



www.code.it/graphiti
graphiti@code.it
tel 329-6181093

REFLEX maggio 1999 - mostra galleria AGFA



LE PHOTOMORFOSI

Alla galleria milanese dell'Agfa è in corso la mostra di Paul David Redfern con le sue elaborazioni

Venti immagini a colori, di forte impatto visivo, che rappresentano la "trasformazione" della fotografia tradizionale in digitale. Questo l'esposizione che la galleria Agfa di Milano (Via Grosi 10/4) dedica alle immagini di Paul David Redfern. Le fotografie appese al muro dimostrano di come, combinando in modo armonico la macchina fotografica con il computer, si possano ottenere risultati artistici di notevole interesse. Redfern, di Leominster, Massachusettes, ma goriziano di adozione, dopo le prime esperienze effettuate nel settore grafico-pittorico dal 1976 al 1986, sperimenta sin dal 1988 il digitale nel campo della fotografia in bianconero.

poi, nel 1994, nascono le prime Photomorfosi digitali: Redfern utilizza le proprie diapositive riversate su CD-Rom, elaborandole poi al computer. Poi le fissa, per mezzo di una stampante a getto d'inchiostro, su carta digitale. La sua mostra resterà aperta fino al 7 Giugno.

