

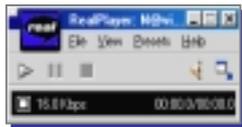
Testi, Ipertesi, Finestre
Capitolo IV



A CURA DI VALERIO PEDRELLI

<http://digilander.iol.it/didattika/index.htm>

Ragazzi, che musica!



I suoni

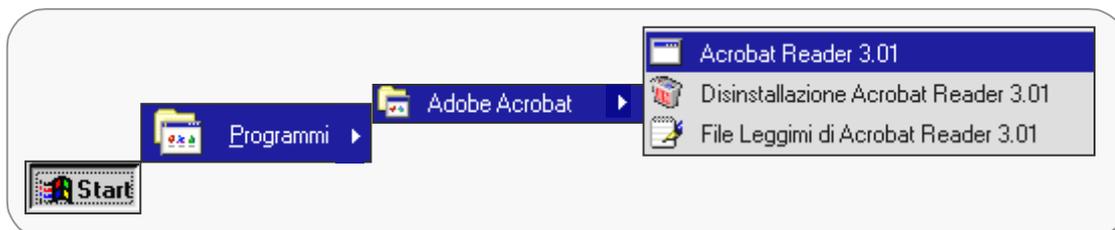
Anno scolastico 2000-2001
LABORATORIO D'INFORMATICA
Elaborazione all'interno della Funzione Obiettivo
sulla Documentazione

INDICE

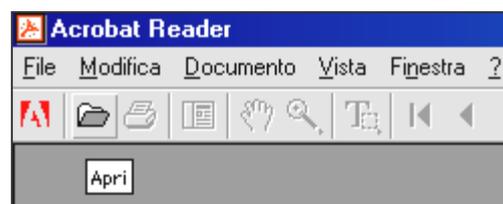
□ Introduzione e condizioni.....	pag.	1
□ Acrobat Reader 4.01.....	pag.	2
□ Windows.....	pag.	4-5-9-14
□ Word.....	pag.	4
□ Power Point 1°parte.....	pag.	21
□ Immagini.....	pag.	43
□ Suoni.....	pag.	62
□ In Rete.....	pag.	80
□ Filmati.....	pag.	
□ Power Point 2°parte.....	pag.	

Acrobat Reader è il Programma che ti permetterà di leggere la guida. Una volta installato dal CD o scaricato gratuitamente dalla Rete nel sito della Casa produttrice <http://www.adobe.com> dovrai procedere in questo modo:

- 1- **Avvio (Start) – Programmi – Acrobat Reader – Acrobat 4.01** (nell'immagine la versione precedente)



- 2- Una volta attivato il Programma, dalla barra degli strumenti, “Apri”



STRUMENTI A TUA DISPOSIZIONE



- 1 Apri
- 2 Stampa
- 3 Visualizza i collegamenti laterali per navigare con l'indice
- 4 Mano per sfogliare
- 5 Ingrandimento
- 6 Selezionatore testo per copiarlo
- 7 Vai all'inizio
- 8 Pagina precedente
- 9 Pagina successiva
- 10 Vai alla fine
- 11 Modalità visualizzazione pagina (grande, medio, piccolo)
- 12 Trova: digita il termine da cercare



Il Marchio è di proprietà di Adobe. E' un programma che consente lo scambio universale e la Stampa di file in quanto il Lettore è distribuito gratuitamente. Infatti è spesso utilizzato per le Guide in genere. Viene frequentemente utilizzato in Rete per la sua compressione che gli consente uno scaricamento veloce.

I SUONI



Finalmente ti rivedo! Grazie a te ho raggiunto una discreta autonomia nella progettazione delle mie schede multimediali! Se potessi aggiungervi la dimensione sonora...

Hai toccato un tema appassionante! Ascoltami...



Hai ragione, il suono è indispensabile sia nelle presentazioni video che negli ipertesti. Infatti clicca sulla video Clip (1) e sulla diapositiva in Power Point (2): con i suoni aumentano la loro efficacia comunicativa.



1

Video Clip



Realizzato da Valerio Pedrelli (Funzione Obiettivo Documentazione 3° Circolo Parma)

<http://digilander.iol.it/didattika/index.htm>

Come hai notato negli esempi, il sonoro completa le informazioni necessarie oltre che trasmettere sensazioni.



Perfetto! Spiegami...

Andiamo per gradi seguendo questo indice:



A- classifichiamo i suoni: il formato	<i>pag 65</i>
B- come creare file sonori	<i>pag 66</i>
C- come si inseriscono	<i>pag 72</i>
D- come modificarli	<i>pag 72</i>
E- cambiare il formato	<i>pag 73</i>
F- Lettori di suoni	<i>pag 76</i>
G- ricerca di suoni in rete	<i>pag 78</i>
H- microfono e scheda sonora	<i>pag 78</i>

A- classifichiamo i suoni: il formato

Il formato contraddistingue i diversi modi del Sistema Windows di rappresentare i suoni. Noi non ci interesseremo di queste nozioni tecniche bensì delle implicazioni didattiche. Innanzitutto occorre conoscere il nome dei formati più diffusi e in quali casi utilizzare l'uno piuttosto che l'altro.

Il formato viene individuato con un'estensione: una serie di tre lettere precedute dal punto al termine del nome del file. Per esempio un file di Word viene archiviato nella cartella con l'icona di Word, il nome che gli abbiamo assegnato, il punto e l'estensione doc, in questo modo:



Anche i suoni seguono la stessa regola: ecco tre esempi di file sonori:



l'icona del programma, il nome del file, il punto e le tre lettere dell'estensione. Esistono numerosi formati che contraddistinguono i suoni: prendiamo in considerazione solo gli essenziali nel campo didattico.

estensione	pronuncia	caratteristiche
.wav	uev	È il tipo di formato più diffuso ma ingombrante (occupa molta memoria Ram). In compenso è semplice crearlo e utilizzarlo nelle applicazioni Windows. Lo consigliamo soprattutto per commenti in ipertesti e presentazioni video . Non è idoneo per Internet in quanto rallenterebbe l'esplorazione.
.midi	midi	E' tra i formati più leggeri ed ha un'ottima definizione. Ha il limite di poter riprodurre solo note musicali (voci escluse). Pertanto andrebbe utilizzato in Internet e negli ipertesti come sottofondo musicale .
.mp3	emmepitre	E' il formato di nuova generazione che ha trovato un'enorme e rapida diffusione grazie alla sua compressione (leggerissimo). Grazie a questo è utilizzato per le compilation dei CD musicali. Viaggia molto bene in Internet, dove esistono veri e propri depositi dai quali attingere un po' di tutto. Didatticamente si utilizza esclusivamente per ascolto di brani musicali in quanto non tutti i programmi di presentazione e di Iperreso che girano su piattaforma Windows sono stati aggiornati per il loro inserimento diretto (Amico, Power Point, Tool Book, ecc.).

Riassumendo:

- Wav per commenti a presentazioni e ipertesti
- midi per i sottofondi musicali, soprattutto in Internet
- mp3 per l'ascolto di brani musicali

Lo so che ci sono altre particolarità ma seguendo questi consigli, anche se limitativi, potrai almeno avere un punto di riferimento di partenza.

B- Come creare ed inserire un file sonoro

Dovendo utilizzare un suono potrai scegliere fra due soluzioni: servirti di oggetti già pronti e predisposti su CD oppure crearti il file sonoro con le tue 'mani'.

1-Optando per la prima soluzione, comoda ma impersonale, potrai servirti principalmente di:

- **Raccolta suoni di Office**, disponibili parzialmente col l'installazione di Office nel seguente indirizzo di **Power Point** (*inserisci- filmati e suoni - suono da file*):

C:\Windows\Media

come vedi illustrato nell'immagine n° 3.



Realizzato da Valerio Pedrelli (Funzione Obiettivo Documentazione 3° Circolo Parma)

<http://digilander.iol.it/didattika/index.htm>

Buona parte di essi rimane sul CD di Office e per poterli inserire dovrai predisporre nel Lettore il Cd Rom stesso (inserisci filmati e suoni da **Raccolta...**(n° 4)



- Numerose sono le raccolte suoni catalogate su CD Rom che offrono vari formati. In questi casi dovrai installare il CD specifico e quindi procedere con il seguente **percorso in Power Point <inserisci filmati e suoni> <suoni da file> <D:>** (cioè la path del Lettore CD se corrisponde a tale lettera - n° 5)



Questo vale per i formati wave (.wav) e midi (.mid). Power Point ed Altri non sono in grado, come abbiamo già detto, d'inserire il formato emmepitre direttamente(.Mp3)



Benissimo, ho capito tutto! Ma quando inserisci un suono in Power Point, a differenza delle immagini che si vedono, cosa succede?

Relativamente alla 1° soluzione (sound già pronti), s'inserirà l'oggetto audio...



Inserimento di un formato .wav - doppio click per ascoltarlo



Inserimento di un formato .mid - doppio click per ascoltarlo

(continua...scarica la 2°parte)

- ❑ Tutti i Marchi citati sono registrati ed appartengono ai rispettivi proprietari.
- ❑ I logo di Matematik e Librolink ed alcune immagini utilizzate sono tratti dagli Ipermedia didattici in CD Rom "**La N@vicella dei Numeri**" di Matematica e "**La B@ncarella delle Parole**" di Lingua italiana, distribuiti da Nicola Milano Editore e da La Scuola Editrice.
- ❑ Per gli approfondimenti specifici si rimanda ai relativi capitoli.
- ❑ **I file della seguente guida si possono scaricare gratuitamente ai soli fini didattici (lucro e manipolazione esclusi) dal Sito:**

dell'Autore <http://digilander.iol.it/didattika/index.htm>

DIDATTIK@MENTE

della Rai <http://www.educational.rai.it/corsiformazione/multimediascuola/>

Multimedi@Scuola

Realizzato da Valerio Pedrelli (Funzione Obiettivo Documentazione 3° Circolo Parma)

<http://digilander.iol.it/didattika/index.htm>