

Venti d@lla rete

di: **Autori Vari**,
a cura di: **Piera Rossotti Pogliano**

Publicata sotto l'egida del sito:

[Il Rifugio degli Esordienti](#)

Edizioni Grafite.it

Antologia di racconti

208 pagine

Euro: 9,00

ISBN: **88-89840-10-2**

*Insomma,
gli era presa quella
smania
di chi racconta
storie
e non sa mai
se sono più belle
quelle che gli sono
veramente accadute
oppure
quelle che ci si
inventa,
in cui si taglia giù di
grosso,
e tutto appare
facile...*

Recensione a cura della **Redazione di DANAE**

Il **[Il Rifugio degli Esordienti](#)** è, da molti anni, un punto di riferimento per autori esordienti, ai quali offre gratuitamente una grandissima mole di informazioni, consulenze legali, notizie sui premi e sul mondo dell'editoria, continuamente aggiornate, ma anche un servizio, denominato ***Lettura Incrociata***, che permette di far leggere, anche in modo anonimo, i propri romanzi o racconti ad un folto gruppo di lettori e collaboratori, per i quali l'unica - purtroppo infrequente - ricompensa, è la scoperta di una "pepita d'oro", di un bel racconto, ben scritto, tra le centinaia che pervengono ogni anno.

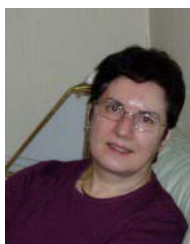
E noi del Rifugio siamo dei grandi sognatori che si ostinano a catturare il vento usando un retino per le farfalle. Lo strumento, ne conveniamo, non è tra i più efficaci, ma i piccoli straccetti di vento che vi restano impigliati sono intensi e preziosi. *Venti d@lla rete* sono, per l'appunto, venti racconti che, tra i tanti che ci volavano intorno, abbiamo catturato perché sono carichi di "sentimenti minuti, tedii, felicità, incertezze, vanaglorie, nausea di sé", ma anche di fantasia e di passione, ironia e allegria e "delle cose che s'è avuto o capito in realtà vivendo".

Li abbiamo scelti, come già è accaduto per le precedenti due @ntologie, senza che tutti gli amici che frequentano il Rifugio sapessero che cosa stavamo facendo; anzi, noi stessi abbiamo selezionato i testi ignorando il nome degli autori, per lasciarci trasportare soltanto dalla parola scritta, dalla forza della vita che vi era dentro, filtrata dalla magia del racconto. I racconti che troverete in *Venti d@lla rete* sono molto diversi tra loro, sia come stile, sia come tematiche, ma hanno un denominatore comune: sono scritti bene... e le nostre @ntologie, ***R@cconti senza rete*** e ***Oltrel@rete*** lo diciamo con orgoglio, sono state adottate come testi di riferimento in diversi corsi di scrittura creativa.

Ma c'è anche un altro elemento che ci fa molto piacere: la grande varietà degli autori, di età compresa tra i venti e i novant'anni, perché la buona scrittura non è né maschile, né femminile, né giovane, né vecchia.

Noi, dal canto nostro, ci abbiamo messo tutta la nostra passione.

Il risultato ci piace assai e, siamo certi, piacerà ai lettori!



Piera Rossotti Pogliano, Piera Rossotti Pogliano, presente in questo catalogo con *"Diario intimo di Filippina de Sales, marchesa di Cavour"* (Torino, L'Angolo Manzoni), e con *"Il ventre pieno di farfalle"* (Torino, Robin Edizioni), insegna scrittura creativa all'Uni3 di Moncalieri (TO) e si dedica da molti anni alla selezione e promozione di narratori e poeti esordienti, sia attraverso **[Il Rifugio degli Esordienti](#)**, sia come coordinatrice del Settore Selezione Libri di DANAE. Ha anche curato le prime due @ntologie del Rifugio, ***R@cconti senza rete*** (Napoli, Di Salvo) e ***Oltrel@rete*** (Roma, Proposte Editoriali).