presenza dell'orbita costituita dalla corona di filo spinato che circonda la sfera della testa del nostro amato Gesù’ e dalle grandiose e celesti Aureole che circondano le divine teste delle nostre carissime e amate Madonne, delle nostre carissime e amate Sante e dei nostri carissimi e amati Santi.

Si noti, inoltre, che il nome Giovanni, il quale è diffusissimo, fa imprimere bene nelle nostre menti, l’idea della sfera che gira e produce gli anni.

Il nome Giovanni, infatti, diviso in sillabe, restituisce la frase “Giov – anni” e cioè “gli anni di Giove”.

Il significato dei due cerchi del numero 8 è stato attribuito alla fasulla doppia rotazione del nostro pianeta intorno ad un ipotetico asse e intorno ad una inventata orbita.

Uno dei cerchi del numero 8 fa tenere inconsciamente presente l’inventata rotazione della Terra attorno all’asse e l’altro cerchio la fasulla rotazione di essa attorno a una presunta e per nulla esistente orbita attorno al Sole.

Presupponendo una non affatto reale rotazione dell’immaginaria sfera, è stato in tal modo giustificato ed arbitrariamente introdotto il tempo.

La razza che ci ha creato è immortale ed onnipresente, sicuramente anche avvalendosi di avanzatissime tecniche e precisissimi strumenti, da essa creati durante il percorso di migliaia e migliaia di anni luce.

Il composto delle cellule umane, sicuramente vive anche più del vetro, ma essa lo ha debitamente scomposto, diffondendo le malattie e l’invecchiamento cellulare.

Dio, infatti, non ci avrebbe mai fatto questo.

Lui non avrebbe mai fatto in modo che il composto umano, che è così straordinario, vivesse meno della plastica, dei tessuti o del vetro.

Per condizionarci al fatto che dobbiamo per forza morire ha inserito nella nostra vita quotidiana centinaia di elementi che invecchiano come medicinali, bevande, alimenti, finali di partite, finali di giochi, finali di scritti, finali di film, brani o pezzi musicali, ecc., ecc.

Le stesse vitarelle, che nel mondo sono a miliardi potevano essere chiamate in un altro modo (le parole vitarella o vitarelle significano, infatti vita piccole o vite piccole) o potevano essere sostituite da un altro sistema di fissaggio.

Per farci illudere nel trascorrere del tempo e nell’invecchiamento ha, inoltre, volutamente costruito le antichità come i monumenti, le Chiese, i Templi, ecc.

La parola Templi, in particolare, divisa in sillabe da’: temp-li.

Vi è poi un altro importantissimo ed onnipresente elemento, e cioè il rumore, che ci fa intendere disumanamente che dobbiamo comunque finire.

Tale termine contiene, infatti, le parole “mor” e ore”, che disposte al contrario, fanno pensare inconsciamente a frasi del tipo “le ore della morte” o “l’ora della morte “.

La parola morte, divisa in sillabe, diventa “mor-te”, che conferma e ci fa convincere, inconsciamente, che dobbiamo morire, mentre la razza origine non muore.

La parola morti, allo stesso modo, diventa, divisa in sillabe, “mor-ti” facendoci ancora intendere la stessa cosa.

A tale proposito poteva essere usata solo la parola “fine” invece di introdurre anche “mor-te” e mor-ti”

L’amore, il quale è sempre presente, oltre a contenere le “ore”, contiene “mor” e cioè la morte.

*È anche, però, vero che chi ci ha creato, avendo a disposizione un archivio completo di tutti i DNA sia nostri che dei nostri antenati, può rigenerarci quando vuole.*

Per farci illudere continuamente della presenza degli orari (Documento Shock 2), ha inserito, per esempio, le “ore” nella stupenda parola “cuore”.

Si consideri l’impressione di sentirsi soli provocata inconsciamente dal fatto che siamo guardati da lassù dal Sole, parola il cui significato fa intendere la solitudine e che, guardandolo bene, non è affatto una stella o una supernova, ma un grosso faro di cui si nota anche il bordo luminoso perfettamente rotondo.

La razza origine vuole che non scopriamo tutte le fasulle allusioni determinate dalle parole come, ad esempio, morte, che è un sostantivo femminile rispetto all’amore, che, al contrario, è un sostantivo maschile.

Dia, l’entità’ femminile di Dio, è, invece, presente, spudoratamente, nella parola sedia (sulla quale ci sediamo), diavola e diavolo.

La parola Madonna, divisa in sillabe, diventa “ma donna” che fa pensare vilmente ad espressioni del tipo “ma quale donna” o “ma che donna”, mettendo impunemente in dubbio l’essere donna.

Non poteva introdurre, ad esempio, solamente la parola Veradonna o Primadonna, evitando di usare il termine “Madonna”?

La razza primordiale che ci ha creato vuole che noi ci accorgiamo di Dio o del Re Onnipotente tenendo conto della presenza della parola “RE” come sillaba finale della forma all’infinito di tutti i verbi del nostro dizionario (ad esempio, ringraziare, amare, rinascere, aspettare, accorgere, salvare, vivere, ecc., ecc.), e ci fa capire, attraverso la parola Altare, la quale, anagrammata (spostando la sillaba “re” avanti ad “alta”), diventa Realtà, che è Lui a dominare su tutti noi.

*I Paradisiaci Frammenti dell’atmosfera a noi sovrastante, sono immersi in una enorme massa d’aria respirabile, percorrono milioni e milioni di anni luce nello Spazio infinito, descrivendo le più sconfinate e immense traiettorie o sono completamente immobili.*

*Su di essi regna il benessere, la pace e la Vita Eterna con le Eterne Giovinezze.*

*Lassù, sopra di noi, non vi sono insetti, né animali feroci, né caldo forte, né freddo, né vento, né tempeste e calamità, né buio e, soprattutto nessun tipo di malattia compresa quella dell’invecchiamento delle nostre cellule. Quindi li, fondamentalmente, non c’è nemmeno bisogno delle case e di tanti altri prodotti.*

**3/3**

Documento Shock 4

*Condizionamento inconscio all’esistenza della follia, della violenza e condizionamento inconscio all’esistenza dell’invecchiamento, del tempo e della morte*

Come condizionamento inconscio alla violenza, si può osservare che molte parole comuni terminano, come tantissimi verbi all’infinito, con le desinenze ira e ire.

Riporto di seguito quelle che mi vengono in mente il più possibile:

scolp-ire, mor-ire, soffr-ire, fin-ire, sfolt-ire, colp-ire, asp-ira-re, resp-ira-re, sosp-ira-re, insp-ira-re, sp-ira-re, favor-ire, dorm-ire, m-ira-re, g-ira-re, fugg-ire, apr-ire, costru-ire, ment-ire, ven-ire, ud-ire, sent-ire, ecc., ecc.

Spogliarsi, riposarsi, svegliarsi, ecc., sono tutti verbi che terminano con la parola ARSI.

Come condizionamento inconscio all’esistenza del tempo dobbiamo considerare il fatto che in moltissime parole, tra le più comuni, sono presenti le parole era o ere e le parole ora o ore.

Ere, are ed ire sono, infatti, le desinenze con le quali terminano tutti i verbi all’infinito.

Riporto di seguito tutte quelle che mi vengono in mente il più possibile:

ingegn-ere, chiud-ere, accend-ere, corr-ere, scorr-ere, fing-ere, dirig-ere, legg-ere, scriv-ere, ved-ere, uccid-ere, piang-ere, prend-ere, mett-ere, corr-ere, scorr-ere, god-ere, ten-ere, manten-ere, infermi-ere, rid-ere, sorrid-ere, buf-era, piov-ere, pot-ere, coll-era, dott-ore, cal-ore, fur-ore, stup-ore, condutt-ore, produtt-ore, migli-ore, superi-ore, fav-ore, sens-ore, lav-ora-re, col-ore, cand-ore, bagli-ore, temp-ora-le, anf-ora, chiar-ore, splend-ore, raffredd-ore, ora-le, mal-ore, dirett-ore, mot-ore, commendat-ore, governat-ore, bruci-ore, od-ore, sap-ore, rum-ore, um-ore, cu-ore, fi-ore, am-ore, su-ora, su-ore, Salvat-ore, Redent-ore, Sign-ore, Creat-ore, ore-cchie, tempi-e ecc., ecc.

Anche tutti i verbi al participio presente plurale che terminano con la sillaba “ate”, es. sembr-ate, consum-ate, cambi-ate, ecc., ecc., sono da considerarsi dei condizionamenti all’esistenza del tempo. “Ate”, infatti, se letta al contrario, diventa “età”.

I famosi fari, dei quali parlavo nel Documento Shock 2, che, secondo me, costituiscono il Sole, è una parola che divisa in sillabe diventa f-ari e leggendo al contrario ari si ha ira. Considerando, invece, un solo faro si ha f-aro e leggendo al contrario aro si ha ora.

La cosa più eclatante, che dimostra in pieno la negazione dell’esistenza del tempo, è dato dal fatto che tutti i verbi all’infinito terminano con le desinenze ere o are, es. b-ere, viv-ere, scriv-ere, mangi-are, lavor-are, studi-are, cammin-are, ecc., ecc.

Bene! Se leggiamo la parola are al contrario essa diventa era.

Possiamo concludere, quindi, che ascoltando, scrivendo o leggendo le nostre parole, inconsciamente ci si condiziona alla violenza perché, come abbiamo più volte ripetuto, il potere ci vuole conflittuali.

Ci si condiziona, poi, inconsciamente all’esistenza del tempo e cioè delle date, dalla presenza delle antichità e delle atrocità della storia antica, come i barbari e i gladiatori, allontanandoci il più possibile dall’idea che le violenze della storia antica, come la stessa crocefissione di Gesù, secondo me, non sono mai esistite.

Penso, invece, che una volta si vivesse pacificamente.

Siamo in un futuro avanzatissimo dove ci hanno fatto intendere quello che vogliono e dove tutto è possibile, soprattutto quello che ho descritto nel documento sul mistero della Terra piatta dove è indicato il modo in cui possono averci fatto credere che la Terra e gli altri pianeti siano rotondi e che girino intorno a determinate orbite.

In particolare con la poco credibile rotazione della Terra attorno al proprio asse e attorno al sole, hanno introdotto il tempo e quindi gli orari di lavoro ma soprattutto le ricorrenze di cui la maggior parte di esse sono episodi atroci.

Il potere ci vuole infatti deboli e timorosi come ho descritto nel precedete capitolo.

In poche parole è possibile che abbiano costruito città, Chiese e monumenti antichi, che i dinosauri non siano mai esistiti o che siano tutt’ora assieme a noi.

Introducendo il tempo hanno impostato le date facendoci credere in feroci battaglie del passato e ci hanno condizionato al fatto che tutto invecchia e muore mentre, invece, esistono sicuramente le Eterne Giovinezze e quello è l’obiettivo che tutti noi dobbiamo raggiungere.

L’organismo umano, quello degli animali e quello delle piante, sono, infatti, dei composti straordinari e non possono essere, pertanto, più scadenti dei composti, ad esempio, della plastica, dei tessuti o del vetro, che al contrario vivono quasi in eterno.

Sicuramente hanno invecchiato con un virus le nostre cellule per provocare uno spopolamento automatico del nostro Frammento Planetario.

Voi potreste dire, allora, perché invece di provocare in noi l’invecchiamento non ci hanno fatto sterilizzare rimanendo comunque sempre giovani e vivendo in eterno?

La spiegazione è semplice.

Se avessero fatto in questo modo, noi, prima o poi, essendo stati sempre gli stessi, ci saremmo alleati e avremmo sovvertito il potere.

Dandoci invece una vita breve le persone non avranno mai il tempo necessario per unirsi e cooperare sovvertendo il potere per scoprire le verità.

Il potere, o chi per esso, attraverso le cose più numerose che esistono nella nostra società e attraverso le cose più comuni che facciamo, ci condiziona all’esistenza:

1. **Della valorizzazione data alla produzione.**

Si tenga presente che gli elementi fondamentali che favoriscono la produzione, sono:

* **La serietà**. Altrimenti se le persone si divertissero si produrrebbe di meno.

Ecco perché ci dicono sempre fate i seri, fate i bravi e comportatevi bene perché il potere ci vuole deboli e schiavi.

Cosi aumentano i prezzi delle sigarette, della benzina, aumentano le tasse e noi continuiamo a fare sempre i bravi e sempre i seri.

* **La competitività**. Essa è diffusa a tutti i livelli e con il più bravo e con il meno bravo si tende a produrre di più.
* **La velocità**. E ciò non è necessario nemmeno citare il perché.
1. **Della follia.**

Nei pupazzi e nelle pupazze, che sono molteplici, ci sono, infatti, i **pazz**i e le **pazze**.

I mattoni, che sono davvero innumerevoli, non sono altro che dei grossi **matti**;

Le mattonelle, che ce ne sono un’infinità, non sono altro che delle piccole **matte**;

Il mattino, che sorge ogni giorno, non è altro che un piccolo **matto**;

La mattina o le mattine, non sono altro che delle piccole **matte**;

In spazza c'è la **pazza** (e notate come quest’attività è davvero frequente nella nostra vita quotidiana);

In spazzo c'è il **pazzo** (idem come sopra);

In spazzare c'è la **pazza** (idem come sopra);

Negli spazzini ci sono i **pazzi** (e gli spazzini sono tantissimi);

Nella spazzatura c’è la **pazza** (ed è inutile citare da quanta spazzatura siamo circondati).

1. **Della violenza.**

Nel tanto marmo che ci circonda c’è la parola **armo**, nelle ringhiere, che sono numerosissime, ci sono le **ringhie**, con la conseguente crescita, attraverso la loro visione, della rabbia a livello subconscio.

Se in rami si mette la a prima della r si ha **armi**.

Nel bullone e nei bulloni c’è il **bullo**. E immaginate quanti bulloni ci sono.

Se in amo si aggiunge una r diventa **armo** (si tenga presente che amo può essere anche inteso come l’amo da pesca), se in amare si aggiunge una r si ha **armare**, se in ama si aggiunge una r diventa **arma**, se in amarsi si aggiunge una r si ha **armarsi**.

Ricordiamo, a tale proposito, che la parte inconscia del nostro cervello comprende il 90% della nostra mente e, quindi, si deduce quale intenso effetto hanno su di noi queste trappole presenti nelle parole.

Anche le parole che terminano con ria condizionano alla violenza.

Se, infatti, si sposta la “i “centrale di ria, avanti, si ha **ira** e quindi tante parole come galanteria, avaria, lotteria (che tra l’altro contiene già le **lotte**), salumeria, ecc., ecc., condizionano inconsciamente alla violenza.

Ma il fatto più eclatante è che tutti i verbi all’infinito e tutte le parole che terminano con la desinenza “**ire**”, (e immaginate quanti e quante ce ne sono) come sentire, dormire, costruire, ecc., ecc., ci sono le **ire** con conseguente effetto a livello inconscio, della crescita della violenza.

**Considerando i precedenti punti possiamo affermare con certezza che l’indole violenta degli esseri umani non è insita delle persone bensì è stata indotta dal potere.**

1. **Del tempo.**

Un numero indescrivibile di parole e tantissimi verbi all’infinito terminano con le desinenze “**ere**” ed “**are**”, es., andare lavorare, vivere, comprare, leggere, scrivere, studiare, vivere, ecc., ecc.

Bene…la prima desinenza già dice tutto. Essa ci condiziona inconsciamente alla presenza delle ere e, quindi, del tempo. La seconda desinenza, letta al contrario diventa era e quindi di nuovo entra in ballo il condizionamento alla presenza del tempo.

Tutte le parole e tutti i verbi che terminano con “**ate**” (come lavate, andate fate, lavorate ecc.) sono un altro espediente utilizzato per raggiungere lo scopo. Se leggiamo, infatti, ate al contrario e mettendo l’accento sulla a, diventa **età**.

Nelle orecchie ci sono le **ore** mentre nelle tempie ci sono i **tempi ed esse, come numero, sono dell’ordine di miliardi.**

Nelle infinite parole che terminano con **ore**, come dottore, commendatore, direttore, lettore, splendore, fiore, cuore, amore, ecc., ecc., e anche Salvatore, Suore, Creatore, Signore, c’è la presenza del tempo e cioè delle **ore**.

Anche l’**ora** è diffusissima come finale di un’infinità di termini come Aurora, lavora, odora, ecc.., ecc.

Il tempo, inoltre, è stato introdotto affermando che la terra è rotonda e ciò potrebbe essere falso

Siamo circondati, infatti, da un’infinità di **oggetti rotondi o cilindrici** (es. bottoni, lampadine, monete, pulsanti tubi, bicchieri, piatti, ecc., ecc.) che potevano essere benissimo costruiti quadrati o rettangolari spendendo molto di meno e con un impiego molto più basso di risorse. Pensate, a tale proposito, ai macchinari usati per fabbricare oggetti rotondi che sono sicuramente più complessi e costosi di quelli, invece, utilizzati per costruirli quadrati o rettangolari.

Si notino, poi, le infinite **ruote** **dei veicoli che girano.**

La visione di tutti questi corpi e oggetti rotondi o che girano, incidono molto sulla nostra parte inconscia condizionandoci al fatto che la Terra sia rotonda e che gira.

Per far camminare un veicolo potevano benissimo usare dei cingoli come quelli dei carri armati posti sotto i veicoli in maniera che non si vedevano e che facevano raggiungere ad essi ugualmente velocità elevate.

Si evitava, in tal modo, di farci guardare ruote che girino.

Anche ai tappi delle bottiglie (che sono tanti da far spavento) viene impressa ad essi una rotazione. Potevano usare, invece, dei tappi quadrati a pressione.

Bisognerebbe, quindi, andare a controllare cosa succede veramente alla Nasa.

1. **Dell’invecchiamento e della morte.**

Potrebbero aver creato apposta le antichità dei tempi primordiali (si tenga presente che il tempo non esiste e quindi adesso potremmo essere anche nell’ipotetico miliardesimo secolo in cui esistono tecniche avanzatissime) per condizionarci alla presenza dello scorrere del tempo e dell’invecchiamento.

Si spiegherebbe, a tale proposito, il segreto delle piramidi. Esse potrebbero essere state calate dall’alto in delle apposite fondamenta.

Nell’infinità di vitarelle o vitini che ci circondano, si fa intendere che la vita è breve (perché non le hanno chiamato con un altro nome?).

Se alla parola moto si aggiunge una r, si ha morto e consideriamo il fatto che ci sono miliardi di moto.

E perché hanno introdotto la frase “La tua vita è appesa a un filo? Si tenga presente che i fili che ci circondano sono a miliardi e miliardi.

Alla morte hanno associato molti altri termini per condizionarci inconsciamente al fatto che dobbiamo per forza morire:

- Morire (morte -> mor-te; morti-> mor-ti)

- Decedere (i decessi, e vedete quanti cessi ci sono);

- Mancare (e ci sono tantissime cose che mancano);

- Crepare (e vedete quante crepe ci sono);

- Andarsene (e vedete quanta gente parte o si congeda da una riunione o da una festa ecc.);

- Perire (perito, e si noti quanti periti tecnici ci sono);

- Scomparire (scomparso, e sono tantissime le cose che scompaiono);

- Spegnersi (spento, e si noti quanti strumenti, elettrodomestici, auto, luci ecc. si spengono);

- Finire (la fine è contenuta nelle finestre e nei finestrini che sono a miliardi. Si pensi ai finestrini delle auto. Anche l’infinito che rappresenta l’assoluta molteplicità delle cose, contiene la parola “finito”);

- Spirare (che è contenuto in respirare e quindi nella cosa principale che fa tutta la flora, tutta la fauna e tutta l’umanità).

Nella parola muri, se si aggiunge una “o” dopo la “u” si ha muori ed è inutile citare da quanti muri siamo circondati soprattutto nelle nostre abitazioni.

**Il composto umano è così straordinario da non poter essere più scadente del legno, della plastica o del vetro che, al contrario, ad eccezione delle piante che, comunque alcune vivono centinaia o migliaia di anni, hanno vita quasi Eterna.**

**Concludendo, si può affermare con certezza che la follia, il tempo, l’invecchiamento e la morte non esistono e ciò vuol dire che chi o coloro, i quali hanno creato le parole, sono in possesso dell’Eterne Giovinezze e noi dobbiamo scoprire le verità.**

**Il siero delle Eterne Giovinezze, secondo me, esiste da quando è stato creato il sistema.**

Anche nel denaro che è quasi presente nella nostra vita quotidiana c’è l’ora.

Leggendo, infatti, la sillaba finale “aro” al contrario si ha “ora”.

Nel mare che è immenso c’è, invece, l’era. Se leggiamo, infatti, al contrario la sillaba finale “are” si ha l’era.

Nella popolazione a più alta densità a livello mondiale e cioè i cinesi, ci sono i cine, cioè i cinema e ci si condiziona quindi a vederli o, quantomeno, a seguire i mass media.

Nella parola impianto c’è il pianto; negli impianti ci sono i pianti.

Le piante al maschile diventano i pianti; La pianta al maschile diventa il pianto.

A proposito delle cose che più predominano come numero nelle nostre vite c’è:

- Il DOVERE che scaturisce dal lavoro, cosa che facciamo quasi tutti noi, termina con ERE e quindi questo è un altro condizionamento inconscio all’esistenza del tempo.

- Anche VOTARE che praticamente è un’altra cosa che facciamo quasi tutti noi, termina con ARE che letta al contrario diventa ERA.

- LAVARE che è una cosa comunissima, termina con ARE che letta al contrario diventa ERA.

**Basterebbe che le aziende più potenti finanziassero, tutte assieme, la ricerca per scoprire l’antidoto contro l’invecchiamento delle cellule, sempre che, una volta ottenuto, non se lo tengano solo per loro.**

***Corrente Impressionistica del 21° Secolo (Trattato Pacifista)***

Il 15 marzo del 1998 ho intrapreso, singolarmente, un’azione pacifista che ho definito: “Corrente Impressionistica del 21° Secolo”.

Ho dato ampia diffusione a tale iniziativa, svolgendo dimostrazioni sia teoriche che pratiche, soprattutto nei comuni di Frattamaggiore, Cardito e Caivano, della provincia di Napoli.

In seguito l’ho portato avanti anche nelle città di Roma, Firenze, Bologna, e attualmente a Lecce.

Ho riscosso interesse e approvazione principalmente da parte dei giovani e i giovanissimi.

 Contenuto del documento:

- Introduzione.

- Principi su cui si fonda la Corrente Impressionistica.

* Prospetto descrittivo.
* Obiettivi della Corrente Impressionistica.
* Piano d’azione da attuare per il raggiungimento della pace mondiale.
* Il simbolo.

- **Riassunto del trattato**.

***Introduzione***

L’impresa:

-È consistita nel condizionare con un’immagine di trasgressione divertimentale infantilistica (Impressionistica), tutte le persone che ho incontrato. La trasgressione non violenta da me adottata, come descritto nel piano d’azione, esprime la ribellione alle regole e costrizioni imposte nel sistema attuale, la protezione dagli inquinamenti, l’apertura e la pace verso gli altri e lo sfavorimento\* del razzismo in generale. In particolare, siccome gli inquinamenti luminosi, acustici e atmosferici provocano nervosismo, stress e malori, propone mascherine antismog anche personalizzate, occhiali scuri anche di sera contro l’inquinamento luminoso e tappi di cera nelle orecchie, praticamente sempre, nelle zone ad elevato inquinamento acustico, praticamente nei centri abitati.

-La Corrente Impressionistica è fondata sulla libertà di spirito e tende quindi a sfavorire i detti, i pregiudizi, le superstizioni, le formalità e le cerimonie in generale.

-Sfavorisce gli sport e giochi competitivi e la competitività in generale. In pratica l’ideologia dell’uno contro l’altro e dell’uno migliore dell’altro. La competitività, anche se solo seguita alla radio o in TV, fa accumulare aggressività e rabbia a livello inconscio che viene poi sfogata sui più deboli generando conflitti. Per tale motivo l’aggressività non deve essere utilizzata per competere altrimenti si dà luogo a un ciclo distruttivo.

 -Sfavorisce pienamente i mezzi di comunicazione di massa (mass media) e cioè riviste, giornali, radio e televisione perché con essi il potere (aziende e stato) ci controlla, ci manipola, ci condiziona e ci insegna regole di vita sicuramente sbagliate. Infatti ci impone di subire senza scrupoli, tutto ciò che riguarda moda, servizi e prodotti di vario tipo allo scopo di incrementare la produzione e il consumismo.

Il potere diffonde gli sport e giochi competitivi e la competitività in generale perché ci vuole produttivi (infatti gli elementi fondamentali che favoriscono la produzione sono la competitività, la velocità e la serietà) ma, allo stesso tempo, tale processo provoca i conflitti rendendoci così divisi l’uno dall’altro. Infatti se fossimo uniti sovvertiremmo il potere.

Con i mass media il potere ci propone, inoltre, musica alienante, ripetitiva e triste, conflitti fisici e verbali (persino nei cartoni animati seguiti dai bambini e dalle bambine), film drammatici e violenti, immagini e notizie di cronaca orribili ecc. ecc. Poco viene dedicato al benessere a alle risate. Basta guardare le facce delle persone per strada, pochissimi sorridono e ciò perché il potere ci ha reso, soprattutto attraverso i media, conflittuali, chiusi, timorosi, diffidenti e tristi. Infatti anche se fossimo forti oltre a essere uniti, ugualmente sovvertiremmo il sistema.

 -Tende a porre in evidenza i valori umani ambientali, e della natura in generale, rispetto a quelli imposti dal potere.

Si è abituati purtroppo a vivere in mondo materialistico dove vige il culto dei prodotti. Esso genera un eccessivo senso di proprietà causato dalle numerose cose che si posseggono e ciò determina l’aumento dell’egoismo che è la causa di un grosso male della società quale l’indifferenza nei confronti degli altri. Si rifletta inoltre sullo spreco di tempo, la rabbia e l’ansia che derivano dalla dipendenza da tali oggetti. (es. quando si rompono, quando si perdono ecc.).

A tale proposito occorre fare una netta distinzione tra la vita allo stato animale e la vita conseguente dall’abuso dell’intelligenza dell’uomo e delle risorse della natura messe a sua disposizione.

Più precisamente, sappiamo che allo stato animale tanti sentimenti e cose presenti nel sistema in cui viviamo attualmente, non esistono. Tra gli animali, che sono liberi, non esiste la burocrazia, l’ordine, le leggi, le regole, i saluti, i comandi, le minacce, i rimproveri, le provocazioni, le accuse, le offese, le punizioni, i sensi di colpa, la compostezza, i prodotti, la pulizia, la scrittura, la corrente elettrica, i nomi, i vestiti, i più e i meno bravi, il consumismo, il denaro, la fretta, le cerimonie, le formalità, le superstizioni, l’inquinamento, la cultura, i condizionamenti dei media, il progresso, la politica, il lavoro, le date, gli orari ecc. ecc.

L’obiettivo della Corrente Impressionistica è, quindi, limitare e sfavorire tutti questi sentimenti e cose derivanti dall’abuso che l’uomo ha fatto della propria intelligenza e delle risorse naturali messe a sua disposizione.

In tal modo riusciremo a far prevalere i sentimenti e le cose presenti in natura producendo, così, di nuovo l’equilibrio che si perso nella società attuale in cui predomina il materialismo, ottenendo in tal modo, come raffigurato dal simbolo, la realizzazione di un mondo di pace.

 -Tende a sfavorire il concetto della perfezione e della squadratura, favorendo la praticità e la comodità, soprattutto nei riguardi dello svolgimento delle pratiche burocratiche e del vivere quotidiano. Basti pensare al fatto che per poter vivere nel sistema attuale occorre conoscere innumerevoli cose e compiere notevoli sacrifici. Ciò determina l’aumento dello stress e dell’aggressività. Ne risentono soprattutto i bambini e le bambine che, fin dalla nascita, sono costretti a continui richiami, rimproveri e spesso anche percosse da parte dei genitori. Ne derivano conflitti interni che si ripercuotono nell’età adulta, provocando ulteriori conflitti. Come abbiamo già detto, il sistema attuale è improntato sulla produzione e quindi il potere rende le persone conflittuali tra loro in maniera che non possano mai sovvertirlo.

-Tende a sfavorire le divisioni tra i compiti dell’uomo e della donna, soprattutto nell’ambito domestico.

-Tende a sfavorire il concetto delle armi e di tutto ciò che è violenza e aggressività, sia fisica che psichica.

-Tende a favorire la nascita di giochi e sport non competitivi, nei quali non ci siano vincitori e perdenti.

Si potrebbero, ad esempio, praticare solo i passaggi nell’attuale gioco del calcio e nella palla a volo evitando l’attacco, oppure correre da soli con le auto da corsa senza competere con gli altri, ecc., ecc.

-Tende a sfavorire il concetto della difesa, della paura e della chiusura in tutte le sue forme, intesa anche come stress (paura di perdere le chiavi o di essere derubati o rapinati) e favorisce, invece, l’estensione dei gesti, l’apertura verso gli altri e le altre e l’aria sorridente.

-Tende a sfavorire il metodo del giudizio nelle scuole e nelle aziende secondo il quale l’uno è più bravo dell’altro, ponendo, invece, tutti allo stesso livello.

-Tende, come vedremo nel piano d’azione, a rendere migliore il saluto, il contatto e i gesti tra le persone.

-Tende a dare maggior importanza all’ambiente, alla natura e a tutti gli animali, salutandoli o cercando di comunicare con loro se li si incontra, oppure, ad es. se la mosca si appoggia sul braccio, non va scacciata con le mani ma soffiando. Gli animali sono fondamentali per l’ottenimento della pace mondiale. Infatti solo imparando ad amare loro saremo capaci di amare il prossimo e ottenere così la pace.

-Tende a sfavorire l’importanza che viene data alle cose, oggetti o prodotti. Se un bambino o una bambina rompono qualcosa non vanno sgridati o picchiati altrimenti si dà più importanza ai prodotti che alle persone e altrettanto vale per gli animali domestici.

- Tende a sfavorire la fretta. Il potere, attraverso il sistema in cui viviamo, ci ha reso veloci e frenetici, perché dobbiamo continuamente produrre e consumare. Ma ciò crea incolmabili vuoti nell’esperienza di vita quotidiana riguardante soprattutto i rapporti umani. Non ci si può accorgere più delle persone che ci circondano, dei loro atteggiamenti, dei bambini e delle bambine, figuriamoci della natura e degli animali. L’ermeticità, il materialismo e il consumismo che costituiscono il sistema attuale, hanno generato l’indifferenza nei confronti degli altri con immaginabili conseguenze negative nei rapporti umani e nei contatti sociali.

**\*** Uso la parola sfavorimento perché in un discorso pacifista le parole distruggere, combattere, eliminare, abolire e tante, tante altre ancora, vanno tolte dal vocabolario.

***Principi su cui si fonda la Corrente Impressionistica***

 Essa si fonda:

1) Sulla limitazione, il più possibile, del consumismo perché esso fa accrescere l’egoismo individuale in quanto genera una reazione irreversibile a volere sempre di più. Tale fattore determina l’aumento del senso di accaparramento e di salvaguardia delle proprie risorse che, fin dai primordi, costituiscono la causa fondamentale dei conflitti umani.

2) Sul potere della musica, in particolare il rock. Essa, come vedremo di seguito, è necessaria ad attivare forze interiori nascoste.

3) Sulla sconfitta di ogni forma di competitività tra gli esseri umani. Anche gli sport e i giochi competitivi, ad esempio, fanno accrescere notevolmente l'aggressività generando conflitti.

4) Sul potere dell'arte intesa come il rendere trasgressivi i prodotti che utilizziamo. Tale metodo risulta efficace per il dominio dell’aggressività.

5) Sul rispetto per l'ambiente, la natura e gli animali, anche i vermi e gli insetti. Solo imparando a rispettare e ad amare loro si potrà amare il prossimo.

6) Sull'empatia, altruismo e rispetto per gli altri, chiunque essi siano (emarginati, poveri, drogati, brutti, handicappati, extracomunitari, omosessuali, prostitute, malati, alcolizzati, ecc.)

***Corrente Impressionistica del 21° secolo (Prospetto)***

## Persone egoiste, razziste, sfruttatrici e criminali.

## Persone umane, buone, caritatevoli

### Leggere prima qui

Il Gruppo Impressionistico si pone, come obiettivo fondamentale, quello di rendere le persone forti e unite, mettendo in atto i seguenti punti:

1. Facendo ricevere a tutti, involontariamente, un segnale composto da musica rock alle tre o quattro di notte, senza però svegliare o disturbare nessuno. Non è necessario che il volume sia alto, infatti anche se si dorme comunque il cervello riceve il segnale.
2. Condizionando con una immagine di “trasgressione divertimentale infantilistica”, eseguita da una Squadra Impressionistica che balla per le strade o circola in auto rese trasgressive, cioè tutte ammaccate, con fogli bianchi nelle chiusure delle porte come simbolo pacifista, andando piano e facendo ascoltare il rock. Essi indossano mascherine antismog personalizzate (es. con una stella cucita sopra), occhiali scuri, tappi nelle orecchie e hanno sempre gesti di estensione ed aria sorridente.

In ambedue i casi, lo scopo ottenuto è un batterio in incubazione nel subconscio delle persone coinvolte in tale condizionamento. L’effetto che si produce nelle persone, dopo circa due anni, sarà una maggiore forza psicofisica, e maggiore apertura verso gli altri.

Esse costituiscono il potere. Sono, cioè, aziende, compagnie, multinazionali, ecc. Infatti il potere è detenuto da coloro che sono più ricchi.

Per il raggiungimento dei loro scopi, il potere tende a indurre nei cittadini e nelle cittadine, che sono la fonte di alimento dei propri introiti, uno stato di debolezza e i conflitti. Infatti, se le persone fossero forti o unite lo sovvertirebbero. Inoltre la debolezza psicofisica, lo stress, la fretta e l’aggressività che il potere diffonde, induce maggiormente alla fruizione di servizi e al consumo di prodotti di vario tipo (generi alimentari, tabacco, medicinali, ecc.) favorendo, così, i mercati delle aziende di cui sopra

**Canali di alimento della debolezza psicofisica:**

1. Trasmissione di musica elettronica ermetica, ripetitiva o con tonalità cupe, tristi e malinconiche che genera alienazione e/o depressione. Nelle discoteche i ritmi intensi e ripetitivi, provocano, soprattutto in coloro che hanno assunto alcool o droghe, spesso degli effetti maniacali con gravi conseguenze tra cui, soprattutto, gli incidenti stradali.
2. Mass media carichi di notizie di cronaca, e trasmissione di film e cartoni animati che inducono alla violenza, alla tristezza, al caos, alla distruzione, agli omicidi e poco al benessere e alle risate. Bombardamento di spot pubblicitari e messaggi subliminali che favoriscono la crescita del consumismo in maniera esasperata, provocando l’aumento dell’avidità e dell’egoismo con conseguenze altamente negative.

 42

***Corrente Impressionistica del 21° secolo (Prospetto)***

Le persone, compresi i più deboli, scopriranno nuovi stimoli e daranno importanza ad altri valori diventando più aperti, più allegri e meno diffidenti.

Si decrementeranno, in tal modo, i canali di alimento delle risorse delle organizzazioni citate qui a fianco, senza che esse se ne accorgano.

Condizionamento all’acquisto di beni di largo consumo attraverso l’esasperazione dei dettagli e delle etichette che appaiono su di essi e/o sulla confezione.

1. Ci rende deboli/tristi e conflittuali attraverso la scrittura e il linguaggio che utilizziamo. Si legga a tale proposito il “Documento Shock sulle origini della scrittura”.
2. Eccessiva scrupolosità richiesta nello svolgere pratiche burocratiche anche banali.
3. Tasse assurde, costi della vita elevati e mancanza di posti di lavoro.
4. Incitamento alla competitività e agli sport e giochi competitivi che sono quelli che fruttano più interessi economici, con conseguente aumento dell’aggressività e quindi dei conflitti.
5. Lunghe attese alle casse o agli sportelli degli esercizi ed enti pubblici, volutamente provocati dall’introduzione di falsi clienti o utenti
6. Diffusione di videogame violenti e giochi d’azzardo.
7. **Inquinamenti atmosferici, luminosi e acustici** nei centri abitati provocati da **squadre di veicoli mandati dalle aziende, i cui guidatori procedono con aria seria a velocità sostenuta e fanno soffrire piante, animali e persone ed impedendo, allo stesso tempo, la socializzazione all’aperto**. Le aziende vogliono infatti che la gente frequenti solo locali a pagamento o che stia a casa a seguire i mass media per deprimersi e visionare i servizi e i prodotti che deve acquistare. **Esse impediscono anche lo smaltimento dei rifiuti urbani rendendo ulteriormente difficile la vita all’aperto**. Si salvaguardano, così, da eventuali sovversioni che potrebbero scaturire dall’alleanza delle persone per le strade cittadine. L’inquinamento atmosferico è provocato principalmente dai gas nocivi delle auto e delle fabbriche. L’inquinamento acustico è causato soprattutto dai rumori del traffico. L’inquinamento luminoso è prodotto dall’illuminazione stradale, dalle insegne luminose e dai fari dei veicoli.

 43

***Corrente Impressionistica del 21° secolo (Prospetto)***

**Gli inquinamenti di cui abbiamo parlato, provocano un dispendio di energia da parte dell’organismo (infatti il cervello elabora tutti gli stimoli che riceve attraverso i sensi producendo un consumo di calorie) che devono essere poi recuperate fruendo di un servizio o assumendo cibi e bevande.** **L’inquinamento luminoso produce anche l’abbassamento della vista favorendo le aziende ottiche e fa soffrire le piante, le quali, dopo il tramonto del sole, secondo il processo della fotosintesi, dovrebbero stare al buio. La sofferenza delle piante, avvertita inconsciamente dal cervello, si ripercuote anche nelle persone.**

1. Attraverso scarpe, indumenti, accessori di abbigliamento (orologi, bracciali, cinture, occhiali), mobili, elettrodomestici, computer, telefonini, strade, macchine, veicoli e tanto altro ancora, resi volutamente fastidiosi o scomodi, difettosi, rumorosi e pericolosi per rendere deboli, stressati e lesionati.
2. Errori giudiziari.
3. Divulgazione di notizie false, soprattutto di efferati omicidi, per diffondere terrore.
4. Produzione indiscriminata di veicoli. Ne derivano grossi disagi dovuti alla povertà di parcheggi e notevoli rischi a causa dell’inquinamento e degli incidenti, soprattutto nelle grandi città.
5. Povertà di spazi verdi nei centri abitati.
6. **Tempeste, incidenti, omicidi, attentati, guerre, alluvioni, terremoti, incendi e catastrofi volutamente provocati e trasmesse, poi, dai mass media diffondendo un clima di tristezza e terrore collettivo.**

44

La Corrente Impressionistica può essere eseguita da chiunque, anche bambini e bambine, non-ha una sede e non-è necessario aderire a nessun partito politico o associazione. L’obiettivo di tale iniziativa è quello di creare una corrente di pensiero come è stato, ad esempio, l’illuminismo.

Basta, quindi, diffondere il messaggio.

Come già detto nella parte principi, la popolazione dovrà essere sensibilizzata al rispetto per l’ambiente, la natura e gli animali se si vorrà far sì che vi sia rispetto per il prossimo e quindi la pace mondiale.

N.B. Nel piano d’azione è descritta dettagliatamente l’operazione che tutti dovranno compiere per isolarsi dal sistema attuale e crearne uno migliore.

**Infatti se ci fate caso tali calamità avvengono quasi sempre nei paesi poveri, dove non c’è produzione e dove, quindi, si possono fare vittime. L’uomo è riuscito a inviare una sonda su Giove. Non è, quindi, difficile per lui provocare, attraverso alterazioni dell’atmosfera, microesplosioni atomiche in punti precisi della falda terrestre o attraverso onde sonore ad alta intensità, tempeste, alluvioni e terremoti. È altrettanto semplice provocare incendi.**

L’ignara popolazione, subendo tali bombardamenti negativi, diventerà inevitabilmente debole, consumistica, aggressiva, diffidente e conflittuale **facendo il gioco dei criminali di cui sopra, che hanno attuato questo vile piano.**

45

***Corrente Impressionistica del 21° secolo (obiettivi)***

***Obiettivi preliminari***

1. Chiudere al traffico i centri abitati. Prima che sia possibile la realizzazione di tale obiettivo, predisporre isole pedonali permanenti con ampi spazi verdi nelle zone cittadine e inserire dispositivi di rallentamento dei veicoli in tutte le strade. Costruire, inoltre, parcheggi e strade sopraelevate alle città.
2. Trasmettere minor notizie di cronaca, spot pubblicitari e film violenti, drammatici o alienanti, soprattutto nelle ore serali e dei pasti.
3. Bloccare la produzione di videogame violenti e giochi d’azzardo. Proibire la trasmissione di cartoni animati drammatici e violenti.
4. Cambiare da triste a sorridente i visi dei personaggi di fotografie, quadri e immagini e anche quelli dei pupazzi e delle bambole nei negozi di giocattoli.
5. Predisporre maggiori servizi igienici, panchine e distributori di bevande e snack nei centri abitati. In tal modo si agevolerà la socializzazione all’aperto che attualmente è sfavorita. Il potere non vuole, infatti, che le persone si alleino frequentando i luoghi all’aperto e che possano, quindi, sovvertirlo e anche perché esso vuole che la gente stia prevalentemente a casa a seguire i mass media.
6. Trasmettere musica non commerciale, in particolare hard rock. Evitare di ascoltare musica ripetitiva o triste.
7. Ridurre il mercato dei veicoli incrementando e migliorando al massimo i trasporti pubblici. Sostituire i veicoli a motore con quelli elettrici che non inquinano e che sono più silenziosi.
8. Sfavorire l’uso dei fuochi d’artificio o, quantomeno, limitarsi a far brillare solo quelli innocui e non rumorosi o pericolosi.
9. Riduzione delle tasse, del costo della vita e della disoccupazione.
10. Inserire in ogni città centri di telesorveglianza per garantire maggiormente la sicurezza dei cittadini e delle cittadine.
11. Promuovere iniziative mirate alla diffusione dei principi di empatia, altruismo e rispetto per gli altri.
12. Sfavorire la competitività a tutti i livelli evitando che ci sia, nella pratica di giochi e di attività scolastiche, lavorative e sportive, il più o meno bravo o il vincitore e il perdente.
13. Incitare le persone ad avere più fiducia nel prossimo e a scendere per strada.
14. Sfavorire i pregiudizi, detti, superstizioni e formalità in quanto essi limitano la libertà di spirito generando altre forme di razzismo e di emarginazione.
15. Migliorare le strutture scolastiche e il sistema istruttivo.

Prevedere, ad esempio, lezioni all’aperto nei giorni che lo permettono e sfavorire il metodo del giudizio e della votazione degli allievi, ponendo tutti allo stesso livello.

46

1. Integrare le normative inerenti l’inquinamento ambientale. Predisporre controlli dell’atmosfera 24 h su 24. Consigliato l’uso delle mascherine antismog nelle zone ad alto rischio.
2. Integrare le normative inerenti l’inquinamento luminoso. Proibire le illuminazioni eccessive di strade ed esercizi pubblici e privati. Predisporre controlli più severi sull’uso dei fari dei veicoli. Si consiglia, nel frattempo, l’utilizzo degli occhiali scuri di sera nelle zone fortemente illuminate anche mentre si guida.
3. Rendere più severi i controlli sull’inquinamento acustico. Predisporre la diffusione di musica nei centri abitati 24 h su 24, che predomini o, quantomeno, raddolcisca i frastuoni cittadini causati soprattutto dai veicoli. Si consiglia, nel frattempo, nei centri ad alta rumorosità, l’uso di tappi di cera per orecchie o cuffiette sonore anche di notte mentre si dorme. Sensibilizzare la mentalità dei cittadini verso tale aspetto, anche con l’uso di maggiore segnaletica stradale.
4. Integrare le normative inerenti il codice stradale. Predisporre controlli più severi sulla velocità. Si ricordi che la velocità dei veicoli è la causa di innumerevoli morti di animali e persone.
5. Dare un’immagine più artistica alle strade con Gruppi Impressionistici che ballano su dei podi in alto agli incroci e lungo i marciapiedi.
6. Dare un’immagine più artistica al potere con musica e spettacolo durante le riunioni in parlamento, i comizi e i convegni politici.
7. Rendere più accoglienti i luoghi di lavoro di aziende ed enti pubblici e privati. Usufruire, ad esempio, di uffici al verde e all’aperto nelle giornate che lo permettono.
8. Migliorare i turni lavorativi con riduzione degli orari e maggiore flessibilità degli orari. Predisporre attività ricreative negli intervalli.
9. Integrare le normative inerenti il rispetto della flora. Predisporre maggiori controlli per impedire gli incendi e i disboscamenti. Essi, assieme all’inquinamento atmosferico, sono la causa dell’effetto serra e il buco nell’ozono che da qui a cento anni potrebbero portare all’estinzione del genere umano. Evitare, inoltre, di illuminare le piante con luce artificiale, dopo il tramonto del sole.
10. Migliorare la condizione degli animali negli allevamenti, anche quelli di api e molluschi, dedicando loro più spazio fisico e, nel caso in cui si debbano uccidere, farlo in modo che non soffrano.
11. Abolire gli zoo e gli acquari a meno che non vengano migliorate al massimo le condizioni degli occupanti con ampio spazio fisico e condizioni ambientali favorevoli alla specie.
12. Instaurare centri di accoglienza per animali randagi. Utilizzare la vivisezione, anche quella praticata sugli insetti, unicamente per la lotta alle gravi malattie.
13. Abolire la caccia e la pesca sportive e combattere il bracconaggio.
14. Proibire di tenere animali in gabbia o legati e pesci in ampolle. Sensibilizzare, a tale proposito, la denuncia di cattive condizioni di vita o maltrattamenti agli animali domestici.

47

1. Promuovere iniziative atte a limitare il consumo della carne e del pesce per ridurre le enormi stragi di specie terrestri e acquatiche. Favorire, a tale proposito, l’alimentazione vegetariana.
2. Intensificare i controlli contro i combattimenti tra cani. Abolire corride, rodei e corse di cani e cavalli. Predisporre controlli sulla condizione degli animali nei circhi.
3. Abolire la produzione di abiti e oggetti in pelle, pellicce o qualunque cosa sia fatta di organi animali tranne solo importanti medicine. Notando l’innocenza, la dolcezza e la simpatia degli animali, si comprende che essi rappresenteranno l’Unione delle forze del male e del Bene, come raffigurato nel Simbolo della Corrente Impressionistica al termine della trattazione.
4. Sensibilizzare l’assistenza agli anziani e alle persone in crisi dando loro motivo di distrazione diverso dalla TV. Fornire, gratuitamente, assistenza psicologica a chi lo richiedesse, tramite appositi centri e numeri verdi.
5. Migliorare il sistema giuridico relativamente alla durata dei processi e agli errori giudiziari.
6. Migliorare le strutture delle carceri e risolvere il problema del sovraffollamento. Consentire in esse, per quelli che meritano, lo svolgimento di attività mirate al loro futuro reintegro nella società. Tendere a cambiare il sistema di punizione dei detenuti es. facendoli accudire gli animali.
7. Instaurare centri di assistenza, accoglienza e recupero per vagabondi.
8. Creare maggiori spazi verdi e campi per giochi non competitivi, nei centri abitati.
9. Migliorare la condizione degli handicappati incrementando le strutture che sono di loro aiuto nell’ambito cittadino.
10. Migliorare al massimo le strutture ospedaliere sotto ogni aspetto.
11. Proteggere i bambini e le bambine e i neonati e le neonate dall’inquinamento atmosferico, luminoso e acustico.
12. Promuovere maggiori iniziative per la denuncia di abusi e violenze all’interno delle famiglie.
13. Intensificare la lotta alla pedofilia e agli abusi sessuali.
14. Intensificare la lotta contro lo sfruttamento dei minori (lavoro nero) e l’ignobile mercato dei neonati.
15. Intensificare le iniziative per la raccolta dei fondi da destinare alla ricerca contro le gravi malattie.
16. Chiudere le centrali nucleari, a meno che, non si garantisca al 100% che non si verifichino mai incidenti, anche in presenza di un terremoto, e che le scorie vengano completamente eliminate anche se a bassa radioattività.
17. Favorire il progresso scientifico e tecnologico principalmente per la ricerca medica e per il benessere cittadino.
18. Intensificare le iniziative per gli aiuti umanitari ai popoli oppressi dalle guerre, dalle catastrofi, dalle malattie e dalla miseria.
19. Combattere il razzismo a tutti i livelli. Favorire iniziative mirate a sfatare le discriminazioni razziali di natura sociale, etica e religiosa.

48

***Obiettivi finali***

1. L’obiettivo principale da conseguire nella nuova società pacifista è la limitazione della produzione e del consumismo al minimo indispensabile.

Attualmente l’obiettivo fondamentale di ogni azienda è dato dall’incremento della vendita e quindi della produzione per favorire i propri introiti. Se si considera l’enorme cifra di prodotti che vengono utilizzatati quotidianamente e che per ogni prodotto attualmente in commercio, esistono innumerevoli marche a causa del libero mercato, ne consegue il fatto che ogni cittadino e cittadina deve, necessariamente, lavorare dai 18 anni minimo, fino ai 65 anni circa di età, altrimenti non si riesce a far fronte al fabbisogno.

Se invece si costruisse ogni prodotto di una sola marca e se si utilizzassero solo i prodotti indispensabili, si potrebbe lavorare, ad esempio, solo dai 25 ai 45 anni con orari limitati a sole 3 o 4 ore giornaliere e senza la necessità di rispettare gli orari e di lavorare tutti i giorni della settimana.

Anche l’istruzione potrebbe essere limitata a una fascia minima di anni senza necessità di rispettare orari e con quantità di ore ridotte. Se oggi è necessario studiare minimo 7 ore al giorno, dai 6 ai 18 anni minimo, nella nuova società si potrà studiare, ad esempio, dai 18 ai 25 anni per sole tre ore giornaliere senza rispettare tempi di inizio e fine e senza la necessità di presentarsi a scuola tutti i giorni.

**Ne conseguirebbe un notevole allungamento della vita media.**

1. Creare il nuovo dizionario Impressionistico dal quale vengano eliminate o modificate tutte le parole più terribili.
2. Costruire qualsiasi prodotto, soprattutto i veicoli, assolutamente non rumoroso, difettoso o pericoloso. A tale proposito, modificare la forma e la meccanica dei veicoli rendendoli lenti, massimo 30 Km all’ora, e sicuri al massimo. In tal modo si potrà abbassare l’età per il conseguimento della patente dai 18 ai 14 anni favorendo gli adolescenti e le adolescenti. Inoltre, se un’auto non fa più di 30 Km all’ora, essa durerà anche 20 anni. Si sfavorirà, in tal modo, il mercato delle aziende petrolifere e dei veicoli e si produrrà minore inquinamento facendo fronte anche all’effetto serra. Inoltre a 30 Km/h non ci sarà più la necessità di usare le segnalazioni acustiche e i fari anabbaglianti nei centri abitati. Si limiterà, pertanto, l’inquinamento luminoso e acustico. A 30 km/h i veicoli fanno anche meno rumore.
3. Una volta raggiunta la pace mondiale, mettendo in pratica il piano d’azione della Corrente Impressionistica descritto di seguito, e impedito, quindi, il verificarsi di qualsiasi manifestazione di aggressività, sopruso, abuso, sopraffazione ecc., eliminare tutti gli organismi preposti alla difesa militare. Bloccare la produzione di tutti i tipi di armi e armamenti.

49

1. Ordinare alle grandi aziende e compagnie presenti attualmente in campo, di collaborare affinché venga sfavorita completamente la miseria e la fame mondiale.

 50

***Piano d’azione***

Per la realizzazione di un mondo di pace, occorre portare avanti per un certo tempo, dipendente dal numero di partecipanti, una “Rivoluzione trasgressiva (Impressionistica) di tipo divertimentale infantilistica”.

L’obiettivo da raggiungere è la sconfitta dell’indole di predominio sugli altri indotta dal potere negli esseri umani.

Essa sarà un’iniziativa assolutamente innocua e quindi non perseguibile in termini di legge.

 Si opera nel modo seguente:

1. Proteggersi con mascherine antismog personalizzate (es. con una stella cucita sopra), tappi di cera nelle orecchie e occhiali scuri anche di sera, nelle zone ad alto inquinamento luminoso, acustico e atmosferico. Usare possibilmente l’automobile ammaccata. Ciò serve a sfavorire l’importanza dei prodotti. Occorre guidare piano, con fogli bianchi formato A4 inseriti nelle chiusure delle porte o almeno sotto i tergicristalli, come simbolo pacifista e, sempre possibilmente, tenendo i vetri aperti mentre si trasmette musica rock.
2. Produrre, infine, gesti di estensione e aria sorridente. In tal modo si esprime, oltre alla trasgressione al sistema, intesa come la liberazione dagli stereotipi e dalle costrizioni e l’apertura verso gli altri. Gli elementi che caratterizzano la Corrente Impressionistica, eseguita secondo tale modalità, sfavoriscono la differenza tra il bello e il brutto (auto ammaccata), tra il ricco e il povero (auto costosa tutta ammaccata) limitando l’egoismo individuale, tra il buono e il cattivo (apertura verso gli altri eseguita con gesti di estensione e aria sorridente) e tra l’intelligente e l’ignorante (in quanto è infantilistica). Si contribuisce, in tal modo, alla rinascita dei valori umani e naturali sopraffatti dall’eccessivo progresso e consumismo, ristabilendo, tra l’umanità, l’equilibrio perduto.
3. Adoperare i veicoli solo se strettamente necessario, procedendo massimo a 30 all’ora. Si evita, così, di usare le segnalazioni acustiche e si possono accendere le sole luci di posizione, nelle zone ad alto inquinamento luminoso.

Dare sempre la precedenza a chiunque si incontri, veicolo o pedone.

1. Selezionare la visione e la lettura dei mass media evitando il più possibile gli spot, la cronaca nera, la violenza e le cose tristi o drammatiche.
2. Ascoltare principalmente musica rock che rende forti.

51

1. Evitare le cerimonie in generale anche come l’ora della colazione, del pranzo e della cena.
2. Cambiare il saluto, il contatto e i gesti come indicato di seguito:

**Cambio del saluto**

Pronunciare “Verso la meta più alta” e dare il cinque in alto. Se si è da lontano, pronunciare “Alta meta” agitando possibilmente la mano sinistra aperta in alto.

Si può usare anche la stretta di mano pronunciando prima: “Contatto Sociale”.

I saluti brevi come “ciao” e la stretta di mano, che a volte essendo troppo forte o troppo debole, può essere interpretata negativamente, non vanno bene.

 Col nuovo saluto, invece, si prolunga e si migliora il contatto sociale.

**Cambio del contatto**

Evitare i contatti aggressivi come la pacca sulla spalla, il pizzico, lo schiaffo o, quantomeno, pronunciare prima “Contatto Sociale”. Utilizzare, invece, il contatto con la mano sotto il gomito dell’altro con pressione verso l’alto e pronunciando: “Contatto Sociale”.

**Cambio dei gesti**

Cercare di stare il più possibile con gesti di estensione e aria sorridente. Se proprio non si riesce a sorridere, bilanciare con l’estensione delle braccia o delle gambe.

1. **Continuare con questo discorso fin quando non lo iniziano a fare in tutti i paesi del mondo, facendo scaturire la pace mondiale.**

**Educare i bambini e le bambine secondo i principi descritti in questa trattazione, con la raccomandazione di far evitare loro la competitività in generale. Le nuove generazioni provvederanno, così, al completamento degli obiettivi preliminari e la realizzazione di quelli finali.**

52

***Simbolo***

*Dal simbolo della Corrente Impressionistica, raffigurato qui sotto, si evince che, a partire dallo stato attuale delle cose, tendente al degrado a causa delle guerre, dell’odio, del potere, dello sfruttamento, dell’egoismo, dell’indifferenza e del razzismo, si avranno due estensioni asimmetriche, una verso destra più corta, che rappresenta il male (sentimenti e cose create dall’uomo attraverso un uso indiscriminato delle risorse della natura) e una verso sinistra, più lunga, che rappresenta il Bene (sentimenti e cose presenti in natura). Le due forze del male e del Bene si uniranno poi nel futuro attraverso gli animali e si avrà la pace mondiale. L’unione avverrà dopo che la Rivoluzione Impressionistica sia durata per un certo tempo T, dipendente, ovviamente, dal numero dei partecipanti (maggiori sono i partecipanti e minore è il tempo T).*

FUTURO

Animali

#### PACE

male

STATO ATTUALE DELLE COSE

**T**

Bene

53

**Riassunto del documento**

**L’obiettivo della Corrente Impressionistica del 21° secolo è la creazione di una società ideale in cui primeggi il benessere e la pace e l’ottenimento delle Eterne Giovinezze.**

**Si parta dal presupposto che il potere attuale (aziende e stato) ci vuole deboli perché se siamo forti lo sovvertiamo. Inoltre esso ci vuole conflittuali/divisi perché se siamo uniti ugualmente lo sovvertiamo.**

**Si tenga conto del fatto che una persona debole o stressata è indotta maggiormente all’uso di prodotti, alimentando, in tal modo, gli introiti del potere.**

**In che modo il potere induce in tutti noi la debolezza psicofisica e come ci rende conflittuali:**

1. **Attraverso scarpe, indumenti, accessori di abbigliamento (orologi, bracciali, cinture, occhiali), mobili, elettrodomestici, computer, telefonini, strade, macchine, veicoli e tanto altro ancora, resi volutamente fastidiosi o scomodi, difettosi, rumorosi e pericolosi per rendere deboli, stressati e lesionati. Si pensi all’ansia causata da un abito che si stropiccia, si sporca o si strappa, dal telefonino o il computer che non funzionano bene o dalla paura di perdere le chiavi o di subire un incidente domestico o automobilistico.**
2. **Ci rende deboli/tristi e conflittuali attraverso la scrittura e il linguaggio che utilizziamo. Si legga a tale proposito il “Documento Shock” sulle origini della scrittura.**
3. **Pratiche burocratiche, tasse, sovrattasse, carovita, orari di lavoro eccessivi alle catene di montaggio, contribuiscono a rendere deboli.**
4. **Il culto per l’ordine, l’immagine, la precisione/perfezione e i prodotti, compresi i soldi, oltre allo stress, generano disprezzo ed emarginazione verso coloro che non hanno tali attributi.**

**Nella società attuale chi ride eccessivamente o urla è considerato male. Ridere e urlare, invece, consentono di liberare gli istinti repressi e fanno, quindi, molto bene alla salute.**

1. **Trasporti pubblici carenti.**
2. **Il rispetto degli orari induce in noi la fretta che è causa di stress e di indifferenza verso gli altri.**
3. **Nel sistema in cui viviamo prevalgono i contesti competitivi già da quando siamo piccoli: - Nella scuola, negli sport, nel lavoro. – Tale processo rende aggressivi e violenti. Infatti la competitività fa accumulare rabbia a livello subconscio che viene poi sfogata sui più deboli. In tal modo il potere ha raggiunto il suo scopo, cioè, quello di renderci conflittuali e mai uniti.**

54

1. **Nell’attuale sistema i bambini e le bambine sono costretti, da parte dei genitori, a continui richiami, rimproveri e, a volte, subiscono addirittura percosse se rompono qualcosa. Si dà, cioè, più importanza ai prodotti che alle persone. Si pensi, a tale proposito, al fatto che i veicoli uccidono continuamente animali e persone e, invece di renderli lenti e sicuri, li costruiscono sempre più veloci e pericolosi. Ciò è dovuto al fatto che, se i veicoli fossero lenti, non solo si decrementerebbero i mercati petroliferi e automobilistici ma si rallenterebbe anche la produzione. Lo stato, che è sempre manipolato dalle aziende, non dà, quindi, importanza alle morti. Si pensi, poi, ai cartoni animati e video game violenti, al fatto che le facce dei personaggi dei cartoni animati o dei semplici pupazzi e bambole nei negozi di giocattoli, sono quasi sempre tristi, strambi o aggressivi. Ciò condiziona molto negativamente i piccoli. Tali turbamenti si ripercuoto nell’età adulta generando ulteriori conflitti.**
2. **Nelle città, oltre all’inquinamento luminoso causato dalle illuminazioni stradali e dalle insegne, c’è quello provocato dai fari dei veicoli. Questi ultimi producono anche inquinamento atmosferico e acustico. Inoltre, gli inquinamenti luminosi e acustici danno luogo a stress e a un dispendio di energia da parte dell’organismo. Infatti il cervello elabora tutti i segnali che riceve attraverso i sensi determinando un consumo di calorie. L’energia perduta dev’essere poi recuperata e ciò avviene, generalmente, con la fruizione di un servizio o attraverso l’assunzione di cibo o bevande. Ma la cosa più grave è dovuta al fatto che le piante, affinché venga svolto correttamente il processo della fotosintesi, dopo il tramonto del sole dovrebbero stare al buio, mentre, per le strade e nei centri abitati, sono costantemente illuminate dalla luce artificiale come descritto sopra. Esse, quindi, soffrono e trasmettono la loro tristezza alle persone che la percepiscono a livello subconscio. Anche gli occhi dopo il tramonto dovrebbero riposarsi. Vengono ad essere favorite, in tal modo, le aziende ottiche che incrementano la vendita di occhiali da vista.**

**Le aziende inviano quotidianamente numerose squadre di veicoli a inquinare i centri abitati, facendo soffrire piante, animali e persone. Esse vogliono che la gente frequenti i locali a pagamento o che stia a casa a seguire i mass media per deprimersi e visionare i servizi e prodotti che deve acquistare. Impediscono anche lo smaltimento dei rifiuti urbani, rendendo quasi impossibile la socializzazione all’aperto già resa difficile dalla carenza, anch’essa voluta dalle aziende, di strutture pubbliche come fontanelle, panchine e servizi igienici. In tal modo il potere, oltre a favorire i propri introiti, si salvaguarda da eventuali sovversioni. Infatti, per le strade cittadine le persone potrebbero più facilmente allearsi e ribellarsi al sistema, bloccando, ad esempio, il traffico.**

 55

**10)Attraverso i mass media (riviste, radio, giornali, televisione) con notizie orribili di cronaca a qualsiasi ora, cartoni animati e film ricchi di conflitti fisici e verbali (violenza fisica e psicologica) o che inducono al caos, alla distruzione, agli omicidi e poco al benessere e alle risate. Trasmissione di musica ermetica, ripetitiva, alienante, oppure, triste e con tonalità malinconiche. Si consideri che la radio e la TV sono anche fonte di forte inquinamento acustico in quanto da esse o si ascoltano persone che parlano in continuazione senza fermarsi un secondo o fragori di ogni genere. Inoltre i mass media servono a diffondere la competitività e ad alimentare il culto verso i prodotti (consumismo), attraverso gli spot pubblicitari che sono la fonte stessa del potere.**

**Il potere, quindi, tende a fare sempre maggiore audience attraverso tempeste, incidenti, omicidi, attentati, guerre, alluvioni, terremoti, incendi e catastrofi volutamente provocati e trasmesse, poi, dai mass media diffondendo un clima di tristezza e terrore collettivo. Infatti se ci fate caso tali calamità avvengono quasi sempre nei paesi poveri, dove non c’è produzione e dove, quindi, si possono fare vittime. L’uomo è riuscito a inviare una sonda su Giove. Non è, quindi, difficile per lui provocare attraverso alterazioni dell’atmosfera, microesplosioni atomiche in punti precisi della falda terrestre o attraverso onde sonore ad alta intensità, tempeste, alluvioni e terremoti.**

**Attraverso tali condizionamenti e strumentalizzazioni, il potere ottiene il triplice scopo di farci subire gli spot, di renderci deboli, diffidenti, impauriti, tristi e competitivi/conflittuali.**

**Il Movimento Impressionistico si propone di far diventare forti e unite le persone allo scopo di sfavorire il sistema attuale e creare una società mondiale in cui primeggi il benessere e la pace.**

**L’obiettivo principale da conseguire nella nuova società pacifista è la limitazione della produzione e del consumismo al minimo indispensabile e l’ottenimento delle Eterne Giovinezze.**

**Attualmente l’obiettivo fondamentale di ogni azienda è dato dall’incremento della vendita e quindi della produzione per favorire i propri introiti. Gli elementi fondamentali che favoriscono la produzione sono la competitività, la velocità e la serietà ma in tali condizioni è inevitabile la nascita dei conflitti. Il potere, in tal modo, ci rende divisi e conflittuali. Se, infatti, fossimo uniti lo sovvertiremmo. Se si considera l’enorme cifra di prodotti che vengono utilizzatati quotidianamente e che per ogni prodotto attualmente in commercio, esistono innumerevoli marche a causa del libero mercato, ne consegue il fatto che ogni cittadino e cittadina deve, necessariamente, lavorare dai 18 anni minimo fino ai 65 anni circa di età, altrimenti non si riesce a far fronte al fabbisogno.**

**Se invece si costruisse ogni prodotto di una sola marca e se si utilizzassero solo i prodotti indispensabili, si potrebbe lavorare, ad esempio, solo dai 25 ai 45 anni con orari limitati a sole 3 o 4 ore giornaliere e senza la necessità di rispettare gli orari e di lavorare tutti i giorni della settimana. Anche l’istruzione potrebbe essere limitata a una fascia minima di anni senza necessità di rispettare orari e con quantità di ore ridotte. Se oggi è necessario studiare minimo 7 ore al giorno, dai 6 ai 18 anni minimo, nella nuova società si potrà studiare, ad esempio, dai 18 ai 25 anni per sole tre ore giornaliere senza rispettare tempi di inizio e fine e senza la necessità di presentarsi a scuola tutti i giorni.**

56

**Ne conseguirebbe un notevole allungamento della vita media.**

**Tale obiettivo si ottiene portando avanti per un certo tempo, la cui durata dipende dal numero di partecipanti, una Rivoluzione Impressionistica di tipo divertimentale infantilistica, assolutamente innocua e, pertanto, non perseguibile in termini di legge, mettendo in pratica i seguenti punti:**

1. **Evitare i mezzi di informazione di massa. Ciò serve a diventare forti.**
2. **Evitare la competitività a tutti i livelli sfavorendo il metodo del giudizio e i principi dell’uno contro l’altro e dell’uno superiore all’altro. Ciò serve a diventare uniti.**
3. **Proteggersi dagli inquinamenti atmosferici, luminosi e acustici con l’ausilio di opportuni accessori quali mascherine antismog personalizzate (es. con una stella cucita sopra), occhiali scuri anche di sera e tappi di cera nelle orecchie.**
4. **Cercare di stare il più possibile con gesti di estensione e aria sorridente. Ciò serve a star meglio psicologicamente e a dimostrare maggiore apertura verso gli altri.**
5. **Sfavorire gli orari e le regole quotidiane scendendo tutti per strada a qualsiasi ora, cercando di socializzare e cambiando il saluto (salutando con “Alta Meta” invece di “ciao”).**
6. **Ascoltare prevalentemente musica rock. Essa è un genere trascinante e fa attivare forze interiori nascoste che rendono più forti.**
7. **Circolare ognuno con il proprio veicolo, possibilmente ammaccato e con dei fogli formato A4, assolutamente bianchi, inseriti possibilmente nelle chiusure delle porte o almeno sotto i tergicristalli, come simbolo pacifista. Ciò serve a sfavorire l’importanza e il culto dei prodotti.**
8. **Massimo rispetto per gli altri (empatia), per la natura, l’ambiente e gli animali (solo imparando a rispettare e amare loro si potrà amare il prossimo).**

**Portare avanti tale discorso fino a che non lo fanno tutti. Si creerà, così, una nuova Corrente di Pensiero, com’è stato, ad esempio, l’Illuminismo, che darà luogo alla nascita di un nuovo mondo sicuramente migliore di quello attuale.**

57

*Il Paradiso Ideale*

Il Paradiso Ideale dev’essere un luogo bellissimo, stimolante e sensazionale in cui primeggi il benessere e la pace.

Un luogo in cui non vi siano odi ed ostilità e basato sul massimo rispetto per sé stessi e per gli altri.

Poi dovrebbe essere un mondo più libero, senza troppe regole restrittive e pesanti, sempre entro i limiti del possibile.

Un posto dove non esistano i soldi e dove ci venga concesso tutto quello di cui abbiamo bisogno, e cioè bevande, abiti, cibo, case, farmaci, tv, telefonate e internet, senza pagare (si pensi alla povera bimba che deve chiamare urgentemente la mamma e non ha credito sul cellulare).

Dove ci sia, ovviamente, l’obbligo del lavoro ma con molte più ferie e permessi e organizzato con meno giorni obbligatori di studio, con orari molto più brevi e senza competitività, cioè a scuola tutti promossi.

I Governi e tutte le aziende più potenti, dovrebbero elargire a ogni persona una somma, ad esempio, di 1000 € al mese, cosicché non ci siano più i ladri, lo sfruttamento e la fame nel mondo.

Stati e aziende dovrebbero, inoltre, investire, parte consistente delle loro risorse, per la ricerca medica, affinché si riesca debellare tutte le malattie esistenti, compreso l’invecchiamento delle nostre cellule ottenendo le Eterne Giovinezze.

Essi potrebbero, con i loro soldi, creare un mondo in cui non esistano i venti, le calamità naturali e le intemperie e con un clima sempre temperato.

Un luogo dove non esistano belve e animali pericolosi e insetti nocivi e molesti, e, quindi, dove si possa vivere liberamente e anche dormire, all’aperto, per strada o nei prati.

Riprendendo il discorso delle Eterne Giovinezze posso solo credere nel fatto che alcuni o qualcuno, ai primordi, ha diffuso un virus che invecchia le nostre cellule, esempio, attraverso l’acquedotto.

Se paragoniamo, infatti, il nostro composto organico, a quello delle piante, della plastica o del vetro, notiamo che questi ultimi hanno, tranne le piante, che, comunque, alcune vivono centinaia di anni più di noi, hanno quasi vita eterna.

È impossibile che il composto organico così straordinario degli animali e degli esseri umani, possa vivere molti anni di meno, ad esempio, del lenzuolo della nonna conservato in armadio.

Dio non ci avrebbe mai fatto questo.

Pensiamo, allora, a chi avrebbe potuto creare il sistema in cui viviamo, il quale, per le considerazioni esposte sopra, è così contraddittorio e alienante.

Premesso che l’azienda che si è sviluppata per prima è stata l’azienda tessile, tornando a tempi più recenti, potrebbe essere stata proprio la Bassetti a creare il sistema.

Si spiegherebbe, così il motivo per il quale sia stato utilizzato più volte il numero sette, in molte parole come i sette Sacramenti o le sette meraviglie del mondo o i sette giorni della settimana.

58

Ne deriva che tutti quelli al vertice di questa azienda vivono tuttora tra noi e godono delle Eterne Giovinezze.

Sicuramente da qualche parte esiste un laboratorio con tutti i nostri dati anagrafici (si pensi a cognomi come Cuozzo, Sorice, ecc.) e con tutti i nostri DNA.

In tale laboratorio è celata sicuramente la formula contro l’invecchiamento delle cellule e quindi, il Segreto delle Eterne Giovinezze.

Essi ci hanno inserito in un sistema che sembra ci risucchi in un vortice, fin da piccoli, facendoci credere tante cose false sia bibliche che storiche. Costringendoci ad essere ubbidienti e sottomessi con il lavoro e lo studio, divisi attraverso le differenze razziali, della lingua, dei luoghi, delle religioni e delle classi sociali come le discriminazioni sociali e rendendoci conflittuali tra di noi.

Noi veniamo, infatti abituati, quasi fin dalla nascita, a credere alla violenza, attraverso la trasmissione di cartoni, telefilm, videogame, film e notizie di cronaca violenti e sanguinosi, facendoci credere, inoltre, alla crocefissione di Gesù’ e dando pistole di plastica ai bimbi.

La competitività è diffusa in quasi ogni contesto della nostra vita con conseguente crescita di collera e quindi i conflitti.

La competitività, è basata, infatti, sul principio dell’uno più bravo dell’altro, dell’uno contro l’altro e dell’uno più forte dell’altro.

Potrebbero averci ingannato con la giustificazione dell’esistenza e dello sviluppo, in pochi anni, di tecnologie avanzatissime che richiedono, per conseguire tale livello, sicuramente un tempo molto più remoto di quello, a noi riferito, risalente alla sicuramente inventata, rivoluzione industriale che è avvenuta invece solo un centinaio di anni fa.

Il tempo, infatti, è come una retta. Non ha limiti, ne inizio e né fine.

Potremmo, quindi, trovarci, attualmente, in un futuro avanzatissimo, dove esistano tecnologie tali che necessiterebbero migliaia di anni per raggiungere uno stadio evolutivo così straordinariamente avanzato.

Parlo del campo dei veicoli, dei computer, dei cellulari e di tantissimi altri prodotti.

Potrebbero averci fatto credere, per dimostrare la falsa esistenza del tempo, che la Terra, la Luna e il Sole siano rotondi e che girino, invece di essere, al contrario, dei semplici frammenti planetari come asteroidi, perfettamente immobili o che viaggino nello Spazio Infinito secondo determinate traiettorie.

Introducendo il tempo ci hanno organizzato la giornata di studio e di lavoro e, attraverso le date, ci hanno fatto credere a tante cose orribili avvenute nel passato.

Io, invece, credo che in un passato non molto remoto, si vivesse pacificamente.

Avvalendosi di speciali proiezioni olografiche, potrebbero illuderci che esistano le stelle e gli altri pianeti.

59

Potrebbero simulare, con esse, anche il tramonto e l’alba.

Il sole potrebbe essere un grosso faro potente che accendono e spengono illudendoci della rotazione della Terra.

Potrebbe essere vero che nello spazio non vi sia il buio ma che esistano tanti altri frammenti planetari, sopra di noi e con la stessa atmosfera respirabile della Terra.

Queste persone infami, potrebbero essere, attualmente, al comando dei Governi e delle aziende più potenti, soprattutto quelle aerospaziali.

Esse, per salvaguardandosi da nostre eventuali ribellioni o cooperazioni atte a cambiare il sistema, ci hanno reso deboli e conflittuali attraverso gli espedienti espressi nei capitoli precedenti, affinché non possiamo mai unirci e cambiare lo stato attuale delle cose.

Se fossimo forti potremmo, infatti, raggiungere il nostro scopo.

Ci hanno diviso, così, in tante razze, tanti stati e continenti con diverse lingue e tanti classi sociali.

Ci hanno poi separati in tanti nuclei familiari dicendoci di proliferare perché in tal modo nessun padre di famiglia abbia mai il coraggio di intraprendere qualsiasi iniziativa contro il sistema perché deve salvaguardare la propria famiglia.

Ci hanno reso conflittuali diffondendo, sin da piccoli, la competitività.

Essa è presente nelle scuole, nello studio, nel lavoro, nei giochi e negli sport.

La competitività è basata sul principio dell’uno contro l’altro e dell’uno più forte dell’altro.

Chi vive un qualsiasi contesto competitivo, anche verbale, accumula rabbia che viene poi sfogata sui più deboli generando i conflitti.

Il potere, con la diffusione della violenza, della tristezza e della competitività (conflitti), si è assicurato anche l’incremento dei propri introiti perché le persone tristi o in collera consumano un considerevole e svariato numero di servizi e prodotti.

L’ipotesi che la Terra e gli altri pianeti possano essere di forma diversa dalle sfere ma frammenti planetari è avvalorata dal fatto che, secondo la teoria del Big Bang, come nascita dell’Universo in seguito a un’esplosione, è impossibile che si siano formate delle sfere ma solo schegge o frammenti che vagano secondo determinate rotte o che sono del tutto immobili.

L’illusione della rotazione, utilizzata per introdurre il tempo e le date, che ci ricordano, per la maggior parte, solo avvenimenti tristi e atroci, è indotta in noi dal fatto che quasi tutti gli oggetti che ci circondano sono stati costruiti di forma rotonda.

Si deve tener conto che per costruire un oggetto arrotondato o a forma di cerchio, è molto più dispendioso rispetto al prezzo che si pagherebbe per costruirlo di forma quadrata o rettangolare in quanto occorrono apparecchiature molto più complesse.

E ciò lo si deduce dalle formule geometriche.

Cito di seguito alcuni esempi:

60

* Tubi, ruote, fori, viti, lampadari, lampade fari, lampioni, bombe a mano (e ciò è paradossale visto che le bombe una volta lanciate debbano frantumarsi), orologi, maniglie, ringhiere, leve, piatti, bottiglie, bicchieri, piatti, tazze, bidoni, monete ecc., ecc.

Nel nostro Paradiso Ideale non devono esserci gli inquinamenti atmosferici, luminosi ed acustici.

Con le attuali tecniche questo non è impossibile.

Potrebbero costruire, ad esempio, i veicoli che viaggino su cuscini d’aria e magnetici, quindi senza provocare inquinamento acustico e rendendoli perfettamente sicuri.

In tale sistema non dev’esserci la competitività né nei giochi e né negli sport perché essa non può essere considerata amichevole in quanto è basata sul principio dell’uno o dell’una più bravo o più brava dell’altro e, quindi genera rabbia a livello subconscio che viene poi scaricata sugli altri.

Occorre, quindi, praticare gli sport individuali come, ad esempio, la corsa dell’automobile nella pista senza avversari ma solo cercando di stabilire dei record.

Negli sport, invece, come il calcio, fare solo esemplari passaggi e reti senza attaccare.

Nella pallavolo e la pallanuoto cercare solo di passare senza strategie la palla ai partecipanti.

Nel nuovo mondo non devono più esistere lance, punte o frecce nelle decorazioni, nei tatuaggi e negli oggetti.

Tutte la casa e tutti gli oggetti devono essere costruiti il più possibile di plastica o di gommapiuma. Non deve più esistere il rigido come nelle scale o nelle strade e soprattutto nelle case, cosicché non possiamo più farci male.

Si intende che in mondo pacifista dove non esistano più neanche i conflitti verbali, non esistono nemmeno i ladri e quindi possiamo anche costruire le mura di gomma piuma.

Direi, anzi, che, come spiegato sopra, in un futuro senza intemperie e senza pericoli potremmo anche vivere all’aperto.

Come spiegato nel libro Il Segreto delle Eterne Giovinezze, la nostra attuale scrittura, i nostri attuali discorsi e tutto ciò che leggiamo o ascoltiamo, tendono a renderci altamente pessimisti, in quanto le affermazioni pessimistiche come ma, purtroppo, mannaggia, non ce la faremo mai, è un’utopia, assieme a tutte le altre parolacce, imprecazioni e minacce, predominano considerevolmente, come numero, sulle affermazioni ottimistiche che sono invece, solo ok, va bene, è chiaro, bravo, brava, ottimo, eccellente, è facile, e altri pochi termini.

Ma soprattutto ricordiamo che nel Paradiso Ideale si gode delle Eterne Giovinezze.

Attenzione a non cadere nelle trappole nascoste nelle parole ma pensare positivo dicendo: “Ce la “Ce la faremo! È facile!”.

61