

ITALIANO

Programma svolto nella classe IV B ginnasiale nell'anno scolastico 2006/2007.

GRAMMATICA:

testo: M. Sensini, *Lo spazio linguistico*, A. Mondadori Editore, Milano.

La fonologia:

- Suoni e lettere della lingua.
- I fonemi dell'italiano.
- Sillabe.
- Accento.
- Elisione.
- Troncamento.

La punteggiatura e le maiuscole

La morfologia:

IL VERBO

Analisi logica:

La sintassi della frase semplice:

- La frase o proposizione.
- La frase minima. L'espansione della frase minima.

Gli elementi essenziali della proposizione:

- soggetto e predicato.
- Il predicato verbale e nominale.

Gli altri elementi della proposizione

- Attributo.
- Apposizione.

Gli altri elementi della proposizione: I complementi

- Il complemento oggetto o diretto.
- I complementi indiretti: Il complemento di specificazione. Il complemento partitivo. Il complemento di denominazione. Il complemento di termine. Il complemento d' agente e di causa efficiente. Il complemento di causa. Il complemento di fine o scopo. Il complemento di mezzo o strumento. Il complemento di compagnia. Il complemento di unione. Il complemento di modo o maniera. I complementi di luogo. Il complemento di allontanamento o separazione. Il complemento di origine o provenienza. I complementi di tempo. Il complemento di limitazione. Il complemento di paragone. Il complemento di età. Il complemento di argomento. Il complemento di qualità. Il complemento di materia. Il complemento di peso o misura. Il complemento di estensione. Il complemento di distanza. Il complemento di stima. Il complemento di prezzo. I complementi di abbondanza e di privazione. Il complemento di colpa. Il complemento di pena. I complementi di vantaggio e di svantaggio. Il complemento distributivo. Il complemento di esclusione. Il complemento di sostituzione o scambio. Il complemento concessivo. Il complemento di rapporto. Il complemento vocativo. Il complemento esclamativo.

La sintassi della frase complessa: Il periodo. La struttura del periodo: Proposizione principale, proposizioni coordinate e subordinate. Vari tipi di proposizioni principali. La coordinazione e la subordinazione. Subordinate esplicite ed implicite. La proposizione soggettiva. La proposizione oggettiva. La proposizione dichiarativa.

EPICA:

Testi: Mariotti-Sclafani-Stancanelli, *Petali gialli*, D'Anna Editore.
M. L. Tordini, *Le immagini e la memoria: moduli di epica*, Paravia

ILIADÉ. Introduzione alla lettura dell'*Iliade*: La poesia epica. Omero e la questione omerica. La guerra di Troia tra leggenda e storia.

Iliade: Struttura e contenuto. Uomini, dei ed eroi.

- Lettura, riassunto, commento, divisione in sequenze e relativi esercizi dei seguenti brani dell'*Iliade*: Libro I: vv 1- 9. Proemio. Vv. 8 – 52: La causa dell'ira. Vv. 101 – 246: Lo scontro tra Achille e Agamennone.
- Libro II: vv 206 – 269: Lo sfrontato Tersite.
- Libro VI: vv. 369 –502: Ettore e Andromaca.
- Libro XVI: vv. 777 – 863: La morte di Patroclo.
- Libro XXII: vv. 131 – 374: La morte di Ettore.

ODISSEA: Introduzione alla lettura dell'*Odissea*: I nuovi temi. La tecnica narrativa. Dei e uomini. La struttura. La vicenda.

Lettura, riassunto, divisione in sequenze, commento e relativi esercizi dei seguenti brani dell'*Odissea*:

- Libro I: vv. 1-10 (Proemio e invocazione).
- Libro V: vv. 159 - 353 (Calipso e Ulisse). Vv. 365 – 393 (La tempesta e la bonaccia).
- Libro VI: vv. 85 - 210 (Ulisse e Nausica). Libro VIII: vv. 454 – 468 (L'addio di Nausica).
- Libro IX: vv. 144 – 467 (Polifemo).

ENEIDE: Introduzione alla lettura dell'*Eneide*. La vita di Virgilio. Le Bucoliche e le Georgiche. Virgilio e Augusto. Concezione epico - storica e religiosa dell'*Eneide*. Virgilio e Omero. Struttura e contenuto dell'*Eneide*.

Lettura, riassunto, divisione in sequenze, commento e relativi esercizi dei seguenti brani dell'*Eneide*.

- Libro I: vv. 1- 33 e 81 – 119 e 520- 755. (Proemio. L'odio di Giunone). Libro I: vv. 441 – 493 (Cartagine in costruzione).
- Libro II: vv. 1 – 804 (Enea narra la distruzione di Troia). Libro IV: vv. 1- 5; 63 – 89; 584 – 631; 642 – 671 (Didone innamorata; La maledizione e la morte di Didone). Libro VI: vv. 450 – 476: L'ultimo incontro con Didone. Libro VI: vv. 847 – 853: La missione di Roma.

ANTOLOGIA:

testo: Mariotti-Sclafani-Stancanelli, *Petali rossi*, Editrice D'Anna.

Come si legge. Il testo. La comunicazione e le funzioni della lingua. Il contesto. Testi letterari e testi d'uso. Le tipologie testuali. I generi letterari.

La fiaba.

Lettura, riassunto, commento ed esercizi di: *La serpe bianca* dei Fr. Grimm. *La bella addormentata nel bosco* di Perrault. *Rosaspina* dei Fr. Grimm. *Il lupo e i sette caprettini* dei Fr. Grimm.

La favola.

Lettura, riassunto, commento ed esercizi di: *Il corvo e la volpe* di Fedro. *Il cervo alla fonte* di Fedro. *Il lupo e l'agnello* di Fedro. *Storia di una gabbanella e del gatto che le insegnò a volare* di L. Sepulveda

La novella e il racconto:

Lettura, riassunto, commento ed esercizi di *La novella di Rampsinito* di Erodoto. *La matrona di Efeso* di Petronio. *Una bella novella d'amore* di Anonimo. *Chichibio e la gru* di G. Boccaccio. Il racconto d'azione e d'intreccio: *La tempesta* di A. Puškin. *L'uomo col problema* di D. Honig. Il racconto realistico: *Il fusticino* di G. de Maupassant. *La lupa* di G. Verga. *Gli uccisori* di E. Hemingway. Il racconto di analisi: *Male di luna* di L. Pirandello. *Il sottotenente Gustl* di A. Schnitzler. Il racconto fantastico: *La sentinella* di F. Brown.

Strumenti metodologici: La divisione in sequenze. La struttura del testo narrativo. I tempi verbali nel testo narrativo. Fabula e intreccio. Tempo della storia e tempo del racconto. Testo e contesto. I personaggi. Il narratore. Il punto di vista o focalizzazione. Discorso diretto, indiretto, indiretto libero, monologo interiore, flusso di coscienza. La descrizione.

Ischia, 8/6/2007

Gli alunni

L'insegnante
(Giorgio Vuoso)

STORIA

Programma svolto nell'anno scolastico 2006/2007 nella classe IV B ginnasiale

Libro seguito: *Dialogo con la storia*, di Brancati – Pagliarani, La Nuova Italia.

1. Preistoria e storia.
2. La comparsa della specie umana sulla terra e la preistoria.
3. La "rivoluzione neolitica" e l'età dei metalli.
4. Guida allo studio delle società antiche.
5. L'antico Egitto.
6. Sumeri, Babilonesi, Assiri.
7. Ittiti, Ebrei, Fenici.
8. Il cittadino greco dalla civiltà cretese all'Ellenismo.
9. Creta, prima civiltà europea.
10. La civiltà micenea.
11. I "secoli oscuri" della Grecia e la nascita della polis.
12. Atene e Sparta.
13. L'impero persiano e il conflitto con la Grecia.
14. L'imperialismo ateniese e l'età di Pericle.
15. Dalla guerra del Peloponneso alla disfatta delle *póleis*.
16. L'impero di Alessandro Magno.
17. La civiltà ellenistica.
18. L'Italia preistorica: le antiche popolazioni italiche e gli Etruschi.
19. Le origini di Roma e il periodo monarchico.
20. La repubblica e i contrasti sociali.
21. Roma alla conquista dell'Italia peninsulare.
22. L'ordinamento politico della Roma repubblicana.
23. Roma alla conquista del Mediterraneo.

Ischia, 8/6/2007

Gli alunni

L'insegnante
Giorgio Vuoso

GEOGRAFIA

Programma svolto nell'anno scolastico 2006/2007 nella classe IV B ginnasiale

Libro seguito: *Geonet* di Famà, Formica, Novene, La Nuova Scuola Editore, Napoli.

L'ambiente e l'uomo: le attività agricole.

I fattori naturali sfavorevoli e favorevoli all'agricoltura. Struttura della proprietà fondiaria e forme di conduzione aziendale. Gli ordinamenti colturali. L'agricoltura itinerante. L'agricoltura di sussistenza. L'agricoltura commerciale. L'agricoltura di speculazione. L'allevamento.

Le attività industriali

La prima rivoluzione industriale: il ruolo del telaio meccanico e della macchina a vapore. La seconda rivoluzione industriale: il ruolo dell'energia elettrica e la catena di montaggio. La terza rivoluzione industriale: il ruolo dell'elettronica e della telematica. Classificazione delle industrie e dei prodotti industriali. I caratteri della grande industria moderna: le società per azioni e le multinazionali.

Le attività terziarie

Un settore complesso ed in rapida espansione. Le vie di comunicazione terrestri: strade rotabili e ferrovie. I trasporti marittimi e le idrovie. Le comunicazioni aeree. La comunicazione dei pensieri. Il commercio interno. Il commercio internazionale e lo scambio ineguale. Il turismo: le tipologie prevalenti. I principali paesi turistici.

Territorio, società ed economia in America

L'America: Caratteristiche fisiche:

Dimensioni e posizione. Aspre montagne sismiche ad ovest e dolci rilievi stabili ad est. La morfologia costiera e le isole. Gli ambienti bioclimatici. L'idrografia: grandi fiumi e molti laghi.

Caratteristiche antropiche ed economiche:

La colonizzazione e l'uropeizzazione dell'America. La composizione etnica della popolazione. La struttura politica del continente. Diversità di regimi politici e di condizioni economiche. I problemi dei grandi e dei piccoli Stati. Gli scambi biologici tra l'America e il resto del mondo.

L'America anglosassone

Gli Stati Uniti:

Uno Stato con appendici nell'Oceania. Un "melting pot" con larghe sacche di emarginati. La più grande potenza economica del mondo. L'agricoltura: grandi aziende e specializzazioni territoriali. Un paesaggio agrario a "township" con struttura a scacchiera. Una grande disponibilità di minerali. L'industria: un apparato colossale. Imprese industriali gigantesche. Le città formano tre vaste megalopoli. Un paesaggio urbano dominato da alti grattacieli. Washington capitale politica, New York capitale economica. Il settore terziario.

Il Canada:

Un Paese immenso, ma in gran parte inospitale. Il paesaggio agrario: dominio di foreste e cereali.

La pesca e gli animali da pelliccia. Un'immensa miniera e un'industria solida. Una popolazione

concentrata nel "Canada utile". I problemi politici e sociali.

L'America Latina

L'America centrale: Una popolazione costituita per lo più da meticci. Un forte frazionamento politico. L'agricoltura: impero delle multinazionali statunitensi. Il canale di Panama. Un' industria in progresso solo nel Messico. Turismo e paradisi fiscali. I problemi urbani: l' esplosione di Città del Messico.

I Paesi andini:

Una regione di alte montagne divisa in sei Stati. I grandi segni della civiltà precolombiana. Lo spazio rurale: coesistenza di latifondi e minifondi. La vita rurale: fame e vivacità dei mercati. L'agricoltura di speculazione. L'influenza dei Niño sulla pesca. Ricchezza di minerali e povertà di industrie. La vita urbana: lusso e squallore.

Il Brasile

Un Paese vasto metà dell' America meridionale. L'Amazzonia: polmone della Terra e scrigno di biodiversità. Una società multietnica che sa convivere. Lo spazio agricolo: latifondi vasti quanto una nostra provincia. I cicli di sfruttamento della foresta amazzonica. Un sottosuolo ricco di minerali. Un'industria in rapida crescita. Una popolazione fortemente addensata lungo la costa. Brasilia: la capitale costruita di recente. La fame nera delle periferie urbane e gli ostacoli allo sviluppo. Salvare la foresta amazzonica per il bene dell'umanità.

L'Argentina

Il territorio: tre grandi zone morfologiche. Le pampas: regno dell'allevamento e del frumento. Le colture agrarie. Un'industria debole, ma diversificata. Il paese dei desaparecidos e della forte inflazione. Il 90% della popolazione vive in città. L'agglomerazione di Buenos Aires.

Ischia, 8/6/2007

Gli alunni

L'insegnante
Giorgio Vuoso