

Riccardo Pecoraro



lontano e anche qui

Lontano e anche qui è una raccolta basata quasi completamente su una pubblicazione del 1995 che chiamai “Musica buona” (il primo brano in programma), ed in cui ho inserito una canzone di qualche anno dopo, “la mia Isola”. “La mia Isola”, “Incanto metropolitano” e “La Musica che amo” sono frutto della collaborazione con il polistrumentista e compositore Claudio Amitrano, mentre piano elettrico, tastiere e percussioni sono state suonate da Al Martino, che ha curato anche i mixaggi. Hanno pure partecipato alle incisioni i cantanti Selene D’Alessio, Mario Bindi e Viviana Mancini ed il fisarmonicista Giovanni Tarantino (in *Musica buona*), tutti capresi come me.

RP, ottobre 2015

- 1) MUSICA BBONA (Riccardo Pecoraro)
- 2) INCANTO METROPOLITANO (R. Pecoraro – C. Amitrano)
- 3) UNA CANZONE (Riccardo Pecoraro)
- 4) LINGUE CHE NON CONOSCO (Riccardo Pecoraro)
- 5) ‘O TALIANO (Riccardo Pecoraro) canta Mario Bindi
- 6) LONTANO E ANCHE QUI (Riccardo Pecoraro)
- 7) LA MUSICA CHE AMO (R. Pecoraro – C. Amitrano)
- 8) LA MIA ISOLA (R. Pecoraro – C. Amitrano)
- 9) NOTTE DI VETRO (Riccardo Pecoraro)

Registrato da Al Martino nel 1995 tranne 8) (2002, studio portatile)

La foto di copertina è di Lello Mastroianni

La foto dell’ultima pagina è di Alberto La Femina

MUSICA BBONA

Ma nuje simme d'a vita
ma nuje simme d'a terra
nuje simme d'o mare d'o viento
'e sta musica bella
ma nuje simme d'o ffuoco
ca nun se stuta maje
pecchè è comme l'ammore
ca me daje

Je si fosse n'aut'omme
si fosse nu guaglione
o si fosse nu vecchio poeta
che da' 'a vita è pparole
me venesse 'a chitarra
t'accattasse nu sciore
te scetasse d'o suonno
te parlasse d'ammore

E... sient'o rummore
'o rummore d'a vita, d'a terra
'e sta musica 'bbona
'e sta musica 'bbona
ca cresce cu tte'
e che canta cu mmè
E... sient'o rummore
'o rummore d'a vita, 'e sti juorne
'e tutte sti pparole
'e sta musica 'bbona
ca cresce cu mme
e che parla cu ttè

Voce: *Selene D'Alessio*
Fisarmonica: *Giovanni Tarantino*

INCANTO METROPOLITANO

L'alba di un giorno di festa
di qualche tempo fa
lei s'era alzata presto
dormiva la città

e incontra una bambina
persa o zingara chissà
che chiese con un sorriso
una nuova carità

Portami dei fiori
portami un lago intero
chiuso in una mano
portami lontano
e se lo puoi
portami un sogno
che mi sembri strano

In fondo alle vetrine
e alla pubblicità
c'è una disillusione
e lei lo sa già

E tornando con un fiore
chiese alla bimba perché
e quale fosse il suo nome
"mi chiamo come te..."

Portami dei fiori...

UNA CANZONE

Una canzone
si rimette in piedi
raccolge i vestiti
e senza parlare

ha il cuore a sei piani
ma a che può servire
ha anche gli occhi grandi
ma cosa guardare
ma una canzone come può capire
che sono io a cercare lei
ma è lei che mi deve scoprire

Una canzone
m'aspetta in silenzio
ignora anche il ruolo
che le dovrò dare
e quanto sia duro
e che voglia dire
che è l'ultima spiaggia
per me per amare
ma una canzone
serve per morire
crocifisso alle parole
solo un istante
prima di impazzire

Una canzone
che poi è sempre quella
mi sveglia di notte
mi sfida a cercare
dentro l'universo
qualcosa da dire
che almeno un secondo
aiuti a sperare
Ma una canzone
non ti fa dormire
come un fantasma
dal sorriso azzurro
ti guarda e dice
"mi devi seguire"...

LINGUE CHE NON CONOSCO

Tu sai i giorni che ho perduto
quando ho aperto la mano
sai il silenzio che ho bevuto
solo per parlare piano
sai le strade che ho battuto
e che non portano lontano
cosa poco intelligente
nel giudizio della gente
sai che non ho mai capito
come possa la carriera
bollare un essere umano
misurarne la statura
e il silenzio m'attraversa
con un alito di freddo
e lingue che non conosco
lingue che non conosco

Sai le mie disperazioni
mascherate da illusioni
sai l'orgoglio smisurato
che calpesto ogni mattina
sai la pace che ho cercato
e che scaccio se vicina
cosa poco intelligente
ma poi quanto si a pesante
il giudizio della gente
sai che non ho mai capito
il potere cosa sia
ma in fondo ho sempre
pensato
ch'è solo una malattia
ma le sue leggi stabilisce
e col chiasso mi zittisce
e lingue che non conosco
lingue che non conosco

Tu sai che ho di fronte un muro
e che in fondo poco m'importa
che m'affaccio sul futuro
da questo pezzo di carta
sai che l'unica violenza
la faccio alla mia impazienza
e ora sono indifferente
anche al giudizio della gente
gente felice e arrivata
con la sua carta intestata
e perfino un po' appagata
dall'idea rassicurante
che di quelli come me
non ne resterà più niente
... lingue che non conosco
lingue che non conosco
lingue che non conosco
lingue che non conosco

'O TALIANO

canta: Mario Bindi

Quanta vòte 'a Luna 'e Capri
tanto bella sùlo ccà
se ne saglie int'a nuttata
pecchè sente a iss'e cantà
se ne saglie int'a nuttata
pecchè sente a iss'e cantà
Taliàno Talià
pe' cchi chistu nomme
s'avesse scurdà
e quantu core
che vo' 'na canzone
che 'a musica è chesta...
tu astrègne 'a chitarra
e cuntinua a sunà

Se n'ha scesa pur'a voce
quanto fummo e umidità
ma règne 'a notte 'e calore
comm'a tanto tempo fa
ma règne 'a notte 'e calore
comm'a tanto tempo fa
Taliàno Talià...
E' fernuta 'n'ata sera
comm'a 'nu mutivo antico
e a quarcuno c'ha piaciuto
e quarcuno n'ha capito
se n'ha scesa pur'a voce
quanto fummo e umidità
comm'a 'nu mutivo antico
dint'a notte se nne va

LONTANO E ANCHE QUI

Dove andrò
dove andrò
annusando le tracce del mondo
dove andrò dove andrò
so per certo come questa stanza
che non vuole ritorno e partenza
so che c'è una pioggia di fredda
inclemenza
lontano e anche qui
lontano e anche qui
lontano e anche qui

Vita mia, vita mia
ho progetti di pura follia
vita mia, vita mia
sai coi folli ci vuole pazienza
sanno poco di soldi e prudenza
e quasi nessuno da loro importanza

Madre mia
nuoto dentro al tempo
madre mia
seguo a piedi un lampo
madre mia, madre mia
volo dentro al tempo
madre mia
come un seme nel vento

Che farò, che farò
mentre il buio corteggia i miei occhi
che farò, che farò
per scrollarmi il vuoto di dosso
questo vuoto forte come un masso
per tirare fuori tutto l'inespresso

Vita mia, dove andrò
tutto passa e si resta gli stessi
vita mia che farò
solo c'è quest'angoscia che cresce
solo c'è questa fine che nasce
e questo futuro
schizza come un pesce...

Madre mia...

LA MUSICA CHE AMO

Togli le mie mani dai capelli
mentre il giorno si innamora
di una storia già vissuta
e non voglio rivedere

lacrime che non escono
dagli occhi
e non solcano le guance
e non bagnano i vestiti
però fanno anche più male

Suonano la musica che amo
In una strada di Santiago
e non è poi così lontano
che io nel sogno vago
e vorrei fossi con me

Forse ho fatto un po' di confusione
quando ho imparato la vita
ed ora è già troppo tardi
per portarmi alla ragione
Forse sono una nave mai partita
un leone vegetariano
sono un esule al contrario
una cosa non riuscita

Suonano la musica che amo
in un locale a Buenos Aires
lo so che può sembrarti strano
ma senti come batte
il cuore dentro me

Suonano la musica che amo
a Buenos Aires o a Santiago
lo so che può sembrarti strano
ma dato che ti amo
vorrei fossi con me
con me

LA MIA ISOLA

Sono nato dove
ma sì certo che lo sai già
s'è legata al mio odore
questo pezzo di stella a metà
E non fosse per lei
non avrei chiesto di più
di quel vecchio pianino
E il mare toglie
e il mare dà
però poi lei ti aiuterà
ha messo nel mio sangue un po'
di tutto il suo blu
e il mare toglie
e il mare dà
la nave segue rotta sud
sono io sono là
la mia isola

Sono nato dove
il sogno entra nella realtà
l'isola è un motore
che senza illusione non va
E si ricorda di me
di quando correvo
incontro ai sedici anni
e si ricorda di me
di quando sognavo
quello che io non ho detto mai

E il mare toglie
e il mare dà ...

NOTTE DI VETRO

In questa notte di stelle
io ti prometto il mio amore
in questo amore di notte
io ti prometto le stelle
insieme con quelle cose
che nessuno ha toccato
con quelle cose nuove
che nessuno ha mai visto
come queste due rocce
che la neve ha scaldato
come questi due fiori
che la pioggia ha asciugato

In questa notte di vetro
io guardo nel tuo cuore
e dentro il vetro la sabbia
di una spiaggia nel sole
la spiaggia è una montagna
che il tempo ha masticato
l'ha dispersa nel vento
e l'ha raccolta il tuo fiato
come queste due rocce
che col bacio hai creato
come questi due fiori
che col fiato hai inventato

In questa notte di sole
che nessuno ha mai visto
in questa luce perduta
dentro al buio più pesto
tu guardi nel mio cuore
che ti sembra più onesto
senza tutto l'orrore
dei giorni di sfacelo
dentro questi due fiori
che hai salvato dal gelo
dentro queste due rocce
che hai rubato dal cielo.



Ringrazio Al Martino
e Lello Mastroianni
per la collaborazione

www.ilcielodicapri.com

ilcielodicapri.blogspot.com

su Facebook:
Riccardo Pecoraro la Musica

ilcielodicapri@libero.it

già disponibile negli store digitali:
"CANTATA VICTOR JARA"