

la Pasqua Napoletana

world music opera
di Riccardo Pecoraro



nel deserto

sola orchestra

il tentatore

Satana

Satana: E me chiamano malamente
si te dongo quarche cunziglio
ma nunn'ascive pezzente
si a quest'ora eri mio figlio
vuo' vedè ca song'je 'o fetente
ca te dico 'e cagnà sti pprete
fanne tutte piezze 'e pane
pe mmagnà fin'e ddimane
e po' quanno t'hai sazziato
sciala ô popolo affamato
e po' quanno t'hai sazziato
sciala ô popolo affamato

Si a quest'ora stisse cu'mmico
cherubbini sante e angiulille
te purtasseno 'ngopp'e scelle
e 'a morte te facesse 'e titille
invece nun te veco sicuro
pure stu zumpo te fa 'ppaura
pienze si me mengo abbascio
forse me sfracasso ll'osse
ma sta scritto int'e scritte
comme faje a tenè paura
ma sta scritto int'e scritte
comme faje a tenè paura

E me dicono ca so' immondo
ma sì ttu ca sì ccapa tosta
je te dongo tutt'o munno
e accusi tu 'o miette a pposto
ce vulesse uno comm'a tte
p'o guvierno 'e città e nazzione
te facisse chiammà rre
e cagnasse 'a situazione

e po' quanno 'a sera vene
ce ne jamm' a magnà assieme
e po' quanno 'a sera vene
ce ne jamm' a magnà assieme

E me chiammano...

i pescatori

Gesù, gli Apostoli

Gesù: Viene piscatore
viene piscatore
saglie ngopp'a sta varca
cagnamm'e rrezze
cu' sti pparole
viene piscatore
viene piscatore
tutt'e mare d'o munno
ngopp'a sta varca
avimm'a passare

Andrea cu' Simone
Giacomo cu' Giuvanne
accuminciammo nuje
che ampreso
ne venarranno tante
jamme ch'è già ora
viene piscatore
stann'assommanno 'e pisce
regnimme'e rrezze 'e nostro Signore

Ve manno mmiez'o mare
senza puorto sicuro
senza denare senza magnare
senza spada e fucile
vuje site comm'o ssale
che dà sapore 'o munno
e aviite addiventare
dôce comm'e palumme
ma comm'e sserpe
stateve all'erta
sempe cu ll'uocchie aperte

Apostoli: Viene piscatore

viene piscatore
saglie ngopp'a sta varca
cagnamm'e rrezze
cu' sti pparole

jamme ch'è già ora
viene piscatore
stann'assommanno 'e pisce
regnimme'e rrezze 'e nostro Signore

Simme comm'o ssale
nuje purtamm'o sole
nuje purtamm'a luce
ca nun se matte sott'o bancone
chi ce vo' aiutare
ce cercammo aiuto
nuje simme comm'e ppecore
ca camminano mmiez'e lupe

Viene piscatore...

l'indemoniato

gente, demoni

gente: Uè uè
ne' Gesù
vide a chillo puveriello
quanta diavule tene 'ncuorpo

se vatte 'o pietto ch'e pprete
dorme dint'o camposanto
tene 'a forza 'e tanta gente
e nisciuno 'o po' fermà
uè uè
vide tu
nun ce ponno fune e catene
e nisciuno 'o po' curà
e nisciuno 'o po' fermà
e nisciuno 'o po' aiutà

demoni: Uè uè
ne' Gesù
nuje sapimme chi si ttu
tu s'è 'o figlio d'o Pataterno
vavattenne lassace stà
nun ce turmentà

ampreso ampreso ce ne jamme
dint'e puorche ce 'mpizzammo
e po' a mmare ce menammo
e sto cristo t'o lassammo

la Pasqua Napoletana

world music opera
di Riccardo Pecoraro

in casa di Marta e Maria

Gesù, Marta e Maria di Betania

1^ parte

Gesù: Comme 'na semmente
che manco se vede
che cade int'a terra
e ca chiano chiano cresce sola
e cchiù araveta addiventa
accussì
è 'o regno d'o cielo

penzàte cchiù all'ammore
e nun penzàte ê sorde
ca quanno vene ll'ora
quanno ve chamma 'a morte
ve restarrà 'o tesoro
ca tenite dint'o core
dint'o core
'o regno d'o cielo

beate 'e puverielle
e chi tene famme
chi chiagne e tene sete
'e giustizia e porta 'a pace
e ca perdona
pecchè chiste trasarranno
ô regno d'o cielo

2^ parte

Marta: Ne Gesù
ma comm'è
t'haggio invitato e te servo
int'a casa mia
con onore e piacere pe mmè
però mo' siente a mmè

ne Gesù
dimme tu
te pare bello ca
sorema Maria
sta assettata e nun se move 'a llà
me venesse a aiutà

Gesù: Marta no
viene ccà
pecchè 'e ccose ca sente
stasera Maria
maje nisciuno c'e llevarà
pure tu viene ccà

Maria: Comme 'na semmente...

la pietra

gente, una donna, un uomo

1^ parte

gente: Tir'e pprete
dalle 'ncuollo 'a sta zozzosa
va fujenno

dalle 'nfaccia a sta puttana
chesta è 'a vota bbona
ca l'adda pavà
si l'aggio p'e mmane
m'haggia cunzulà

'a bbì lloca
'nfaccia 'o muro s'ha fermata
nun c'è scampo
ampresso l'hammo cundannata
ha 'mbrugliato 'e llege
e mo' sta mmiezo ê guaje
ha 'nguaiato 'o nomme
ô turzo c'a spusaje

2^ parte

una donna: 'ai 'ccanne 'a preta
'a legge v'a cunzegna
'a primma preta
p'o primmo che s'a sente...
po' nun dicette niente
guardaje a tutte quante
e a tutta chella gente
ch'e pprete dint'ô core
s'arapettono 'e mmane
p'a legge dell'ammore

un uomo: 'ai 'ccanne 'a preta...

e chella preta
ca fuie lassata 'nterra
fuie 'a primma preta
d'o munno senza guerra
d'o munno ca perdona
'e sbagli e pure 'e tuorte
pecchè tutt'e persone
so' sciure 'e stu ciardino
e nun cundanna a morte
pe' vvolontà 'e nisciuno

Osanna

gente, una donna, Gesù

gente: Osanna! osanna
viàto a cchi vene

int' o nomme d' o Pataterno
osanna, osanna
viàto 'o figlio 'e Dio
'e re Davide e pure 'o mio

donna: viàta a chella mamma
ca te dette 'o llatte
viàta sta città

ca mo' te vede 'e arrivà
gente: Gerusalemme
addò accommincia e fernesce
tutte cose ma po'
torna a nascere si tu 'o vuo'

Osanna, osanna...

Gesù: viàto a chi segue
'a parola 'e Dio
viàti a vvuje
ca credete int' o nomme mio
Gerusalemme
je saccio ca fernesce 'o viaggio mio
voglio cammenà sti vvie

gente: Osanna! osanna...

i mercanti da Caifa

mercanti, Caifa

mercanti: Comme n' ùfala è arrivato
chillo pazzo 'mbestialuto
tutt' e banche ha arrevutato
e d' o Tempio ci ha cacciato

simme tutta gente onesta
ca fatica e pava 'e tasse
rispettamm' o juorno 'e festa
chill' amico d' e vajasce

pure mariuole ci ha chiamato
ci ha 'nzultato e ci ha cacciato
e nisciuno l' ha fermato
e nisciuno l' ha arrestato

e nisciuno l' ha sparato
e nisciuno l' ha sparato

Caifa: Uè signu'

'o problema è pure 'o nuostro
nunn' avite che spiegà
uè signu'
tanto tiempo ca studiammo
comme l' avimma fermà

uè signu'
chesto cercano 'e rumane
'na scusa pe' fa vedè
uno se sceta 'a matina
e Israele 'o chiamma re

Uè signu'
ce vo' cullaborazione
stu fenomeno a fermà
uè signu'
che tanta pupulazione
mo' c' a capa nun ce sta
uè signu'
'o pruggetto è ggià 'mpustato
vuje sta parte avit' a fà
ci ammiscammo 'mmiez' a ll' ate
e chiù forte ait' alluccà

mercanti: pure mariuole ci ha chiamato...
...ppè convincere a Pilato
nuje cchiù forte aimm' alluccà

l'addio

Gesù: Stasera è festa
'a cena è preparata
l'urtema cena
co' vuje amice mie

vuje me site frate
co' vuje magn' o ppane
vuje me site amice
co' vvuje bevo 'o vvino

però uno 'e vuje
me tène int' e mmene
l'agnello di Dio
sta 'ngopp' a ll' altare

la Pasqua Napoletana

world music opera
di Riccardo Pecoraro

il mio corpo, il mio sangue

sola orchestra

la notte in Getsèmani

Gesù

Gesù: 'O ggrano int'a terra
per da' frutto adda murì
e je l'aggio ripetuto
comme m'hai ditto tu
ma je penzo ca 'o ggrano
nun sape che d'è

lassà a chi vuo' bbene
ca chiagne pe' ttè
m'hai fatto 'e carne e ossa
e chesto nunn'abbasta
ca je mo' me sento 'o core
comme 'na rosa rossa

E si 'a storia mia
accussì haddà fernì
e nun ce sta n'ata via...
...accussì sia
si l'omme nun vede
ne mmanco ce crede
ca 'o figlio di Dio
è frate d'o sujo
ca è fatto 'e carne e ossa
e so' pe tutte quante
chiuove e curona 'e spine
comme na' rosa rossa

...scetateve mo'
me venen' a piglià

chi se sparteva 'o suonno
vene pe mme vasà ...

giovedì e venerdì

uomini e donne

Dimane accidono a Cristo
ma je posso dicere ca nun ce stevo
dimane accidono 'o cielo
ma je posso dicere
ca nunn'o ssapevo
ca quanno se fa scuro

comme 'na mezanotte
dimane accidono a Cristo
ma je me scanzo 'a sti botte
Viento ca te porte 'e suonne
comm'aucielle e fronne

ca me vene 'nzuonno
e ca me fa vedè
sta mamma comme 'na Madonna
ca stu figlio chiagne
e passaranno l'anne
e 'o chiammarranno re
ma pure dopp' tant'anne
tanta e tanta mamme
farzulette janche
chiagneno e pecchè
chistu sangue nunn'abbasta
pe 'sta ggente 'nzista
ca ce pare festa
sul'e viernarì (2 vol)

Voce ca me porte 'e vvoce
'e chi hanno miso 'ncroce
comme 'o sole coce
e chi te po' scurdà
viento tenamillo a mmente
dillo a tutt'a ggente
bbona e malamente
nun te fa prià
ca sulo doppo tre ghiuorne
la morte pe' scuorno
se levaje 'a tuorno
e 'o lassaje fa
chesta morte nunn'abbasta
pe' fermà sta festa
chesta vita resta
e maje passarrà (2 vol.)

Però nun ci aggio potuto
nun l'aggio visto
ma l'aggio saputo
l'hanno attaccato e vattùto
e 'mmiezo all'ate pur'je aggio venuto
ca quanno se fa scuro
comme 'na mezanotte
si accidono pure a Cristo
chi 'e ppò scanzà sti botte...

Viento ca te porte 'e suonne...

in croce

Gesù: Ne Patre mio
pecchè m'hai abbandonato
Signore mio
pecchè ccà m'hai lassato
e chist'acito
è 'o vvino ca cercavo
e fatto acìto
'o vvino ca je versavo...

te cerco scusa
pe quante ce ne stanno
pecchè l'ammore
e 'a morte nunn'a sanno
e che dolore
fa 'nu chiuovo 'nchiuvato
e 'ncuollo a mme
e a ogni disgraziato

e chisti dduje
ca chiammano mariuole
stanno vicino
a chisto rre ca more
muresse sulo
si nun fosse pe l'loro
falle venire
chesta notte 'ncielo

int'a sti mmane
te lasso chisto sciàto...

la notte

sola orchestra

Corale "**Santa Maria del Lauro**" di Meta di Sorrento
direzione del coro, arrangiamento delle parti corali: **Roberto Altieri**
cantanti solisti:

Toni Della Ragione (Gesù), **Mario Bindi**, **Sabrina Di Monda**, **Marianna Russo**, **Salvatore Russo**.

Piano elettrico, tastiere, batteria e percussioni elettroniche, sax contralto, co-arrangiatore delle parti orchestrali:
Al Martino

Chitarra, tiple colombiano, voce (un mercante), co-arrangiatore delle parti orchestrali: **Riccardo Pecoraro**.

La foto della copertina è di Lello Mastroianni

www.ilcielodicapri.com
ilcielodicapri@libero.it
Cell. 349.17.20..482

la Pasqua Napoletana

world music opera

di Riccardo Pecoraro