



OBIETTIVO MARTESANA

Concorso fotografico sul degrado e il valore ambientale nell'Est milanese

Le foto vincenti

CATEGORIA "VALORE"

primo premio

IL RIPOSO, di Maria Teresa Mezzanotti,
per avere colto gli elementi di forza del paesaggio costruito.



secondo premio

MOBILITA' SOSTENIBILE, di Michele Frassetto,
per la tecnica di composizione dell'immagine.

La giuria segnala inoltre:

MARTE-SANA, di Gino Masieri,
per originalità nella costruzione dell'immagine.



VESTIGIA DEL PASSATO, di Maria Grazia
Manzoni, per il taglio dell'immagine e il piacevole
cromatismo dell'insieme.

CATEGORIA "DEGRADO"

primo premio:

ABBANDONO A MANO LIBERA, di Alberto Dolce, per avere espresso in estrema sintesi diversi aspetti del degrado.



secondo premio:

GREGGE, di Stefano De Simone, per la rappresentazione del valore architettonico in abbandono che torna inaspettatamente a vivere

La giuria segnala inoltre:

IL PALAZZO SULL'ALBERO, di Maria Teresa Mezzanotti, per avere espresso il conflitto tra l'elemento naturale e l'espansione della città.



Un gruppo di partecipanti al concorso fotografico alla mostra del 4 e 5 dicembre 2010

