

Sarasso racconta con tensione cinematografica gli anni bui del Bel Paese “Settanta”: romanzo delle trame d’Italia tra pulp fiction e stragi

Davide Turrini

Talvolta Simone Sarasso mentre parla del libro *Settanta*, 693 pagine appena uscite per l’editore Marsilio, usa la parola film. Lapsus freudiano che evidenzia come nello stile del giovane autore novarese ci sia un flusso ben ordinato di intreccio e trama, quanto di spunti visivi cinematografici “bigger than life” trasformati in particolari fulminei del racconto.

Leggendo il secondo capitolo romanizzato della trilogia pulp (o noir) sulla storia d’Italia (il primo, *Confine di Stato*, si sviluppava dal 1946 al ’69, *Settanta* dal ’69 all’80, il terzo arriverà all’89) sembra di assistere con gli occhi ad un film di Tarantino o ad un poliziottesco con Maurizio Merli. Sarasso non la manda di certo a dire e il debito letterario verso il cinema in *Settanta* si fa palese. Tra le quattro voci principali che veicolano e trasmettono i fatti narrati c’è perfino Nando Gatti, un proletario romanaccio salito a Milano durante i primi anni ’70, nei mesi dell’occupazione delle case e finito a fare un provino per il cinema. Diventerà il Commissario Girone, sbirro dai grossi attributi, ma anche star vanitosa e cocainomane dello showbiz anni ’70. «Da lettore prima ancora che da scrittore se un periodo è più lungo di due frasi mi rompo le scatole - afferma l’autore di *Settanta* - di conseguenza quando scrivo avverto l’esigenza di essere asciutto e preciso: quando nel libro devono esserci tante parole allora c’è un dialogo, poi sono tutti brevi passaggi e suggestioni. È chiaro, questo è un pro-

cedimento creativo che richiama il cinema».

Un’esigenza di riscrittura di codici letterari, di linguaggi comunicativi che nel tempo occorre mutare. Due anni fa all’uscita di *Confine di Stato*, quando ancora l’editore era il lillipuziano toscancio Effequ, Sarasso ci aveva detto: «Oggi c’è un’esperienza comunicativa diversa e se l’impegno didattico per raccontare un certo periodo storico, se tutta la lotta che si è fatta per mandare a casa i cattivi in quarant’anni non è servita a niente, bisogna creare un meccanismo il più perfetto possibile in modo che il messaggio politico passi in maniera intelligente. Io come fruitore/lettore/spettatore culturale sono cresciuto in un ambiente di sinistra ma un certo modo di comunicare che ritengo superato ha come presa sulla nostra generazione (quella dei trentenni, ndr) di un decimo rispetto a qualsiasi film di Tarantino».

Settanta è, infatti, il secondo tassello di un racconto polifonico e multifacce sulle nefandezze eversive e brigatiste del nostro paese raccontate senza retorica politica o corrutti servizi di cronaca. Un periodo storico nerissimo, inquieto, nebuloso per l’Italia. Da piazza Fontana alla stazione di Bologna, passando per l’assassinio di Moro. Tutta la lordura dei ’70 italiani sta dentro *Settanta*, con l’intuizione felice dell’apparizione continua di personaggi che ben conosciamo, ma a cui viene mutato nome e qualche minimo atteggiamento. L’Omino che coordina piani segreti dovrebbe essere il venerabile zio Giulio; Argento,

Aldo Moro; Ettore Brivido, Vallanzasca e via via fino ai più piccoli personaggi. Una necessaria ricerca di non-identità tra Storia e fiction, tra personaggio storico e character, che sa di originale. Protagonista della saga, un millimetro più in vista degli altri, Andrea Sterling, uno che ha ricostruito l’Italia gettandosi a capofitto tra le congregazioni militari post ’45, servizi segreti, spie e molotov facendo dell’anticomunismo “la Causa”. In *Settanta*, comunque, nessuno è esente dall’essere violento e dal mostrare il proprio lato oscuro. Perfino il saggio e posato Mimmo Incatenato, una gloriosa new entry, magistrato tutto mogliettina a auto nuova proveniente dalla Calabria, direzione palazzo di giustizia di Milano: «E’ la mia fissazione principale. Una delle mie teorie sociali è che l’essere umano non è poi così bello. Per quanto io sia un ottimista nella vita, sono consci che il mondo là fuori non è fatto esattamente di grandi puffed e puffette, a parte il presidente del consiglio. Già l’essere umano non è un granché, se lo spingi al limite della sopportazione, come faccio io con i miei personaggi, viene fuori il peggio. Sterling è l’esempio più eclatante. Incatenato, invece, sta formalmente all’opposto di Sterling con il suo idealismo, la sua coscienza e la sua morale intonsa. Ma non c’è niente da fare: anche lui se spinto all’eccesso (il tradimento della moglie) diventa una bestia incontrollata. Successivamente c’è sempre tempo per pentirsi, avere voglia di giustizia; intanto quella roba lì è dentro ognuno di noi». Sarasso costruisce un romanzo avvin-



Bologna 1977. Foto di Tano D’Amico tratta da “E’ il 77”

cente dove l’apice della tensione sta nelle sparatorie, negli attentati e nella descrizione dei relativi effetti di bastonate, pallottole e tritolo sulla carne viva, spesso, di innocenti: «Sono successi talmente tanti fatti di sangue in quegli anni che del sangue bisognava parlarne. A parte il golpe fallito con cui inizio il libro, ci sono la bomba alla questura, piazza della Loggia, l’Italicus, gli scontri di Catanzaro, Catania, Reggio Calabria. Un paese insanguinato che potevo raccontare dal punto di vista dell’uomo della strada che si ritrova chiazze di sangue sulla prima pagina del giornale o sul tavolo mentre prima di andare al lavoro fa colazione».

Sabato maratona musicale a Roma

Sabato, a Piazza del Campidoglio a Roma, una giornata dedicata alla musica e al suo ruolo educativo nelle scuole. A promuovere l’iniziativa “Musica e Scuola insieme per il futuro” è il coordinamento Diritto alla Musica ed è organizzata dalla Scuola Popolare di Musica di Donna Olimpia

Una maratona musicale i cui protagonisti assoluti saranno oltre 700 bambini e ragazzi con l’intento di porre in primo piano l’importanza della musica per la crescita formativa dei bambini: dal suo potente ruolo di integrazione con l’altro e di strumento di crescita culturale e sociale, al suo contributo alla lotta contro la dispersione scolastica e di prevenzione del disagio sociale. A questo proposito il coordinamento Diritto alla Musica ha redatto un Manifesto, già sottoscritto da numerose scuole ed associazioni musicali, che propone l’inserimento delle attività didattico musicali nelle scuole dell’obbligo e nelle scuole superiori.

Dalle 17 si esibiranno tre bande musicali: quella del Comune di Allumiere, la banda Cav.Luigi Paolacci di San Vito Romano e la banda di Faleria. La sera una serie di concerti tenuti da alcune delle principali scuole musicali della capitale e della provincia e presentati da Nando Citarella tra i quali il coro multiculturale dei Bambini di Piazza Vittorio.

rai 1

06.00 Euronews Attualità
06.05 *Anima Good News* Att.
06.30 *Incantesimo* Soap
06.45 *Unomattina* Attualità
Tg1 - *Ci Ciss*
Tg Parlamento
Tg1 Le idee - *Tg1 Flash*
11.00 Occhio alla spesa Attualità
11.25 Che tempo fa
11.30 Tg1
12.00 *La prova del cuoco* Varietà
13.30 *Tg1 Telegiornale*
14.00 *Tg1 Economia* Attualità
14.10 *Verdetto finale* Attualità
15.10 *Festa italiana* Varietà
16.50 *Tg Parlamento*
17.00 *Tg1 - Che tempo fa*
17.15 *La vita in diretta* Attualità
18.50 *L’eredità* Quiz
20.00 *Tg1*
20.30 *Affari tuoi* Quiz
21.10 *Butta la luna 2* Fiction
23.25 *Tg1*
23.30 *Porta a porta* Attualità
01.00 *Tg1 - Le idee - Che tempo fa*
01.40 *Estrazioni del Lotto*
01.50 *Sottovoce*
02.20 *Rai Educational*
02.50 *SuperStar*
03.20 *Il nome della rosa* Film thr.
Con S. Connery
05.25 *Homo Ridens*
05.45 *Euronews*

rai 2

06.00 I gatti di vicolo miracolo Att.
Tg2 *Medicina 33* Attualità
Italian Academy 2 Talent show
Quasi le sette Attualità
07.30 Cartoon Flakes Varietà
08.00 L’albero azzurro Varietà
09.15 Il cercasapori Attualità
09.45 Tracy & Polpetto Sitcom
10.00 Tg2punto.it Attualità
10.50 Messaggi elettorali autogestiti
11.00 Celebrazione giornata dell’Africa
12.00 Tg3 Sport - Meteo
Insieme sul due Attualità
13.00 Tg2 Giorno
Tg2 Costume e società Attualità
13.30 Tg2 Medicina 33 Attualità
14.00 Italian Academy 2 Talent show
15.00 Italia alle specchie Attualità
16.15 Ricomincio da qui Attualità
17.20 Presa diretta - Academy Talent show
18.05 Tg2 Flash Lis - Tg Sport
18.30 Tg2 Notizie - Meteo 2
19.00 7 vite Sitcom
19.25 Piloti Sitcom
19.35 Squadra speciale Lipsia Tf
20.25 Estrazioni del Lotto
20.30 Tg2 Notizie
21.05 Squadra speciale Cobra Tf
Elezioni Interviste Att.
22.50 Tg2-Tg2 Punto di vista
23.30 Palco e retropalco: Bello di papà Prosa
01.10 Il cartellone di Palco e retro-palco
01.10 Tg Parlamento Attualità

rai 3

06.00 Rai News24 - Morning News
06.30 Il caffè di Corradino Mineo
06.45 Italia, istruzioni per l’uso
07.30 Tg Buongiorno Regione
La storia siamo noi Att.
Dalle 8.00 alle 10.15: Tribune elettorali per le regioni interessate
08.00 Messaggi elettorali autogestiti
09.00 Verba volant Attualità
Sp. Cominciamo bene - Prima Att.
Il meglio di Cominciamo bene Att.
10.00 Il meglio di Cominciamo bene Att.
12.00 Tg3 Sport - Meteo
Si gira Sport
Le storie - Diario italiano Att.
Tg2 Natura Televola
Tg Regione - Meteo - Tg3
Tg Leonardo Attualità
15.00 Tg3 Napoli Attualità
15.10 Tg3 Flash Lis
Ciclismo Giro d’Italia del Centenario, 18° Sestri Sulmona-Benevento - Processo alla tappa
15.15 Tg3 Sport - Meteo
Equitazione Salto a ostacoli
Geo & geo Att.
18.00 Tg3 Meteo
18.55 Ge & geo Att.
18.55 Tg3 Meteo
19.00 Tg3 - Tg Regione - Meteo
20.00 Blob Varietà
20.10 Agrodolce Soap
20.20 Tg2 Notizie
20.35 Un posto al sole Soap
21.05 Conferenza stampa elezioni
22.35 Tg3
Parla con me Varietà
00.00 Tg3 Linea notte - Tg Regione
01.10 Giro notte Sport
01.10 Giro notte Sport
01.40 Cult Book Doc.
01.15 La Musica di Raiffeis Musica

rete 4

07.10 Quincy Telefilm
08.10 Hunter Telefilm
09.00 Nash Bridges Telefilm
10.05 Febbre d’amore Soap
10.30 Ultime dal cielo Tf
11.30 Tg4 - Notizie del traffico
11.40 Un detective in corsia Telefilm
12.25 Distretto di polizia 3 Fiction
13.30 Tg4 - Meteo 4
14.00 Sessione pomeridiana: Il tribunale di Forum Rubrica
15.45 Wolf - Un poliziotto a Berlino Tf
16.45 Sentieri Soap
16.55 L’orfana senza sorriso Film dramm. Di J. Negulesco. Con G. Garrison, W. Pidgeon
19.35 Tempesta d’amore Soap
20.30 Walker Texas Ranger Telefilm
21.10 The Untouchables - Gli intoccabili Film poliz. Di B. De Palma. Con K. Costner
23.35 American History X Film dramm. Con E. Norton, F. Furlong
01.50 Tg4 Rassegna stampa
02.15 Stasera a teatro
02.20 Gangster N. 1 Film thr. Con M. McDowell
03.50 Peste e corra e gocce di storia
03.55 L.A. Dragnet Tf
04.15 Blue Murder Tf
04.45 Febbre d’amore Soap
05.10 Tg4 Rassegna stampa
05.30 Secondo voi
05.35 Peste e corra
05.40 Kojak Telefilm

canale 5

06.00 Tg5 Prima pagina Rubrica Traffico - Meteo 5
07.55 Borsa e monete Rubrica Tg5 Mattina
08.00 Mattinocinque Attualità
09.55 Claudio Martelli: il libro della Repubblica
10.00 Tg5 Ore 10
Forma Attualità
11.00 Tg5 - Gusto - Meteo 5
13.00 Beautiful Soap
13.40 CentroVetrine Soap
14.10 Uomini e donne Attualità
14.45 Pomeriggio cinque Attualità
17.55 Claudio Martelli: il libro della Repubblica
18.00 Tg5 - 5 minuti
18.50 Chi vuol essere milionario - Edizione straordinaria Quiz
20.00 Tg5 - Meteo 5
20.30 Striscia la notizia - La voce della supponza Varietà
21.10 Show dei record Varietà
05.50 Tg5 Notte - Meteo 5
01.20 Striscia la notizia - La voce della supponza (R)
01.50 Mediashopping Telev.
02.05 L.A. Dragnet Tf
03.30 Mediashopping Telev.
03.40 Tg5 Notte - Meteo 5 (R)
05.30 Tg5 Notte - Meteo 5 (R)

italia 1

06.05 Studio Aperto - La giornata Tre ripeti e un maggiordomo Sfumato
06.15 Cartoni animati Willy, il principe di Bel Air Sit-com
06.35 Studio Aperto Attualità Xena - Principessa guerriera Tf
07.00 Baywatch Tf
07.15 Supercar Tf
07.25 Secondo voi Attualità Studio Aperto Attualità
11.15 Superstar Tf
12.15 Talento 1 Playa
12.25 Studio Sport
13.00 Studio Sport
13.35 MotoGP - Quiz Quiz
13.40 Cartoni animati Popstar Film comm. Di R. Gabai. Con A. Carter, A. Austin
14.00 Hannah Montana Sitcom
14.55 Cartoni animati Studio aperto - Studio sport
15.00 Studio aperto - Studio sport
15.35 I Simpson Cartoni
15.40 Camera café ristretto Sitcom
20.05 Camera café Sitcom
20.30 La ruota della fortuna Quiz
21.10 CST: Scena del crimine Tf
22.05 CST: NY Telegiornale
23.05 Real C.S.I. Documenti
23.35 Real C.S.I. - A sangue freddo Doc.
23.55 Mediashopping Telev.
00.50 Studio sport (R)
01.05 Studio Aperto - La giornata
01.30 Studio Aperto - La giornata
01.30 Talent 1 Player
02.10 Six Feet Under Tf
04.00 Cherry Falls - Il paese del male Film hor. 1^ tv Di G. Wright. Con B. Murphy
05.20 Studio sport - Studio aperto - La giornata (R)

la 7

06.00 Tg La7 Meteo - Oroscopo Traffico
06.15 Omnibus Attualità
09.15 Omnibus Life Attualità
10.10 Punto Tg
10.15 Due minuti un libro Attualità
10.25 Il tocco di un angelo Telefilm
11.30 Matlock Telefilm
12.30 Tg La7 Sport 7
13.00 L’ispettore Tibbs Telefilm
14.00 Amante di guerra Film guerra. Di P. Leacock
16.05 Relic Hunter Telefilm
17.05 Atlantide - Storie di uomini e di mondi Documentario
19.00 Jag - Avvocati in divisa Telefilm
20.00 Tg La7
20.30 Otto e mezzo Attualità
21.10 Bello, onesto, emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata Film comm. Di L. Zampa. Con A. Sordi
23.35 Victor Victoria Varietà
00.50 Tg La7
01.15 Otto e mezzo Att. (R)
01.55 Alla corte di Alice Telefilm
02.40 Due minuti un libro Attualità (R)

sky cinema 1

06.15 Il petroliere Film dramm. Di P.T. Anderson. Con D. Day Lewis, P. Dano (18.05)
08.55 Spiderwick - Le cronache Film fantast. Di M. Waters. Con F. Higginson, N. Nofte
10.35 Rendition - Detenzione illegale Film thr. Di G. Hood. Con R. Witherspoon, J. Gyllenhaal
12.40 Un’estate al mare Film comm. Di C. Vanzina. Con L. Barfi, E. Brigandone
14.40 Grande, grosso... Verdono Speciale Cinema
14.55 Superhero - Il più dotato fra i supereroi Film comm. Di C. Martin. Con D. Bell, S. Paxton
16.25 L’amore secondo Dan Film comm. Di P. Hedges. Con J. Binoche, S. Carell
20.45 Sky Cine News Rb
Icon - Sfida al potere Film thr. Di C.M. Smith. Con P. Swazey, P. Bergin
22.35 Sogni e delitti Film dramm. Di W. Allen. Con C. Farrell, E. McGregor
00.30 Tutta la vita davanti Film comm. Di P. Virzì. Con S. Feniti, E. Germano
02.30 Prospettive di un delitto Film thr. Di P. Travis. Con F. Whitaker, D. Quaid
04.05 Human Trafficking. Le schiave... Film dramm. Di C. Dugay. Con D. Sutherland, M. Sorvino
05.40 Nel nome del male Speciale Cinema

marcopolo

09.00 Romanzo popolare (15, 21, 230, 03.00)
10.00 Tesori e meraviglie Chichen Itza, Messico (30.30) - Le Montagne Rocciose (34.45)
10.30 Oltre il Giardino La foresta di Palo (04.30)
11.00 Animula mundi Lo spirito del Brasile (05.00)
12.00 Nuova Atlantide Ko Samui: noci di cocco, bufali e coccodrilli
12.30 Magnifica Italia Marche - Dal Conero a Frasassi
13.00 Focus Europa La foresta di Vienna
14.00 Castelli d’Italia Castello Sterno
14.30 Antiche dimore Palazzo Castiglion
15.30 Campanili Punta Secca
16.00 Nuova Atlantide Le isole Orcadi, pura magia celtica
16.30 Tesori e meraviglie Hoi An, Vietnam - Yosemote National Park, Usa
17.00 Viaggi straordinari Namquamaland - Deserto in fiori
18.00 Fly & Drive Un teatro nascosto
18.30 Focus Europa I Carpazi
19.30 Oltre il Giardino Giardino Torriani - Firenze ITA (00.30)
19.30 Premier League World Rb (0.30)
20.00 Nuova Atlantide Santo Domingo, cuore dei Caraibi (00.00)
20.30 Magnifica Italia Marche - Da Frasassi a Gabicce Mare
21.00 Campanili Castelabate (SA)
21.30 Gladiatori (2.00)
22.00 Permette Signora Rb
22.30 Canal Grande Storie di nobiluomini e di stregoneria

sky sport 1

07.00 Il Rosso e il Nero Rb (8.30, 13, 17.30)
07.30 Goal Deejay Rb (9.30, 14)
08.00 Euro Calcio Show Liga (10, 13.30)
09.00 Numeri Serie A Rb
10.30 Calcio Serie A Siena-Juventus (4.00)
11.00 Calcio Serie A Lecce-Fiorentina
11.30 Calcio Serie A Catania-Napoli
12.00 Calcio Serie A Cagliari-Inter (3.30)
12.30 Calcio Serie A Milan-Roma (2.30)
14.30 I Signori del Calcio D