La CROCEFISSIONE BIANCA di Marc Chagall, esprime le sofferenze del popolo ebraico e in quest'opera **Cristo è il martire che domina la scena**, simbolo dell'ebreo perseguitato e di ogni vittima innocente.

In questo mondo pieno di orrore, l'autore pone al centro il Cristo, il quale, illuminato da un fascio di luce che scende dal cielo, si fa carico di ogni dolore.

Egli infatti, **è l'unica speranza certa per l'umanità!**